

عبد الله إبراهيم

البحث العلمي في العلوم الاجتماعية



الكتاب

البحث العلمي
في العلوم الاجتماعية

تأليف

عبد الله إبراهيم

الطبعة

الأولى، 2008

عدد الصفحات: 256

القياس 17 × 24

الترقيم الدولي

ISBN: 978-9953-68-270-4

جميع الحقوق محفوظة

الناشر

المركز الثقافي العربي

الدار البيضاء - المغرب

ص ب: 4006 (سبنا)

42 الشارع الملكي (الأحباس)

هاتف: 2303339 - 2307651

فاكس: 2305726 - 212 2 +

markaz@wanadoo.net.ma

بيروت - لبنان

ص ب: 5158 - 113 الحمراء

شارع جاندارك - بناية المفدي

هاتف: 01750507 - 01352826

فاكس: 01343701 - 961 +

www.ccaedition.com

E-mail: cca@ccaedition.com



مكتبة نرجس PDF

www.narjes-library.blogspot.com

المحتويات

المقدمة

القسم الاول

التعرف الى البحث العلمي من الخارج

الفصل الاول: التعرف الى البحث العلمي في حقل العلم
أولاً: ما هو حقل العلم؟

ما هي المسألة في التعرف الى البحث العلمي؟

كيف يحصل التعرف الى البحث العلمي؟

ما هي حصة التعرف الى البحث العلمي؟

خامساً ما هي حدود التعرف الى البحث العلمي؟

الفصل الثاني: التعرف الى البحث العلمي في حقل الابستمولوجيا الخاص
ببلدان العلم في الغرب

ما هو حقل الابستمولوجيا؟

ما هي المسألة في التعرف الى البحث العلمي؟

كيف يحصل التعرف الى البحث العلمي؟

رابعاً: ما هي حصة التعرف الى البحث العلمي؟

خامساً: ما هي حدود التعرف الى البحث العلمي؟

الفصل الثالث: التعرف الى البحث العلمي في حقل الابستمولوجيا الخاص

بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب

ما هي المسألة في التعرف الى البحث العلمي؟

كيف يحصل التعرف الى البحث العلمي؟

ما هي حصة التعرف الى البحث العلمي؟

رابعاً: ما هي حدود التعرف الى البحث العلمي؟

الفصل الرابع: تمارين تطبيقية في التعرف الى البحث العلمي

أولاً: سؤال الانطلاق

● التعرف الى سؤال الانطلاق في حقل العلم

● التعرف الى سؤال الانطلاق في حقل الابستمولوجيا الخاص

ببلدان العلم في الغرب

■ التعرف الى سؤال الانطلاق في حقل الابستمولوجيا الخاص

بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب

الاستكشاف او الاستطلاع

● التعرف الى الاستكشاف او الاستطلاع في حقل العلم

● التعرف الى الاستكشاف او الاستطلاع في حقل الابستمولوجيا

الخاص ببلدان العلم في الغرب

التعرف الى الاستكشاف أو الاستطلاع في حقل الابستمولوجيا

الخاص ببلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب

القسم الثاني

التعرف الى البحث العلمي من الداخل

الفصل الاول: تركيب البحث العلمي

أولاً: تركيب البحث العلمي في علوم الطبيعة

تركيب البحث العلمي في العلوم الاجتماعية

الفصل 1 المراحل والمحطات في البحث العلمي

أولاً: مرحلة الفكرة ومحطاتها في البحث العلمي

مرحلة المعاينة او الملاحظة ومحطاتها في البحث العلمي

العقبة المعرفية في وجه التعرف الى الفكرة ومحطاتها

العقبة المعرفية في وجه التعرف الى المعاينة أو الملاحظة ومحطاتها

الفصل الثالث المقدمة في البحث العلمي

أولاً: الوظيفة العامة للمقدمة في البحث العلمي

الوظيفة الخاصة للمقدمة في البحث العلمي

القسم الثالث

الفكرة ومحطاتها في البحث الاجتماعي

الفصل الاول: اختيار الموضوع في البحث الاجتماعي

أولاً: المعنى المتعلق بفعل الاختيار

المعنى المتعلق بالاعلان عن الاختيار

المعنى المتعلق بمررات الاختيار

الفصل الثاني تحديد الموضوع في البحث الاجتماعي

أولاً تحديد الموضوع في العلوم الاجتماعية

تحديد الموضوع في البحث الاجتماعي

هل يمثل تحديد الموضوع محطة في البحث الاجتماعي؟

الفصل الثالث: تحديد مسألة البحث في البحث الاجتماعي

أولاً: العبتان المعرفتان في وجه التعرف الى مسألة البحث

ما هي مسألة البحث في البحث الاجتماعي؟

ثالثاً: كيف يحدد الباحث مسألة البحث في البحث الاجتماعي؟

رابعاً: أمثلة تطبيقية حول تحديد مسألة البحث في البحث الاجتماعي

● السلطة الوالدية والشباب في الأسرة اللبنانية

● وضعية الحركات الاسلامية العربية

● مشكلات الاقتصاد اللبناني البنية

● الحرب اللبنانية ونظرة الروائيين اليها

الفصل الرابع: تحديد مسألية او اشكالية البحث في البحث الاجتماعي

أولاً: ما هي المسألية او الاشكالية في كتب العلم في بلدان الغرب؟

استحالة التعرف الى المسألية او الاشكالية في كتب العلم

في بلدان الغرب

ثالثاً: التعريف بالمسألية او الاشكالية كما ينبغي ان يكون

الفصل الخامس: تحديد فرضية البحث في البحث الاجتماعي

أولاً: العقبة المعرفية في وجه التعرف الى الفرضية

ما هي الفرضية في كتب العلم في بلدان الغرب؟

ثالثاً: استحالة التعرف الى الفرضية في كتب العلم في بلدان الغرب

رابعاً: التعريف بالفرضية كما ينبغي ان يكون

الفصل السادس: تعاريف تطبيقية في التعرف الى الفكرة

في البحث الاجتماعي

الأم العاملة وشؤون اولادها ا راسية داخل المنزل

الزواج المدني والتركيب المجتمعي الطائفي

ثالثاً: الحكومة واستقصاءات الرأي العام

القسم الرابع

المعاينة او الملاحظة ومحطاتها في البحث الاجتماعي

الفصل الاول: ماذا نعاين؟

أولاً المكوّنات النظرية واستخدامها في بناء المعطيات

المتغيرات والمؤشرات

● مثل تطبيقي حول تبعية دولة لدولة اخرى والسياسة

الخارجية للدولتين

د النسقية ومؤشراتها

■ مثل تطبيقي حول الهامشية والجناح

الفصل الثاني: نعاين أين ومن؟

أولاً: ان المعاينة ووحدة المعاينة

● حدود الميدان التاريخية

● حدود الميدان الجغرافية

● حدود الميدان المجتمعية

التمثيل وانتقاء وحدات المعاينة

التمثيل الكمي عن طريق العينة المثلثة

التمثيل الكيفي عن طريق درا الحالة

الفصل الثالث: كيف نعاين؟

أولاً: ما هي المعاينة وادواتها في كتب العلم في بلدان الغرب؟

● المعاينة المباشرة

● المعاينة غير المباشرة

● المعاينة التوثيقية

● الاستمارة

● المقابلة

● التوثيق

استحالة التعرف الى المعاينة وادواتها في كتب العلم
في بلدان الغرب

● استحالة التعرف الى المعاينة المباشرة

● استحالة التعرف الى المعاينة غير المباشرة

● استحالة التعرف الى الاستمارة والمقابلة والتوثيق

التعرف الى المعاينة وادواتها كما ينبغي ان يكون

الفصل الرابع ما هي حصيلة المعاينة؟

أولاً: الحصيلة الكمية للمعطيات

امثلة تطبيقية حول الحصيلة الكمية للمعطيات

● تمثيل المرأة في المجالس النيابية

■ موقع الدين في المجتمع

● الانتحار

● الاستماع الى البرامج الاذاعية

الحصيلة الكيفية للمعطيات

الخاتمة

المقدمة

لمجرد ان يكون صاحب هذا الكتاب في موقع المتعلم، الذي رأى ان ينقل الى الآخرين حصيلة ما تعلمه حول البحث العلمي، تطرح، على نحو خاص، جدلية المعلم والمتعلم. وهي مطروحة على الوجه التالي: عندما تجري عملية التعلم داخل الحقل المعرفي الواحد، بلفته ومفرداته ومفاهيمه واشكالياته، من الطبيعي، والمتنظر، والمتوقع، ان يملك المعلم، في هذه الحالة، امكانيات رات تفوق ما يملكه المتعلم، والا، لا تحصل عملية التعلم، او، على الاقل، تحصل من دون ان يؤدّي التعلم الى تعلم. وعلى العكس، عندما تجري عملية التعلم بين مُعَلِّمٍ ومُتَعَلِّمٍ، ينتمي كل واحد منهما الى حقل معرفي يختلف، بلفته ومفرداته ومفاهيمه واشكالياته، عن الحقل المعرفي الذي ينتمي الآخر اليه، فمن الطبيعي، والمتنظر، والمتوقع، ان يملك المتعلم، في هذه الحالة، امكانيات رات تفوق ما يملكه المُعَلِّم، والا، لا تحصل عملية التعلم، او، على الاقل، تحصل من دون ان يؤدّي التعلم الى تعلم. فلماذا نرى جدلية المعلم والمتعلم من هذا المنظار؟

في الحقيقة، لا تقدم كتب العلم المتنقلة الينا من بلدان الغرب المعنى في البحث العلمي، وانما تقدم الاشكال المختلفة والمتنوعة لممارسة هذا المعنى، والاشكال المختلفة والمتنوعة لاستخدام هذا المعنى استخداماً وظيفياً.

والمشكلة ليست في بلدان العلم في الغرب، فهي بلدان العلم، ولا يسعها، سوى تقديم اشكال ممارسة المعاني العلمية واشكال استخدامها. وانما المشكلة عندنا، في بلداننا، فعلينا التعرف الى المعاني العلمية خارج اشكال ممارستها،

وخارج اشكال استخدامها، كي يكون ممكناً لنا التعرف الى اشكال ممارستها،
واشكال استخدامها.

ولكشف المعاني العلمية خارج اشكال ممارستها، وخارج اشكال استخدامها،
لا بد من امكانيات وقدرات تتيح للمتعلم ان يكون معلماً قبل ان يكون متعلماً.
وبمعني ذلك، ان يكون المتعلم، معلماً تارة، ومتعلماً تارة اخرى، وان يتمتع
بامكانيات وقدرات تسمح له برصد المعاني العلمية عن طريق رصد آثارها، وبرصده
لآثارها، يكتشف حضورها.

وفي المقابل، عندما لا تمارس جدلية المعلم والمتعلم على هذا النحو،
تحصل عملية التعلم، او، على الاقل، تحصل من دون ان يؤدي التعلم الى تعلم.
وهذا هو واقع التعرف الى البحث العلمي في بلداننا منذ قرنين من الزمان، فعندما
يفرأ المفكر، او العالم، او الباحث، او الاستاذ، او الطالب، عندنا، في كتب العلم
والبحث العلمي المنتقلة اليها من الغرب، لا يجد فيها سوى اشكال ممارسة
المعنى، واشكال استخدام المعنى. وبما انه لا يعرف المعنى، يحصل الخلط عنده
المعنى وبين اشكال ممارسته، واشكال استخدامه، فيقول ان البحث العلمي هو
كذا وكذا، وفي هذا القول يكون يقدم اشكال ممارسة المعنى، واشكال
استخدامه، ولا يكون يقدم المعنى ذاته. فيبقى هذا المعنى يمثل عنده لغزاً مستعصياً
على الفهم. والمساءلة ليست مسألة امكانيات وقدرات ذهنية، فهي حاضرة عندنا،
ولا نقص او نقصان فيها، انما المسألة هي مسألة وعي التمييز بين المعنى وبين
اشكال ممارسة المعنى، وبين اشكال استخدام المعنى.

واكثر من ذلك، بما ان المتعلم ينتمي الى حقل معرفي آخر غير الحقل
المعرفي الذي ينتمي المعلم اليه فإنه، بالتأكيد، سيري، في تعلمه، ما لا يستطيع ان
يراه المعلم، في تعليمه، ولهذا، فان حصيله التعلم، ستأخذ، بالتأكيد، وجهة بلدان
الغرب، فيتحول المعلم الى متعلم، ويتحول المتعلم الى معلم.

تلك هي السمة المميزة لجدلية المعلم والمتعلم بين حقلين معرفيين مختلفين،
وهي تتمثل في غياب الحدود الفاصلة بين المعلم والمتعلم، وتبادل المواقع
والادوار بينهما.

على هذا ، اعتمدنا، في الكتاب، التدرج الاتي في المعالجة :

- نبدأ بأشكال ممارسة المعاني العلمية، وأشكال استخدام المعاني العلمية كما هي موجودة في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب.
- نبين استحالة التعرف الى المعاني العلمية عن طريق التعرف الى اشكال ممارستها وأشكال استخدامها.
- نقدم المعاني العلمية خارج اشكال ممارستها، وخارج اشكال استخدامها.
- نعود من جديد الى اشكال ممارسة المعاني، وأشكال استخدامها فنفهمها، هذه المرة، عن طريق المعاني العلمية المتضمنة فيها.

القسم الأول

التعريف إلى البحث العلمي من الخارج

في اي حقل معرفي نتعرف الى البحث العلمي؟ يوجد ثلاث اجابات عن هذا السؤال، ومع كل اجابة، يتغير الحقل المعرفي، ويختلف التعرف الى البحث العلمي.

الاجابة الاولى: نتعرف الى البحث العلمي في حقل العلم.

الاجابة الثانية: نتعرف الى البحث العلمي في حقل الاستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب.

الاجابة الثالثة: نتعرف الى البحث العلمي في حقل الاستمولوجيا الخاص بالبلدان التي يتقل العلم اليها من الغرب.

وعلى هذا ، يتألف القسم الاول من أربعة فصول:

الفصل الاول: التعرف الى البحث العلمي في حقل العلم.

الفصل الثاني: التعرف الى البحث العلمي في حقل الاستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب.

الفصل الثالث: التعرف الى البحث العلمي في حقل الاستمولوجيا الخاص بالبلدان التي يتقل العلم اليها من الغرب.

الفصل الرابع: تمارين تطبيقية في التعرف الى البحث العلمي.

الفصل الاول

التعرّف الى البحث العلمي في حقل العلم

أولاً: ما هو حقل العلم؟

يتضمن حقل العلم معنى النظريات والمناهج العلمية المعتمدة من قبل العلماء في عصر بذاته، وتشكل تلك النظريات والمناهج عالماً متكاملًا يعيش الباحثون فيه كما يتضمن حقل العلم معنى مجتمع اهل العلم، فالنشاط العلمي يملك طبيعة جمعية، والباحث الفرد لا يمكن ان يـ اـره ذاتاً كافية للنشاط العلمي

ثانياً: ماهي المسألة في التعرف الى البحث العلمي؟

انها الممارسة، اي ممارسة النظريات والمناهج العلمية. تلك هي المسألة في حقل العلم. وتتضمن المسألة المعنى التالي: لا تمثل الممارسة، عند صاحب الممارسة، موضوعاً للدراسة، فالممارسة شيء، ودراسة الممارسة شيء آخر. يمارس الممارسة هو غير من يدرسها، ويفصل عنها، ويأخذ مسافة منها.

في تعابير اخرى، لا تمثل الممارسة موضوعاً يضاف الى الموضوع الذي يبحث صاحب الممارسة فيه، اي ان الممارسة لا تمثل، اثناء الممارسة وخلالها، موضوعاً في ذاتها، من حيث كونها ممارسة. ويعني ذلك ان الباحث، في بحثه، يقدم ممارسته على انها هي الممارسة، ولا يقدمها، فيما لو افترضنا انه يمارسها ويدرسها في الوقت نفسه، على انها ممارسة بين ممارسات اخرى عديدة غيرها، ويقدم نظريته على انها هي النظرية، ولا يقدمها، فيما لو افترضنا انه يمارسها ويدرسها في الوقت نفسه، على انها نظرية بين نظريات اخرى عديدة غيرها، ويقدم

منهجه على أنه هو المنهج، ولا يقدمه، فيما لو افترضنا أنه يمارسه ويدرسه في الوقت نفسه، على أنه منهج بين مناهج أخرى عديدة غيره.

إن الباحث، في كل بحث علمي، يقدم نظريته ومنهجه كالتالي تلك هي النظرية، وذلك هو المنهج، وهكذا يُدرّس الموضوع، وهكذا يُفهم. وليس مطلوباً أو مطروحاً عليه، سوى تقديم أشكال الممارسة العائدة لنظريته ومنهجه، ولا شيء أكثر من ذلك وهو غير معني بدراسة ممارسته، والانفصال عنها، واخذ مسافة منها، وبالتالي، غير معني بالمقارنة بين ممارسته وبين الممارسات الأخرى، وغير معني بتعدد الممارسات، وتعدد أشكال الممارسات، وتعدد النظريات، وتعدد المناهج، وتعدد الأبحاث، وتعدد الباحثين، في الموضوع نفسه الذي يبحث فيه.

ثالثاً: كيف يحصل التعرف الى البحث العلمي؟

نأتي الى حقل العلم كي نتعرف الى البحث العلمي فلا نجد سوى أشكال الممارسة التي يقدمها كل باحث في بحثه، ولا شيء نجده، أو نراه، أو نتعرف اليه، غير أشكال الممارسة. وبناء عليه:

■ ليس متاحاً لنا، في حقل العلم، التعرف الى المعنى في البحث العلمي، متاح لنا فقط التعرف الى شكل الممارسة الذي يرتديه المعنى في البحث العلمي، ويتنكر في رداءه، ويحتجب بواسطته عن الانظار والفرق كبير جداً، بين التعرف الى معنى البحث العلمي، وبين التعرف الى شكل ممارسة البحث العلمي. فمن جهة أولى، قد تجتمع أشكال ممارسة مختلفة في معنى بحث علمي واحد، ومن جهة ثانية، قد تتوزع أشكال ممارسة متشابهة على أكثر من معنى بحث علمي، ومن جهة ثالثة، لا ينتج عن التعرف الى شكل ممارسة بعينه التعرف الى معنى بحث علمي بعينه، ومن جهة رابعة، إننا في حاجة الى تفحص شكل الممارسة، في كل مرة، كي نكتشف أي معنى بحث علمي، بين معاني البحث العلمي، هذا الشكل أو ذاك من أشكال الممارسة ويتنكر في رداءه

● ليس متاحاً لنا، في حقل العلم، التعرف الى المعنى الذي يشرح ويفسر نعدد أشكال ممارسة البحث العلمي، وما متاح لنا فقط التعرف في كل مرة، الى شكل ممارسة بحث علمي واحد، ثم تجميع الأشكال، ووضعها الواحد جنب الآخر.

● إذا طرح احدكم علينا، أو طرحنا على انفسنا، في حقل العلم، السؤال:
هو البحث العلمي؟ نسارع الى الاجابة الوحيدة المتاحة لنا: «البحث العلمي هو
الشكل الذي يمارسه الباحث في بحثه، وتلك لائحة بالاشكال التي يمارسها
الباحثون». ومع هذه الاجابة، نكون نخلط بين السؤالين ماهي اشكال البحث
العلمي؟ ما هو معنى البحث العلمي؟ وتعتبرهما سؤالاً واحداً، ونكون نجيب عن
السؤال الثاني بواسطة اجابة نقدمها عن السؤال الاول. والفرق بين السؤالين كبير
جداً، فالاجابة عن السؤال: ما هي اشكال البحث العلمي؟ تفترض تقديم لائحة
بأشكال البحث العلمي، واما الاجابة عن السؤال: ما هو معنى البحث العلمي؟
تفترض تقديم ماهية البحث العلمي، وخصوصيته، وهذه الماهية بالذات
هي التي تشرح وتفسر وجود اللائحة بأشكال البحث العلمي، ووجود اشكال
البحث العلمي فيها

● نتيجة الخلط بين معنى البحث العلمي وبين اشكال البحث العلمي، وعند
محاولتنا تقديم اشكال البحث العلمي على انها البحث العلمي ذاتاً، نصطدم
بالتناقض التالي: تعدد اشكال البحث العلمي وتنوع وتختلف الى درجة كبيرة جداً،
ويستحيل على اي كان تقديمها والاحاطة بها. من هنا ضرورة الاختيار بينها، فما
الذي يسمح بهذا الاختيار؟ انه معيار او مقياس ننتقل منه. وعند هذه النقطة، نواجه
التناقض بين حاجتنا العامة الى معيار يساعدنا على تصنيف اشكال البحث العلمي
ونمذجتها، وبين استحالة وجود اي معيار من هذا النوع، فكل المعايير، في حقل
العلم، تصدر عن اشكال ممارسة المعنى، ولا يوجد معيار واحد يصدر عن المعنى
نفسه ولحل التناقض، نلجأ الى استخدام المعايير الوحيدة المتاحة لنا، العائلة الى
اشكال البحث العلمي. ولمجرد استخدامها، نكتشف انها متعددة ومتنوعة ومختلفة
الى درجة كبيرة جداً، ويستحيل على اي كان الاحاطة بها، وتعاني من المشكلة
نفسها التي لجأنا اليها في الاصل كي تساعدنا على حلها، فنقع في التخبط
والارتباك، وهو التخبط والارتباك نفسه الذي تقع فيه كتب العلم الاكاديمية في بلدان
العلم في الغرب، فكل واحد منها يعرض لائحته الخاصة من اشكال البحث العلمي،
فتختلف المعايير واللوائح بين كتاب أكاديمي وآخر، وتصطف وتغير، وفي العديد
من الكتب الاكاديمية، اشكال بحث علمي لا وجود لها في العلم.

رابعاً: ماهي حصيلة التعرف الى البحث العلمي؟

انها اللاتحة بأشكال البحث العلمي، وفي ما يلي، عتة من الاشكال يمكن ان تدخل في اي لاتحة من اللوائح.

البحث الاساسي والبحث التطبيقي

برى الباحثون الذين يمارسون شكل البحث التطبيقي (recherche appliquée) ان تقدم العلم لا يدور في حلقة لا نهائية من التشكك والاختبار، فهو قادر على الوصول في لحظة معينة الى تعميمات ومقولات يمكن تطبيقها في وقائع الطبيعة والانسان. وعلى هذا الاساس، يعني البحث العلمي التنقيح المعرفي المستمر للنظريات والمناهج، وتنقيح الاضافات التي تلحق بها، وتنقيح تطبيقاتها، ووضعها على الدوام في مواجهة تجارب ومشكلات وتطبيقات جديدة. ولهذا، يلعب انغماس الابحاث العلمية في شؤون المجتمع دوراً هاماً، وكذلك ممارسة البحث العلمي لوظيفة الخدمة المجتمعية. واما البيروقراطية العلمية، والطلب على الابحاث، وتمويلها، وتنظيمها، وتحديد موضوعاتها، فلا تقدم لأي علم من دونها، فهي تنقل ممارسة النظريات والمناهج العلمية الى درجة عالية في سلم الانتاجية العلمية.

وفي المقابل، لا يضع الباحثون الذين يمارسون شكل البحث الاساسي (recherche fondar) ابحاثهم خارج الانغماس في شؤون المجتمع التطبيقية، او خارج الخدمة المجتمعية، او خارج البيروقراطية العلمية، فكل هذه الوظائف تمثل بدايات بالنسبة اليهم، وغير مطروحة على بساط البحث ولكن على الرغم من ذلك، فهم يبنون الى الآتي:

● يهتم العلم بالبحث عن الفهم والشرح والتفسير، اما انغماس البحث العلمي في شؤون المجتمع، فيهتم بنجاح التطبيق وفعاليته. وفي احيان كثيرة، يتعارض الصدق مع اعتبارات النجاح ويؤدي الى القضاء على امكانية تقدم النظريات والمناهج العلمية. ومن هذا المنظور، يمثل الاغراق في شؤون المجتمع عقبة تحول دون تقدم العلم، كما يمثل التخفف من هذا الاغراق، والقيام بأبحاث علمية بحتة، الشرط الضروري لخلق شروط ملائمة تساعد على تقدم العلم.

● يهتم العلم بالمراجعة المستمرة للنتائج طبقاً لتغير الشواهد والوقائع، في حين تتطلب وظيفة الخدمة المجتمعية اتخاذ قرارات نهائية حتى ولو وجدت الشواهد على عدم الصديق الكامل لهذه القرارات. ومن هذا المنظار، يمثل الاغراق في وظيفة الخدمة المجتمعية عقبة تحول دون تقدم العلم، إذ تفقد النظرية العلمية طابعها الفرضي، كما تغدو المقولة العلمية امراً مسلماً به، فتفقد طابعها التفسيري، وتتحول اداة للتبرير، كما يمثل التخفف من هذا الاغراق، والقيام بابحاث علمية بحتة، الشرط الضروري لخلق شروط ملائمة تساعد على تقدم العلم.

● تمثل البيروقراطية العلمية، حين يسود التحجر البيروقراطي، في تمويل الابحاث، والطلب عليها، وتحديد موضوعاتها، عقبة تحول دون تقدم العلم، كما يمثل التخفف من قيود البيروقراطية العلمية، والقيام بأبحاث علمية بحتة، الشرط الضروري لخلق شروط ملائمة تساعد على تقدم العلم.

وفي النتيجة، يرسم الخط الفاصل بين شكل البحث التطبيقي (recherche appli)، حيث الغرض من البحث العلمي تطبيق النظريات والمناهج القائمة، وبين شكل البحث الاساسي (recherche fondamentale)، حيث الغرض من البحث العلمي اكتشاف نظريات ومناهج جديدة

البحث النظري والبحث الملموس

في العلوم الاجتماعية، يرسم الخط الفاصل بين شكل البحث النظري المجرد (recherche théori) الذي يمارسه الباحث، من الصف الاول، في مكتبه، حيث يفكر بصفاء ذهني، وبدرجة عالية من التجريد، في المعطيات التي يكون جمعها غيره من الباحثين، وبين شكل البحث الملموس (recherche concrète)، الذي يمارسه الباحث، من الصف الثاني، في الحقل، حيث يبذل الجهود المضنية، ويجمع المعطيات حسب القواعد التي يكون وضعها الباحث، من الصف الاول، في مكتبه

ومن الامثلة الشهيرة، شكل البحث العلمي الذي اجراه العالم الفرنسي مارسل موس (Marcel Mauss) حول العطاء والهيأة الملزمة كشكل بدائي للتبادل، فهو بقي في مكتبه، وفكر في المعطيات الحقلية التي وفرها الباحثون من اميركا

وانكثرا، وتوصل الى نظريته الشهيرة حول الظاهرة المجتمعية الكلية (phénomène social total).

البحث التجريبي والبحث الامبيرقي والبحث الاستقصائي

يُستخدم اصطلاح امبيرقي (empirique) حتى لا يختلط بالتجريبي (expérimental) الذي يعني درجة عالية من الدقة في التجربة موجودة في الابحاث العائدة لعلوم الطبيعة، وغير موجودة في الابحاث العائدة للعلوم الاجتماعية واول استخدام صفة امبيرقية هو كلود برنار في كتابه «مقدمة للطب التجريبي» حيث يُفرق بين الامبيرقية وبين التجريب، عن طريق التفريق بين الملاحظة وبين التجربة. فالملاحظة، في رأيه، تمهيدية، عامة، اما التجربة فموجهة في اطار محدد ومسلحة بالاجهزة الدقيقة.

على هذا الاساس، وبما ان التجربة في الابحاث العائدة الى العلوم الاجتماعية تنصف بعدد من الصفات بينها انه يصعب عليها التعامل مع الموضوع على انه مادة بحثية، وتفكيكه، والتحكم به، وانها لا تتمتع بسمعة الضبط، فمن اولى ميزات الظاهرة المجتمعية تداخل المتغيرات الى درجة كبيرة جداً، وانها في تغير دائم ومستمر قبل ان يمضي وقت كاف لتحقيق نتائجها. لكل هذه الاسباب، يوجد شكل البحث التجريبي (recherche expérimentale) في علوم الطبيعة، وشكل البحث الامبيرقي (recherche empirique) في العلوم الاجتماعية. وفي الاطار « يستخدم اصطلاح استقصائي كي لا يختلط بالتجريبي، او بالامبيرقي، فشكل البحث الاستقصائي (enquête) يقتصر على تجميع الحقائق والمعطيات، والتقيب عنها، وتحليلها، والتحقق من صحتها، والتقصي الشامل لجميع الشواهد والادلة، والانتباه الى كتابة تقرير نهائي بالحقائق. وعندما يقوم الباحث بخطوة متقدمة اكثر، وذلك بمحاولة التعميم الذي يستند الى الحقائق المجمعة، واكتشاف قواعد عامة يمكن التحقق منها مستقبلاً، او اضافة معارف جديدة، يكون انتقل من شكل البحث الاستقصائي الى شكل بحث آخر

البحث الكمي والبحث الكيفي

نطرح في العلوم الاجتماعية امكانية الاختيار بين شكل البحث الكمي

(recherche quantitative) وبين شكل البحث الكيفي (recherche qualitative)، فمع شكل البحث الكمي، يرسم الباحث، عن طريق التقنيات الاحصائية، صورة ذهنية لابعاد وعوامل الواقع المجتمعي، ثم يختبر الصورة الذهنية التي رسمها، عن طريق قياسات الارتباط (corrélations)، ووصف العلاقات بين العوامل والمتغيرات وصفاً دقيقاً وتحديد اتجاهها ودرجتها وطابعها، واخيراً، يكشف الباحث عن الاستدلالات التفسيرية بين عوامل ومتغيرات تابعة (مفسرة) ومستقلة (مفسرة).

واما مع شكل البحث الكيفي، فيدرك العقل المدرب تدريباً سليماً ويحس ويفهم الوحدة في المعنى التي تتخلل الظواهر، كما يفهم العقل الرابطة الموحدة فهماً داخلياً، ويحس بها احساساً مباشراً ويدركها دون معالجات تجريبية او احصائية ودون اي استدلال (استنتاج) مباشر وهي تظهر للعقل ظهوراً بديهيّاً، كما لو كانت يقيناً لا يضيف اليه الاستدلال (الاستنتاج) شيئاً. فاذا شاهد الباحث مجموعة من العناصر، امكنه ان يقيم علاقة منطقية بينها، وان يكشف عن وجود انتهاء واحد فيها، وان يحدد فكرة موحدة تتخللها جميعها

بحث الحالة وبحث الوحدة

في بحث الحالة (etude de cas)، يوجد مسألة بحث، او قضية بحث، (problème de recherche) ننزل بها الى الحالة، ومع هذا النزول، تكون الحالات المدروسة متماثلة في انتمائها الى مسألة البحث، او قضية البحث، ولا يهم اذا كان حضور المسألة او القضية يختلف بين حالة واخرى. واما في بحث الوحدة (Monographie)، فتدرس الوحدات، في اختلافها وتمايزها بين وحدة واخرى، ولا يهم اذا وجدنا في الاختلاف تماثلاً يعبر عن انتمائها الى كل واحد

وهكذا، يمكن ان نستمر الى ما لا نهاية في عرض اشكال البحث العلمي في كتب العلم الاكاديمية في بلدان الغرب. ونقدم في ما يلي جدولاً نضع فيه بعض ما نجده من اشكال بحث علمي في هذه الكتب.

1- البحث الكامل.

- البحث الاستطلاعي الكشفي او الصياغي.

3- البحث الوصفي التشخيصي

- البحث المحي .
- البحث الاحصائي .
- البحث المكتبي او الوثائقي .
- 7- البحث التنوي .
- البحث الابداعي .
- البحث المقارن .
- البحث الاستدلالي .
- 11- البحث الاستردادي .
- 12- البحث الفردي .
- 13- البحث الجماعي .
- البحث بالمشاركة .
- 15- البحث القاعدي المجنر .
- البحث السوسيوغرافي
- البحث المعياري الوصفي .
- 18- البحث الطولي .
- البحث الاستياني
- 20- البحث الظاهراتي
- 21- البحث السوسيومتري

خامساً: ما هي حدود التعرف الى البحث العلمي؟

● عدم كشف المعنى في البحث العلمي ، وعدم كشف ماهية البحث العلمي ، وخصوصيته ، وتميزه . فبدل ان يكون تحديد هذا المعنى ، وهذه الماهية ، هو الذي يفسر دخول اشكال بحث علمي الى اللائحة ، او خروج اشكال بحث علمي منها ، او وجود اشكال بحث علمي فيها ، تحل معادلة «من اللائحة بأشكال البحث العلمي الى معنى البحث العلمي» محل معادلة «من معنى البحث العلمي الى اللائحة بأشكال البحث العلمي» .

■ مع غياب معنى البحث العلمي يغيب المعيار الذي يحدد عدد اشكال البحث العلمي، واصنافها، وانماطها، فيختلف هذا العدد بين تصنيف وآخر، وتصطنع، وتغبرك اشكال بحث لا وجود لها في العلم.

● توهم وجود لائحة واحدة ووحيدة بأشكال البحث العلمي، وعدم كشف الخلاف بين الباحثين حول البحث العلمي.

● الاكتشاف بأن الباحثين، الذين يفترض انهم يمارسون شكلاً مشتركاً واحداً من اشكال البحث العلمي، يختلفون في ممارسته، ويتواجهون ويتبادلون النقد والنقد المضاد، وان الشكل الواحد من اشكال البحث العلمي يمارس بأشكال متنوعة ومختلفة ومتعددة.

■ الاكتشاف بأن الباحثين، الذين يفترض انهم يمارسون اشكالاً مختلفة من البحث العلمي، يتفقون، ويتساندون، ويتناغمون، ويعتدلون الحجج المشتركة الواحدة، ويمارسون، في الحقيقة، شكلاً مشتركاً واحداً، ولو بأشكال مختلفة.

■ مع غياب معنى البحث العلمي يغيب المعيار الذي يحدد عدد اشكال البحث العلمي، واصنافها، وانماطها، فيختلف هذا العدد بين تصنيف وآخر، وتصطنع، وتغبرك اشكال بحث لا وجود لها في العلم.

● توهم وجود لائحة واحدة ووحيدة بأشكال البحث العلمي، وعدم كشف الخلاف بين الباحثين حول البحث العلمي.

● الاكتشاف بأن الباحثين، الذين يفترض انهم يمارسون شكلاً مشتركاً واحداً من اشكال البحث العلمي، يختلفون في ممارسته، ويتواجهون ويتبادلون النقد والنقد المضاد، وان الشكل الواحد من اشكال البحث العلمي يمارس بأشكال متنوعة ومختلفة ومتعددة.

■ الاكتشاف بأن الباحثين، الذين يفترض انهم يمارسون اشكالاً مختلفة من البحث العلمي، يتفقون، ويتساندون، ويتناغمون، ويعتمدون الحجج المشتركة الواحدة، ويمارسون، في الحقيقة، شكلاً مشتركاً واحداً، ولو بأشكال مختلفة.

الفصل الثاني

التعرف الى البحث العلمي في حقل الابستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب

اولاً، ما هو حقل الابستمولوجيا؟

يتضمن حقل الابستمولوجيا معنى العلم بالعلم، ومعنى العلم بالنظريات والمناهج العلمية، فعدد من العلماء ينفصلون عن العلوم، وعن النظريات والمناهج العلمية، ويأخذون مسافة منها، ويدرسونها عن بعد
«الابستمولوجيا هي الدراسة النقدية للعلوم الدقيقة والانسانية، وهي كذلك دراسة تكوين المعرفة العلمية وظروفها»⁽¹⁾

«تهتم الابستمولوجيا بدراسة تاريخ ومناهج ومبادئ العلم»⁽²⁾
«الابستمولوجيا هي ا النقدية للمبادئ والفرضيات والنتائج العلمية، وهي المعرفة بالتفصيل، ويتنوع العلوم والموضوعات»⁽³⁾

ثانياً: ما هي المسألة في التعرف الى البحث العلمي؟

انها التعدد في الممارسة، اي التعدد في ممارسة النظريات والمناهج العلمية
تلك هي المسألة في حقل الابستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب . وتتضمن

المسألة المعنى التالي : تستمد الاستمولوجيا نظرياتها ومناهجها من النظريات والمناهج العلمية التي تدرسها، فما هو الفرق بين النظريات والمناهج في حقل الاستمولوجيا، وبين النظريات والمناهج نفسها في حقل العلم؟ وبماذا تختلف ممارسة الاستمولوجيا لنظرياتها ومناهجها عن ممارسة العلم للنظريات والمناهج نفسها؟ في الحقيقة، لمجرد الانفصال عن النظريات والمناهج العلمية واخذ مسافة منها، والابتعاد عنها، لدراستها، فلا بد من ان يمثل تقييمها، والتفكير النقدي فيها، وتحديد قيمتها الموضوعية، ودرجة الصدق والحقيقة فيها، وحساب مردودها ونتائجها، الاساس في اي درا استمولوجية لها. ومعني ذلك ان ممارسة عالم الاستمولوجيا لنظريته، او منهجه، تؤدي وظيفة مزدوجة، فمن جهة الممارسة، ومن جهة اخرى، دراسة الممارسة، والتفكير النقدي فيها، ورؤية العقبات التي وقفت وتقف في طريقها، وتقديم ما يلزم، على الصعيد النظري والمنهجي، لتخطي العقبات وتجاوزها.

على هذا الاساس، ولأن العالم في حقل الاستمولوجيا يدرس الممارسة، وينفصل عنها، ويأخذ مسافة منها. ولأنه يفكر في الممارسة تفكيراً نقدياً ويقيمها ويحسب مردودها ونتائجها. ولأن تقييم اي ممارسة لا يحصل الا بتقييم الممارسات الاخرى. ولأن درا اي نظرية علمية، او منهج علمي، تتطلب المقارنة بين النظريات والمناهج. ولأن تعدد الممارسات، وتعدد النظريات والمناهج، يمثل الاطار الضروري لدراسة اي ممارسة او نظرية او منهج. لكل هذه الاسباب، يكون مطلوباً من عالم الاستمولوجيا، ومطروحاً عليه، التسلسل بالمعنى الذي يشرح ويفسر تعدد الممارسات واشكال الممارسات، وتعدد النظريات والمناهج العلمية.

ثالثاً: كيف يحصل التعرف الى البحث العلمي؟

نأتي الى حقل الاستمولوجيا الخاص ببلدان العالم في الغرب كي نتعرف الى البحث العلمي، فنجد عدداً لا متناهياً من النظريات والمناهج العلمية، ومن الممارسات واشكال الممارسات، ومن اشكال البحث العلمي. وبناء عليه :

• نأخذ على عاتقنا مهمة تجاوز التعدد الى التمجدة والتصنيف. ومعني ذلك

ان النظريات والمناهج والممارسات واشكال الممارسات واشكال البحث العلمي هي بمثابة مواد خام نسيج منها وننظرها ونجردها في تركيب ذهني نطلق عليه تسمية «نموذج البحث العلمي» واذا كنا نبدأ بنظريات ومناهج وممارسات واشكال ممارسات واشكال بحث لا متناهية في عددها فلنكي نستخلص منها ماهو كلي ونموذجي ومثالي، فلا يحصل ذلك الا باعادة بنائها نظرياً بحيث تمثل نماذج مجردة وتركيبات ذهنية.

● نطرح على انفسنا السؤال حول المعنى الذي يشرح ويفسر التعدد في النظريات والمناهج، والممارسات واشكال الممارسات، واشكال البحث العلمي، فلا نجد في متاولنا سوى التنايات التي تقوم المعرفة العلمية الحديثة عليها فبما ان المعرفة العلمية تقطع مع المعرفة الشائعة، ولغتها، فلابد من وجود الباحث الذي يصنع المعرفة ويتجها. ويعني ذلك، بالضرورة، الذات والموضوع (او ثنائية الباحث والموضوع). وكذلك، بما ان الباحث الذي يصنع المعرفة العلمية ويتجها، يملك، من حيث كونه انساناً، طريقين في صناعته، فاما صناعة المعرفة العلمية عن طريق الحواس، واما صناعته عن طريق العقل، فيعني ذلك، بالضرورة، ثنائية الاستقراء والاستنباط (او ثنائية الملاحظة والفكرة).

وعلى هذا الاساس، تقدم ثنائية الذات والموضوع، عند مستوى الموضوع، احتمالين في العلاقة بين طرفيها الانطلاق من الموضوع الى الذات، واما الانطلاق من الذات الى الموضوع وايضاً تقدم ثنائية الملاحظة والفكرة، عند مستوى المنهج، احتمالين في العلاقة بين طرفيها. فاما الانطلاق من الملاحظة الى الفكرة، واما الانطلاق من الفكرة الى الملاحظة. ومع كل احتمال، يرسم نموذج يختلف عن النموذج المرسوم مع الاحتمال الاخر فما هي هذه النماذج؟ انها اربعة نماذج موزعة بين نموذجين عند مستوى الموضوع هما: نموذج الموضوع (من الموضوع الى الذات)، ونموذج الذات (من الذات الى الموضوع)، وبين نموذجين عند مستوى المنهج هما: نموذج الاستقراء (من الملاحظة الى الفكرة)، ونموذج الاستنباط (من الفكرة الى الملاحظة). ولكن، بما ان البحث العلمي يمثل ممارسة الموضوع والمنهج معاً، فيعني ذلك اعتماد توزيع للنماذج يأخذ الجمع بين الموضوع والمنهج في الاعتبار. ويفرض هذا التوزيع وجود نموذجين للبحث

العلمي هما نموذج الموضوع والاستقراء، ونموذج الذات والاستنباط. وكل نموذج من النموذجين يملك نظرياته، ومناهجه، وممارسته، وأشكال ممارسته، وأشكال بحثه الخاصة.

● نأخذ على عاتقنا مهمة كشف الاستخدام الوظيفي لأشكال الممارسة. ويعني ذلك ان كل شكل من اشكال الممارسة يمثل رداء يرتديه نموذج البحث العلمي، ويتنكر في رداءه، ويحتجب بواسطته عن الانظار. وعن طريق كشف الاستخدام الوظيفي هذا، وتمزيق الرداء، وفضح التنكر، نتعرف الى البحث العلمي.

وفي نماير اخرى، ما يعنيه التعرف الى البحث العلمي في حقل الاستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب هو كشف الاستخدام الوظيفي لأشكال البحث العلمي في وجهة تنسجم وتلائم وتنكيف، وتخدم، النموذج الذي تنتمي اشكال الممارسة اليه

● إذا طرح احدهم علينا السؤال: ما هو معنى البحث العلمي؟ تكون إجابتنا: يستمد البحث العلمي معنى وجوده ومعناه في ثنائية الذات والموضوع (او الباحث والموضوع)، فلو كانت المعرفة العلمية هي نفسها المعرفة اليومية الشائعة، لما وجدت الثنائية، ولما وجد الباحث الذي يصنع المعرفة العلمية ويتجهها، ولما وجد البحث العلمي. كما يستمد البحث العلمي مبرر وجوده، ووظيفته، ودوره، من ممارسة الروابط والعلاقات بين طرفي كل ثنائية من ثنائيي الذات والموضوع، والفكرة والملاحظة، فما معنى ثنائية في الحقيقة؟ معناها وجود آحادية تُستخرج الثنائية منها. وهنا يقع مبرر وجود البحث العلمي، ووظيفته، ودوره، فلمجرد وجود طرفين في ممارسة الثنائية، فيمضي ذلك، بالضرورة، وجود البحث العلمي الذي يسعى الى الجمع بين الطرفين، والمودة بالثنائية الى الآحادية التي استخرجت الثنائية منها. ولو لم تكن الثنائية موجودة، اي لو كانت الآحادية هي الموجودة،

رابعاً: ما هي حصيلة التعرف الى البحث العلمي؟

تمثل هذه الحصيلة في نموذجين للبحث العلمي. فما هما هذا النموذ

النموذج الأول: الموضوع والإستقراء

عند مستوى الموضوع

معنى الموضوع

■ لا يوجد الإدراك من دون موضوع، أي لا بد أولاً من وجود الموضوع مستقلاً عن إدراك الباحث، كي يوجد الإدراك. ويعني موضوع البحث العلمي في السابق، الكشف عن وجود الموضوع، والإعلان عن وجوده، والتطبيق مع

■ الموضوع هو شيء يوجد في الخارج ويفرض نفسه على الجميع، سواء أكانوا من الأفراد الذين يجبرون على الخضوع له في كل لحظة من لحظات حياتهم، أو كانوا من العلماء والباحثين الذين يجبرون على إعتباره الموضوع في أبحاثهم ودراساتهم.

● كل موضوعات البحث العلمي أشياء، وإذا لم نعتقد بوجود مستقل للأشياء عنا، لأصبحنا وكأننا في فراغ، ولأصبح عالم الطبيعة والإنسان وكأنه نتاج المخيلة، كما في الحلم. وإذا لم تكن متأكدين من الوجود المستقل للأشياء عنا، لا نعود متأكدين من الوجود المستقل عنا لباقي البشر

■ لا يتخذ البحث العلمي موضوعاً له إلا ما كان طائفة من الوقائع (facts) التي سبق تعريفها بخواص خارجية، فالموضوع هو الشيء الخارجي الذي تقع حواسنا عليه، وهو يملك من الخواص الخارجية ما يسمح لنا بمشاهدته على نحو مباشر، كما يملك أوجهاً وجوانب عدة، ولهذا السبب، ينبغي ان يدرس بأوجهه وجوانبه كافة

■ لما كان خارج الأشياء لا يتاح لنا الا عن طريق الإحساس، ولما كان الإحساس ! « لذلك ينبغي نبذ المعطيات التي يغلب عليها الطابع الشخصي،

ويحصل ذلك بقدر ما يملك الموضوع من العلامات (signes) الخارجية الثابتة والدائمة مع إستبعاد كل ما هو متغير وذاتي.

● ما لا يقبل التحقق منه لا يكون موضوعاً في البحث العلمي، والموضوع هو نفسه ما تقيسه الاختبارات. ويعني ذلك دمجاً بين مسألتين، تعني الأولى منهما بالأفكار حول الموضوع، وتعني المسألة الثانية بما لدى الباحث من شواهد وبينات لإثبات صحة أفكاره.

■ الوقائع المجتمعية (faits sociaux) هي الموضوع، والخارجية، والضغط، والانفصال عن التجسيدات الخارجية، هي صفات الموضوع وسماته المميزة.

قواعد بناء الموضوع

● المقياس الأول والأخير في الحكم على المعرفة هو الملاحظة الحسية، ومن هنا، ضرورة المادة المدركة بالحس في تحصيل المعرفة.

● للعقل دور ثانوي يتمثل في تنظيم المشاهدات الحسية وتصنيفها، ولا بعد بذاته المعيار للحقيقة. ولا معنى للمعرفة الحدسية أو العقلية أو المنطقية دون الاستناد إلى المعرفة الحسية.

● المعرفة الممتدة إلى الحدس والعقل والمنطق ليست مستقلة، والعلاقات المجردة في ذاتها ليست ذات أهمية لو لم تكن تتعلق بحقائق عينية. ولا يوجد شيء في العقل لم يسبق إدراكه بواسطة الحواس، فالإدراك المنطقي والاستدلالات المنطقية تكون نالية للملاحظة الحسية.

● للنظرية ضرورة معينة شرط أن تعتمد في صدقها اعتماداً كلياً على الملاحظة، بحيث أن الخبرة الملموسة وحدها هي التي تمكننا من تحديد صحة النظرية العلمية وصحة الفرضيات.

رؤوس الموضوعات

● الإبتعاد بالموضوعات عن المستويات العليا في التجريد، والإبتعاد عن المجتمع الكلي، واختيار الأوساط المجتمعية المحلية، ودراسة قطاع من قطاعات الحياة المجتمعية، وتحول الإهتمام إلى دراستها السلوك الواقعي للناس.

• دراسة الأوضاع والمشكلات المجتمعية التي تكرر نفسها، وتفضيلها على الأوضاع والمشكلات الفريدة التي لا تحدث سوى مرة واحدة.

• درا الوقائع المجتمعية المعاصرة وتجنب درا الوقائع المجتمعية التاريخية.

عند مستوى المنهج

معنى المنهج

• الإستقراء هو المنهج في البحث العلمي، ا- الإستدلال(الإنتاج) الصاعد الذي يبدأ من جزئيات تجريبية ليصعد منها الى صيغة كلية على هيئة قانون عام بحكم جميع الحالات المتماثلة، وإنما وقعت وحيثما وقعت. فإذا الظروف التي لوحظ أنها توجب وقوعها، أمكن التنبؤ بحدوثها

■ الإستقراء العلمي هو الإستقراء الناقص، وقد سمي ناقصاً لا لأنه قليل الأهمية، وإنما تمييزاً له عن الإستقراء التام، الذي يحوي في مقدماته إحصاء كاملاً لكل الجزئيات التي تشهد على صدق النتيجة، بينما الإستقراء العلمي يحوي في مقدماته عدداً من الجزئيات ولا يحصيها كلها.

قواعد ممارسة المنهج

■ إستخدام الإستقراء في أي من صورتى صورة الإستقراء التعدادي وصورة الإستقراء التحليلي. والصورة الاولى تصل الى تعميمات إحصائية عن طريق إختيار ودراسة مجموعة من الحالات يضمنها كل محدد، سعياً الى الخصائص المتشابهة بين الحالات، ورغبة في تجريد الخصائص العامة. والصورة الثانية من الإستقراء تجرد من درا الحالة الواحدة تلك الخصائص التي تعد أساسية، ثم تقوم بتعميم هذه الخصائص. الإستقراء التعدادي يجرد عن طريق التعميم، والاستقراء التحليلي يعمم عن طريق التجريد.

• الوقائع كما هي فعلاً في المحسوس - الملاحظة التي تكشف الوقائع كما هي فعلاً - البصر غير المثقل بأي أفكار مسبقة - الإستقراء الذي لا يحوي أكثر مما تقدمه المعطيات - الإستقراء الذي يشدد على أولوية المعطيات الحسية التي جرى

تسجيلها بشهادة الحس - العقل على شكل لوح فارغ تنقش الحواس عليه - الملاحظة البرينة الحيادية - المعطيات من طبيعة واحدة موضوعية يتاوى قلبها مع كثيرها مما يسمح للقليل بالتعبير عن الكثير . الخ.

■ البدء بتعريف الموضوع، والاعتماد في التعريف على الخواص الخارجية التي يمكن ملاحظتها بطريقة مباشرة، وبذل الجهد لفصل الموضوع عن تجسدهات الفردية، وملاحظته من الناحية التي يبدو فيها مستقلاً عن مظاهره الفردية وفي هذه الحالة، الإحصاء بأداة ووسيلة الفعل. وعلى قاعدة هذا الفصل، نبحث في أسباب الموضوع، وتحديد خارج الأشخاص ورغباتهم ومشاعرهم.

السبيل المنهجي

يملك المنهج، أربع خطوات مرتبة تصاعدياً وصولاً الى الكشف العلمي
الخطوة الاولى الملاحظة، وهي ملاحظة دقيقة، متعددة، هادفة، تنصف
يستخدم الأجهزة والأدوات والتقنيات وصولاً للتكيم الدقيق.

الخطوة ١ التعميم الاستقرائي للوقائع التي لوحظت تجريبياً
الخطوة ١ إفتراض فكرة او فرضية تعلق او تفسر هذا التعميم.
الخطوة ١ ابعة إختبار الفرضية تجريبياً والتحقق من صحتها

النموذج الثاني: نموذج الذات والإستنباط

عند مستوى الموضوع

معنى الموضوع

■ لا يوجد الموضوع من دون إدراك، أي لا بد أولاً من وجود الإدراك كي يوجد الموضوع، وكل ما لا يدرك لا وجود له. ويعني الموضوع في البحث العلمي خلق الموضوع وإبتداعه.

● لا توجد حقيقة الا من خلال العقل البشري، فالحقيقة ليست ما نشاهده، والحواس لا تقدم لنا حقيقة الموضوع، اتما تقدم لنا مظهره. وما تكشفه حواسنا

■ يجدر بفهم الموضوع ان يكون داخله وليس خارجه، فالموضوع يقع داخل الأشخاص، والخواص الموضوعية الخارجية ليست اكثر من مؤشرات نصل من خلالها الى الموضوع الحقيقي في الداخل.

● إذا طرحنا السؤال: ما هو الموضوع في البحث العلمي؟ تكون الظاهرة (Phénomène) هي الموضوع، وتمثل المعطى المقدم للباحث، معنى يجبرنا الى ما يكمن فيها من حقيقة او ماهية. وهكذا، تكون الماهيات في الظواهر، وان كانت الظواهر تدرك بالحواس، في حين لا تدرك الماهيات الا بالحدس

● الهدف النهائي من دراسة الموضوع هو الإحاطة بطبيعة الموضوع ونوعيته الخاصة، وماهيته.

قواعد بناء الموضوع

● المصدر الأول للمعرفة هو العقل والحدس العقلي، والمعرفة العقلية التي تكتب بواسطة العقل هي وحدها التي تزودنا بالمعرفة.

■ لا توجد حاجة لمراجعة المحسوس للمطابقة بينه وبين الأفكار

● يجدر بدراسة الموضوع ان تكون من داخله وليس من خارجه. أما إختزال الدرا الى مجرد التفتيش عن مؤشرات خارجية فيقع اسيراً لنظرة ترى الموضوع وكأنه معطى بديهي او قضية بديهية غير مطروحة على الفهم. ومن هذا المنظار، الذي يرى الموضوع من الخارج، تتماثل المواضيع جميعها وتشابه، فكلها بديهيات وكلها غير مطروحة على الفهم، وفي هذه الحالة يفشل سعي الباحث الى الإحاطة بمعنى الموضوع وطبيعته وماهيته وخصوصيته.

■ يعني بناء الموضوع في البحث العلمي الإحاطة بوحدة المعنى المتضمنة في نوع وتعدد العناصر المؤلفة للواقع، والإلتواء الواحد فيها، والفكرة الموحدة التي تتخللها جميعاً. كما يعني بناء الموضوع وضع كل عنصر في نسق منطقي وهذا النسق هو الذي يسبغ المعنى على العناصر التي تندرج فيه.

رؤوس الموضوعات

● تدور رؤوس الموضوعات حول آ الأفعال المؤقتة، او ١ -، الواعية،

او اللاواعية، السطحية السريعة، او الغنية بنتائجها، التي تربط الواحد بالآخر، والتي ترعى صلابة الحياة المجتمعية، ومرونتها وتنوعها ووحدةها وتماسكها. وفي هذا النمط من رؤوس الموضوعات يوجد السلوك الذي يملكه الفرد تجاه الآخرين من خلال ما يراه في سلوك الآخرين من دلالة ومعنى وهدف.

● قبل ان يطرح السؤال: ماذا يعني الموضوع عند الباحث؟ لابد اولاً من الاجابة عن السؤال: ماذا يعني الموضوع عند الفاعل المجتمعي الخاضع للملاحظة؟ والإلتزام بالرجوع الى حياتنا وخبراتها اليومية، وهو الإلتزام الوحيد الذي يضمن لنا ان الموضوع الحقيقي لن يحل مكانه موضوع موهوم مصطنع يختلقه الباحث. وعلى هذا، تدور رؤوس الموضوعات حول التجارب الحية المعاشة، عند الفئات المتنوعة والمختلفة، ودرا - الأوساط المحلية والجماعات والتفاعلات داخلها.

عند مستوى المنهج

معنى المنهج

■ الإستنباط هو إستدلال (إستنتاج) هابط يبدأ من مقدمات كلية ويهبط منها الى نتائج جزئية تلزم عنها بالضرورة، ومن دون حاجة الى تجريب.

■ يستند المنهج الإستنباطي الى مجموعة من التعريفات، او القضايا الواضحة بذاتها، او القضايا المسلّم بها، ومنها يتقل الباحث الى ما يترتب عليها من أفكار ويطلق على مجموع التعريفات، او القضايا الواضحة بذاتها، او القضايا المسلّم بها، نسبة «النسق المنطقي»

● النسق المنطقي غير قابل للحد، وغير قابل للبرهنة، والباحث ليس ملزماً بأن يبدأ من قضايا لا بد منها، بل هو حر في إفتراض ما يشاء من قضايا، ويطلب من الآخرين التسليم بها تسليماً لا يستند الى برهان، ويصل الى أفكاره على هذا الأساس.

■ إذا كان النسق المنطقي غير قابل للحد، وغير قابل للبرهنة، فلا يعني ذلك انه نسق إعتباطي، بل على الباحث الإلتزام بشرطين: الكفاية والإحكام. وتعني صفة الكفاية البدء بالقضايا الأولية، والانتقال الى كافة التصورات والأفكار الناتجة عنها، كما تعني صفة الإحكام، غياب اي تناقض بين القضايا الأولية وما يتبع عنها

من أفكار وعلى هذا، يكون معيار صدق الأفكار المستنبطة هو إتساق وإنسجام المقدمات والتائج.

قواعد ممارسة المنهج

● الإبتعاد عن التفسير العلمي (السببي) والإفتراب من الفهم التأويلي. ويعني ذلك فهم الواقع بإعتباره تعبيراً رمزياً لنسق من المعاني

● قوام نسق المعنى، وحدة المعنى المتضمنة في تنوع وتعدد العناصر المؤلفة واقع، فإذا شاهد الباحث مجموعة من العناصر، أمكنه ان يقيم علاقة منطقية بينها وان يكشف عن وجود انتماء واحد فيها، وان يحدد فكرة موحدة تشغلها جميعاً كما يدرك العقل المدرب تدريباً صحيحاً، وبحس ويفهم الرابطة الموحدة فهماً داخلياً، ويدركها من دون معالجات تجريبية او إحصائية. وهي تظهر للعقل ظهوراً بديهيّاً، كما لو كانت يقيناً لا يضيف اليه الإستدلال (الإستنتاج) شيئاً

■ إستخدام النماذج العقلية المثالية. وتتضمن مصطلح «مثال» معنى النموذج العقلي، ا. أداة تصورية منطقية. وتتضمن صفة «مثالي» معنى الإستعانة بالنموذج العقلي في دراسة حالات واقعية تجري مقارنتها بالخصائص التي يتصف بها النموذج.

السبيل المنهجي

يملك المنهج ثلاث خطوات مرتبة تصاعدياً وصولاً الى الكشف العلمي.
الخطوة الاولى: تحديد مجموعة الأفكار او التعريفات او القضايا الواضحة بذاتها.
الخطوة الثانية: التفكير بمجموعة الأفكار والتعريفات والقضايا بذاتها، والوصول الى فكرة او فرضية يفهم الباحث بواسطتها الظاهرة المدروسة.
الخطوة الثالثة: التفطيش عن الفكرة او الفرضية في الظاهرة، ايجادها، من دون حاجة الى التجريب، ومن دون حاجة الى البرهنة على الفكرة.

خامساً: ما هي حدود التعرف الى البحث العلمي؟

بصطدم التعرف الى البحث العلمي، في حقل الإبتيمولوجيا الخاص ببلدان العالم في الغرب» بالحدود التالية:

● المعجز عن رؤية القطيعة والإنقطاع (rupture) بين نموذجي البحث العلمي (نموذج الموضوع والاستقراء ونموذج الذات والاستنباط)، وبين واقع الأبحاث العلمية في الملموس. فمن جهة أولى، لا يجادل احد، في أي بحث من الأبحاث العلمية في الوقت الحاضر، بأن الموضوع ليس مستقلاً عن الباحث، وبأن الفكرة تأتي قبل الملاحظة. ومن جهة ثانية، لا يجادل احد، في أي بحث من الأبحاث العلمية في الوقت الحاضر، بأن الفكرة العلمية لا قيمة لها إذا لم تتعلق بمحسوس معين، وبأن الملاحظة تأتي قبل الفكرة.

نساءل إذن، مع تحول القاعدة المناقضة لكل نموذج من نموذجي الموضوع والاستقراء والذات والاستنباط الى جزء لا يتجزأ من كل بحث علمي في الوقت الحاضر، حول ميرور وجود النموذجين، والجدوى منهما، وصلاحيتهما في ان يمثلنا نموذجين بالفعل. وهذا التساؤل، لا مكان له في حقل الإستمولوجيا الخاص ببلدان العالم في الغرب، فالعلماء في هذا الحقل، لا يرون أي قطيعة او انقطاع من أي نوع كان، ويتخيلون، في واقع البحث العلمي في الملموس، زعماً للأبحاث العلمية بين النموذجين، ويفترضون خياراً أمام الباحث، في كل بحث علمي، بين تطبيق القواعد العائدة الى نموذج الموضوع والاستقراء، وبين تطبيق القواعد العائدة الى نموذج الذات والاستنباط.

■ انمعجز عن رؤية الحجج المتناقضة والمتعارضة داخل نموذج البحث العلمي الواحد. فمن جهة أولى، إذا ألقينا نظرة سريعة، في الوقت الحاضر، على المنهج الإستقرائي، في واقع الأبحاث العلمية، لوجدنا ان الفرضية جزء اساسي منه، ومكوّن رئيسي من مكوناته، ويبدأ المنهج الإستقرائي منها على الدوام، والتشديد فيه على البدء بالفرضية يوازي تشديده على البراهين التجريبية. ومن جهة ثانية، إذا ألقينا نظرة سريعة، في الوقت الحاضر، على المنهج الإستنباطي، في واقع الأبحاث العلمية، لوجدنا ان التحقق من الفرضية، والبرهنة عليها، واللجوء الى المحسوس لإثبات صحتها، جزء أساسي منه، ومكوّن رئيسي من مكوناته، ويقف عندها المنهج الإستنباطي على الدوام، والتشديد فيه على البدء بالفرضية يوازي تشديده على البرهنة عليها، والتحقق منها، في المحسوس وإثبات صحتها.

نساءل إذن، مع إجماع حجج متعارضة ومتناقضة، داخل النموذج الواحد،

حول معنى هذا الاجتماع، ومغزاه. وهذا التساؤل، لا مكان له في حقل الإبيستيمولوجيا الخاص ببلدان العالم في الغرب، فالعلماء في هذا الحقل، لا يرون أي تعارض أو تناقض، من أي نوع كان، داخل نموذج البحث العلمي الواحد، ويتخيلون في واقع البحث العلمي الملموس توزعاً بين نموذج للموضوع والاستقراء، يحوي الحجج العائدة إليه، ولا يحوي غيرها، وبين نموذج للذات والاستنباط، يحوي الحجج العائدة إليه، ولا يحوي غيرها.

الفصل الثالث

التعرف الى البحث العلمي في حقل الإبستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب

تختلف المسألة بين بلدان العلم في الغرب، وبين البلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب. ومع اختلافها، يتشكل حقلان إبستمولوجيان داخل الحقل الإبستمولوجي الواحد. الأول هو حقل الإبستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، والثاني هو حقل الإبستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب.

أولاً: ما هي المسألة في التعرف الى البحث العلمي؟

إذا كانت الممارسة، أي ممارسة النظريات والمناهج العلمية، هي المسألة في حقل العلم، وإذا كان التعدد في الممارسة، أي التعدد في ممارسة النظريات والمناهج العلمية، هو المسألة في حقل الإبستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، فإن المعضلة في تعدد الممارسة، أي المعضلة في تعدد الممارسات النظرية والمنهجية، هي المسألة في حقل الإبستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب. وتتضمن المسألة المعنى التالي: ينتبه علماء الإبستمولوجيا في البلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب الى جملة من المعطيات التاريخية تتعلق بتعدد نماذج البحث العلمي، وبقاء التعدد، وإستمراره، وتجده. فمن جهة أولى، نشأت النماذج مع نشأة البحث العلمي، وتاريخ البحث العلمي هو نفسه تاريخ النماذج، ومن جهة ثانية، كلما تقدم الزمن، ومَرَّ الوقت، تتجذر النماذج، وتتركز، وتصبح أكثر غنى، عند مستوى الموضوع، وعند مستوى المنهج، ومن جهة ثالثة،

النماذج النقد والنقد المضاد، وهي تتبادل إما بصورة مباشرة (نقد مباشر)، وإما بصورة غير مباشرة (دراسة الموضوعات حسب القواعد العائدة لنموذج معين، والوصول الى نتائج مغايرة لتلك التي تصل اليها دراسة الموضوعات نفسها حسب القواعد العائدة لنموذج آخر)، ومن جهة رابعة، عن طريق توجيه النقد، وإستيعاب النقد المضاد، والرد عليه، ومواجهته بالحجج الجديدة، تصبح النماذج أكثر متانة وقوة، ومن جهة خامسة، يجد كل نموذج، في جعبته النظرية والمنهجية، ما يمكنه، بسهولة فائقة، من إستيعاب النقد، ومواجهته بالنقد المضاد.

ويطرح علماء الإستمولوجيا في البلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب على أنفسهم السؤال حول الصفة التي يمكن إضافتها الى مسألة ينبع تعدد نماذج البحث العلمي منها، وتعمل في الوقت نفسه على بقاء التعدد، وإستمراره وتجدده، فلا يجدون في متناولهم سوى صفة المعضلة وما ذا المعضلة موجودة، يكون التعدد موجوداً، فحضورها يعني حضوره، وغيبها يعني غيابه، وبما ان المعضلة، من حيث كونها معضلة، باقية ومستمرة على الدوام، فالتعدد كذلك.

وما ينبع لعلماء الإستمولوجيا في البلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب رؤية المعضلة العلمية، هو وجودهم خارج حقل العلم، وإنتقال العلم اليهم من الخارج، في حين، يستحيل على أي عالم من علماء الإستمولوجيا في بلدان الغرب ان يرى في تعدد نماذج البحث العلمي أي معضلة علمية مستحيلة الحل، فكل واحد منهم يستمد نظريته ومنهجه من نموذج بين النماذج، ويملك قناعة راسخة بأن القواعد العائدة الى النموذج الذي يتناهى كفيلة بحل الإشكالات التي ينبع تعدد النماذج منها. وفي الحقيقة، لولا هذه القناعة الراسخة، لما كان تعدد النماذج في الأصل.

ثانياً، كيف يحصل التعرف الى البحث العلمي؟

نأتي الى حقل الإستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب كي نتعرف الى البحث العلمي فتجد بقاء وإستمراراً وتجديداً للتعدد في نماذج البحث العلمي. وبناء عليه:

● نأخذ على عاتقنا مهمة تحديد المعضلة العلمية الى تشرح وتفسر بقاء التعدد

في نماذج البحث العلمي، واستمراره، وتجده. فما معنى ثنائية في الحقيقة؟ معناها وجود أحادية نستخرج طرفي الثنائية منها، وهنا تقع المعضلة، ففي ثنائية الذات والموضوع، أو في ثنائية الفكرة والملاحظة، تغيب الأحادية التي يفترض أن تستخرج الثنائية منها، وتبقى الثنائية تشير إلى أنها ثنائية مصطنعة، مفبركة، غير مستخرجة من أحادية واحدة، وتملك طرفين يعود كل واحد منهما إلى أحادية مستقلة ومنفصلة عن الأحادية التي يعود الطرف الثاني إليها

وأما الفرق بين أن تملك الثنائية طرفين مستخرجين من أحادية واحدة، وبين أن تملك طرفين يعود كل واحد منهما إلى أحادية مستقلة ومنفصلة عن الأحادية التي يعود الطرف الثاني إليها، فكبير جداً، ويصل إلى حدود بعيدة. فمع الثنائية ذات الأحادية الواحدة، تحضر الأحادية نفسها في الطرف (1) وفي الطرف (2)، ولهذا يبقى التعدد في احتمالات العلاقة بين الطرفين (1) و (2) تعدداً داخل النموذج الواحد، وهو تعدد مرحلي، ظرفي، مؤقت، في انتظار أن نكتشف، في ممارستنا للروابط والعلاقات بين طرفي الثنائية (1) و (2) حضوراً للأحادية نفسها في الطرفين، وفي العلاقات والروابط بينهما، فلا يعود عندنا سوى نموذج واحد من أي تعدد فيه. وأما مع الثنائية ذات الأحاديتين المستقلتين والمنفصلتين، فتختلف الأحادية التي تحضر في الطرف (1) عن الأحادية التي تحضر في الطرف (2) ولهذا تتعدد النماذج بين الإنطلاق من الطرف (1) إلى الطرف (2)، أو الإنطلاق من الطرف (2) إلى الطرف (1) وهو تعدد مستمر، متجدد، وباقي على ما ذا الثنائية مستمرة وباقية.

● نأخذ على عاتقنا مهمة الكشف عن حضور المعضلة العلمية في كل نموذج من نماذج البحث العلمي. فمع تعدد النماذج، يختلف العلماء والباحثون، وفي خضم إختلافهم، يتشكل حقل من النقد والنقد المضاد بينهم يتصف بعدد من الصفات. فمن جهة أولى، النقد و النقد المضاد صحيحان على الدوام، ويتمتان بالأهمية والجدارة العلمية ذاتها، ويستمدان حججهما من ممارسة الثنائيات ذاتها. ومن جهة ثانية، النقد والنقد المضاد جذريان، ويقعان على درجة عالية في سلم النقد، ويقعدان نفسيهما، في كل مرة، على انتها البديلان عما يتقدانه، أو يواجهانه بالنقد المضاد. ومن جهة ثالثة، النقد والنقد المضاد يقعان داخل ما يتقدانه، فالنقد

لا يكون بين طرفين ما دام لا يدور داخل الإطار ذاته بلفته ومفاهيمه، والمسائل التي تتم مناقشتها وتخضع للنقد، أو النقد المضاد، ترتبط بما يناقش وينقد، ولا معنى لها خارجة، أي أن النقد، أو النقد المضاد الموجه الى نموذج ما، يسمح له برعي اكبر لذاته عن طريق إنتقال النقد، أو النقد المضاد، الى داخله وتحوله جزءاً لا يتجزأ منه. وعلى هذا الاساس، في حال مارس الباحث ثنائية الذات والموضوع، وثنائية الفكرة والملاحظة، وانطلق من الموضوع الى الذات، ومن الملاحظة الى الفكرة، واعتبر ان الموضوع يملك وجوداً مستقلاً عن الباحث، وان الملاحظة تسبق الفكرة، يأتي رجل علم او باحث آخر ليثبت له، ببساطة شديدة وسهولة فائقة، عن طريق ممارسة الثنائيتين ذاتهما، ان الموضوع لم يكن مستقلاً عنه، وان غفله حين انطلق الى ملاحظة الواقع، لم يكن على شكل لوح فارغ تنقش الحواس عليه، وان تجميعه للمعطيات كان محكوماً بفكرة جعلته يتنبه الى معطيات معينة دون غيرها. وكذلك، في حال مارس الباحث ثنائية الذات والموضوع، وثنائية الفكرة والملاحظة، وانطلق من الذات الى الموضوع، ومن الفكرة الى الملاحظة، واعتبر ان الموضوع لا يوجد مستقلاً عن الباحث، وان الموضوعية ليست الواقع بل ما يقرره العلماء الواقع، وان الفكرة تسبق الملاحظة، يأتي رجل علم او باحث آخر ليثبت له، ببساطة شديدة وسهولة فائقة، عن طريق ممارسة الثنائيتين ذاتهما، ان الموضوع كان مستقلاً عنه، وهو موجود في الطبيعة والانسان، وان الفكرة التي بدأ بها لم تكن في فراغ وانها تضمنت الوقائع المحسوسة، والمحسوس الذي ذكرت فيه.

تلك هي المعضلة العلمية، إنها ممارسة النقد والنقد المضاد، الصحيحان علياللدوام. فإلى أين تنتهي؟ وماذا ينتج عنها؟ في الحقيقة، ينتج عن النقد، والنقد المضاد، إنتقال نقد النموذج الى داخله، وتحوله جزءاً لا يتجزأ منه فتشكل نماذج هي غير النماذج في صورها الصافية، المثالية. إنها النماذج منقودة ومنقعدة، وما يميز كل واحد منها، هو الحجج المتناقضة والمتعارضة الحاضرة فيه، فمن جهة، ينتقل النقد، مع كل الحجج المرافقة له، الى داخل النموذج، ومن جهة أخرى، تبقى الحجج الأصلية معتمدة، وهي الحجج العائدة الى النموذج من حيث كونه نموذجاً في صورته الصافية، فتكون الحصلة، مجموعة من الحجج المتعارضة،

والمناقضة داخل النموذج الواحد، وكلها صحيحة، وتمتع بالأهمية والجدارة العلمية ذاتها

● نأخذ على عاتقنا مهمة كشف الاستخدام الوظيفي لأشكال الممارسة في البحث العلمي، ويعني ذلك ان كل شكل من أشكال الممارسة يمثل رداء يرتديه التناقض والتعارض بين الحجج المتناقضة والمتعارضة، ويتكرر في ردائه، ويحتجج بواسطته عن الأنظار وعن طريق كشف الاستخدام الوظيفي هذا، وتمزيق الرداء، وفصح التكرار، نتعرف الى البحث العلمي.

وفي تعابير أخرى، ما يعنيه التعرف الى البحث العلمي في حقل الاستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل اليها العلم من الغرب هو كشف الاستخدام الوظيفي لأشكال البحث العلمي في وجهة تحجب وتغطي التناقض والتعارض بين الحجج المتعارضة والمتناقضة داخل النموذج الواحد الذي تنتمي اشكال الممارسة اليه.

■ إذا طرح احدهم علينا السؤال: ما هو البحث العلمي؟ تكون | يستمد البحث العلمي معنى وجوده ومغزاه من ثنائية الذات والموضوع، ويستمد مبرر وجوده، ووظيفته ودوره، في ممارسة الروابط والعلاقات بين طرفي كل ثنائية من ثنائيتي الذات والموضوع، والفكرة والملاحظة، ويستمد بقاءه، وتجده، باستمراره في الوجود من وجود المعضلة العلمية في الثنائيتين، ومن بقاء المعضلة، واستمرارها، وتجدها.

ثالثاً: ما هي حصيلة التعرف الى البحث العلمي؟

تتمثل هذه الحصيلة في نموذجي البحث العلمي منقادين ومتقدين، فما هما هذان النموذجان؟

نموذج الموضوع والاستقراء منقاداً ومتقدماً

لا تتضمن علوم الطبيعة والانسان، سوى الموضوع، والموضوعية، ولا مجال فيها لغير ذلك فهي علوم تنظر الى الحقيقة على انها قابعة هنالك، تنتظر المتورع عليها وكذلك، لاتتضمن علوم الطبيعة والانسان سوى الاستقراء، حيث ينطلق العقل البشري من تعريفات يكون وصل اليها عن طريق الملاحظة الى ما

يترتب عليها من نتائج، ولا مجال فيها لأي منهج آخر غير المنهج الاستقرائي.

ولكن، لمجرد ان يمارس العلماء والباحثون النظرة الى الموضوع والمنهج هذه، عن طريق ممارسة ثنائية الذات والموضوع، وثنائية الفكرة والملاحظة، حتى تظهر على الفور محاولات دائمة ومستمرة، تمارس الثنائيتين ذاتهما، وتأخذ على عاتقها مهمة نقد الموضوع والموضوعية، ونقد الإستقراء والإستقراء^١ والدعوة الى الذات والذات^٢ والى الإستنباط والإستنباطية. فهل تنجح المحاولات النقدية في تقديم البديل للموضوعية والإستقرائية؟ بالتأكيد لا، ولو تخيلنا نجاحها، لما عادت العلوم علوماً نعرفها، وما نعرفه عنها انها العلوم الإخبارية التي تأتينا بالخبر عن المادة الجامدة (الفيزياء)، والمادة الحية (العلوم الحيوية)، والمادة الواعية (الإنسان).

وفي المقابل، يتج عن المحاولات النقدية إنتقال نقد الموضوعية والإستقرائية الى داخلهما، وتحوله جزءاً لا يتجزأ منهما، فيتشكل نموذج يسمى نفسه ويسمى الآخرون نموذج الموضوع والإستقراء، وهو غير نموذج الموضوع والإستقراء في صورته الصافية،^٣ النموذج منقوذاً ومنتقداً. فما هي حقيقته؟ وما هي التغيرات التي يحدثها النقد فيه؟ وما الذي يختلف بينه وبين نموذج الموضوع والإستقراء في صورته الصافية؟

■ لا يجادل احد داخله بأن الموضوع لا يملك وجوداً مستقلاً عن الباحث، وبأن الموضوعية ليست الواقع بل ما يقرره العلماء عن الواقع.

■ لا يجادل احد داخله بأن صدق الحقائق يقوم على الذات المفكرة، وبأن المعرفة العلمية تخلق الموضوع وتبتدعه، وان المُدرَك يوجد فحسب حين يكون مدركاً وبسبب إدراكه.

● لا يجادل احد داخله بأن الفكرة تأتي قبل الملاحظة.

● لا يجادل احد داخله بأن العقل لا يكون على شكل لوح فارغ تنفّش الحواس عليه، وبأن الملاحظة ليست بريئة او حيادية، وبأن الباحث لا يستطيع التخلي عن انكاره المسبقة، وبأن تجميع المعطيات في حجة الى فكرة ينطلق الباحث منها وتتيح له اختيار معطيات دون غيرها.

ولكن على الرغم من كل ذلك، يبقى نموذج الموضوع والاستقراء، منقوداً ومتفقداً، يعتمد الحجج نفسها التي يعتمدها النموذج في صورته الصافية، وهي حجج تستمد معناها ومعناها ومبرر وجودها من استقلال الموضوع عن الباحث، ومن السبيل المنهجي الذي ينطلق من الملاحظة الى الفكرة. فكيف يمكن لهذا الواقع ان يكون؟ وكيف يجري الجمع بين حجج متعارضة ومتناقضة داخل النموذج الواحد؟ انه يجري عن طريق إستبدال المسألة الخلاف الأصلية بمسألة خلاف أخرى. فبدل ان يكون المقصود بالذات في ثنائية الذات والموضوع، ذات الباحث، يصبح المقصود منها ذات الموضوع، وبدل ان يكون المقصود بالملاحظة في ثنائية الفكرة والملاحظة، الملاحظة التي يقوم بها الباحث، ١ الباحث في ملاحظته، يصبح المقصود منها ملاحظة الموضوع، أي الموضوع في ملاحظته. وعلى هذا، ينتقل الخلاف الى مسألة مختلفة تماماً تتمثل في السؤال: ما هو الموضوع؟ وفي السؤال: كيف يلاحظ الموضوع؟ وبدل ان يكون موقع الباحث في عملية إنتاج المعرفة هو المسألة التي يدور الخلاف بشأنها، تنتقل المسألة الى الأسئلة: ما هو الموضوع؟ هل هو خارج الموضوع؟ او هو داخل الموضوع؟ وبدل ان يكون موقع الباحث في الملاحظة هو المسألة التي يدور الخلاف بشأنها، تنفصل المسألة عن الباحث، وتنتقل الى الأسئلة: ما هي الملاحظة؟ هل هي الملاحظة لخارج الموضوع؟ او هي الملاحظة لداخل الموضوع؟ ويسمح هذا الاستبدال لنموذج الموضوع والاستقراء، منقوداً ومتفقداً، بأن يستخدم كل الحجج لتبرير اعتماده لخارج الموضوع على انه الموضوع، وبأن يستخدم كل التقنيات والإجراءات المنهجية لتبرير اعتماده للملاحظة لخارج الموضوع، وهي الحجج نفسها، والتقنيات والإجراءات ذاتها، التي يستخدمها نموذج الموضوع والاستقراء في صورته الصافية.

ويبقى التناقض والتعارض الذي يعرفه نموذج الموضوع والاستقراء، والمتمثل في تجاور، وتراص، نوعين من الحجج، ونوعين من الاجراءات والتقنيات، المتعارضة والمتناقضة داخله.

نموذج الذات والإستنباط منقوداً ومتفقداً

يستحيل ان يتشكل نموذج الذات والإستنباط في صورته الصافية،

الموضوع في علوم الطبيعة والإنسان موجود امامنا في الجبال والسهول والارض والفلك واجساد البشر، كما يستحيل ان يتشكل نموذج لا يكون المحسوس الهدف منه ومعياره ومرجعه ونقطة الانطلاق فيه، أي ان الملاحظة تأتي أولاً وعلى الدوام.

يواجه تشكل هذا النموذج، في صورته الصافية، مأزقاً لا مفر من مواجهته، فمن جهة أولى، لا بد من ان يتشكل كنموذج، لأن ثنائية الذات والموضوع، وثنائية الفكرة والملاحظة، تفرضان ذلك، ومن جهة ثانية، يستحيل ان يتشكل كنموذج لأنه، في هذه الحالة، يصبح خارج العلوم التي نعرفها، وخارج موضوعها، ومعه تنتهي العلوم الحديثة، وبالتالي، ينتهي هو، ولا يمود يحلل نموذجاً يفرضه ممارسة الثانيتين.

ما هو الحل؟ يتشكل نموذج يسمى نفسه ويسميه الآخرون نموذج الذات والإستنباط، وهو غير نموذج الذات والإستنباط في صورته الصافية، إنه النموذج منقوذاً ومنتقداً. فما هي حقيقته؟ وما هي التغيرات فيه؟ وما الذي يختلف بينه وبين نموذج الذات والإستنباط في صورته الصافية؟

■ لا يجادل احد داخله بأن الفكرة لا قيمة لها إذا لم تكن تتعلق بمحسوس معين.

● لا يجادل احد داخله بأن الأفكار والنظريات نحتاج الى البرهنة عليها، والى الواقع المحسوس لتأكيدهما.

■ لا يجادل احد داخله بأن الفرضية التي يبدأ البحث العلمي بها مشتقة من الخبرة المحسوسة.

■ لا يجادل احد داخله بأن الفرضية خاضعة للتحقق التجريبي، وتطلب البرهنة عليها.

ولكن، على الرغم من كل ذلك، يبقى نموذج الذات والإستنباط، منقوذاً ومنتقداً، يعتمد الحجج نفسها التي يعتمدها النموذج في صورته الصافية، وهي حجج تستمد معناها ومغزاها ومبرر وجودها من ان المدرك هو الموجود وما لا يدرك لا وجود له، ومن السبيل المنهجي الذي ينطلق من الفكرة الى الملاحظة. فكيف يمكن لهذا الواقع ان يكون؟ وكيف يجري الجمع بين حجج متعارضة

ومتناظرة؟ انه يجري عن طريق إستبدال مسألة الخلاف الأصلية بمسألة خلاف أخرى، وهي المسألة نفسها التي اشرنا اليها قبل قليل داخل نموذج الموضوع والإستقراء منقوداً ومتقدماً.

وكما نموذج الموضوع والإستقراء منقوداً ومتقدماً، كذلك نموذج الإستنباط منقوداً ومتقدماً، فهو يعرف تناقضاً وتعارضاً يتمثل في تجاور وتراصف نوعين من الحجج، الإجراءات المنهجية والتقنيات، المتعارضة والمتناظرة داخله

رابعاً: ما هي حدود التعرف الى البحث العلمي؟

يصطدم التعرف الى البحث العلمي، في حقل الإبتمولوجيا الخاص بالبلدان التي يتغل العلم اليها من الغرب، بالحدود التالية:

● لا تقدم كتب العلم، المنتقلة اليها من بلدان الغرب، المعنى في البحث العلمي، وانما تقدم الاشكال المختلفة، والمتنوعة، لممارسة هذا المعنى، والفرق كبير جداً المعنى، وبين أشكال ممارسة المعنى.

وهكذا، عندما يقرأ المفكر، او العالم، او الاستاذ، او الطالب، او الباحث، عندنا في كتب العلم المنتقلة اليها من الغرب، فلا يرى سوى اشكال ممارسة المعنى. وبما انه لا يعرف المعنى، يحصل الخلط عنده بين المعنى وبين اشكال ممارسته، فيقول بأن البحث العلمي هو كذا وكذا وكذا. وفي هذا القول يكون يقدم اشكال ممارسة المعنى، ولا يكون يقدم المعنى ذاته. فيبقى هذا المعنى يمثل عنده لغزاً مستعصياً على الفهم، ويثير الحيرة على الدوام.

● لا تقدم كتب العلم المعنى في البحث العلمي، وانما تقدم الاشكال المختلفة والمتنوعة، لإستخدام المعنى إستخداماً وظيفياً. فمن جهة، ينتمي كل كتاب، من الكتب العلمية المنتقلة اليها من بلدان الغرب، الى نموذج من نماذج البحث العلمي، وبالتالي، يقدم معنى البحث العلمي في وجهة ثلاث، وتنسجم، وتخدم، هذا النموذج او ذاك. ومن جهة أخرى، يقدم كل كتاب، من الكتب العلمية المنتقلة اليها من بلدان الغرب حججاً للتناقض الموجود داخل النموذج الذي ينتمي الكتاب

وهكذا، عندما يقرأ المفكر، أو العالم، أو الأستاذ، أو الطالب، أو الباحث، عندنا في كتب العلم المتنقلة إلينا من الغرب، فلا يرى سوى أشكال استخدام المعنى. وبما أنه لا يعرف المعنى، يحصل الخلط عنده بين المعنى وبين أشكال استخدامها. فيقول إن البحث العلمي هو كذا وكذا وكذا. وفي هذا القول يكون يقدم أشكال استخدام المعنى، ولا يكون يقدم المعنى ذاته. فيبقى هذا المعنى يمثل عنده لغزاً مستعصياً على الفهم، ويثير الحيرة على الدوام.

● يختلف التعرف إلى البحث العلمي بين بلدان العلم في الغرب، وبين البلدان التي ينتقل العلم إليها من الغرب.

ففي بلدان العلم في الغرب، لا يتطلب التعرف إلى البحث العلمي أكثر من التعرف إلى أشكال الممارسة. فإن حقل العلم، بما يتضمنه من مواجهات، ونقد ونقد مضاد، يتيح للباحث الفرد أن يتعرف إلى المعنى في البحث العلمي. وعلى هذا الصعيد، أي صعيد حقل العلم ككل، ليس مهماً التعرف إلى معنى البحث العلمي، فحتى لو حصل التعرف إلى شكل الممارسة فقط من دون التعرف إلى المعنى الذي يتضمنه هذا الشكل، فإن النقد الموجه إلى الممارسة من قبل من يمارس الأشكال الأخرى، يجعل من التعرف إلى المعنى واقعاً أكيداً

وأما في بلداننا، فإن أمور التعرف إلى البحث العلمي تطرح بتعابير مختلفة تماماً، فما ينتقل بين بلداننا وبين بلدان الغرب هو أشكال الممارسة، أي الكتب والمؤلفات والأبحاث والتجهيزات والمختبرات والتقنيات والنظريات وطرق البحث ومؤسسات البحث. الخ، وأما انتقال حقل العلم نفسه فيصطدم بإستحالة أكيدة لأنه يعني انتقالاً لمجتمع أهل العلم، بما يتضمنه من عادات ومواقف علمية جماعية، إنغماس خاص في شؤون المجتمع، ومن بيروقراطية علمية، وهذا الانتقال مستحيل. ومع غياب حقل العلم عندنا، يتطلب التعرف إلى البحث العلمي في بلداننا، التعرف إليه أولاً في حقل الإستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم إليها من الغرب، ثم التعرف إليه ثانياً في حقل الإستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، وعن هذه الطريق فقط، وبواسطة التدرج الذي نقرحه بالذات، يمكن للباحث عندنا أن يتعرف إلى أشكال البحث العلمي مع غياب حقل العلم الذي

وفي النتيجة، ينبغي للباحث في بلداننا، كي يتعرف الى البحث العلمي، ان يكون باحثاً في حقل العلم، وباحثاً في حقل الإبتمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، وباحثاً في حقل الإبتمولوجيا الخاص بالبلدان التي يتقل العلم اليها من الغرب، ومن دون صفة واحدة من هذه الصفات الثلاث، ومن دون ان تجتمع هذه الصفات الثلاث في الباحث الواحد، يستحيل التعرف الى البحث العلمي عندنا.

الفصل الرابع

تمارين تطبيقية

إخترنا شكلين من أشكال الممارسة، يتكرر وجودهما في الأبحاث الاجتماعية. الأول يتعلق بالموضوع، والثاني يتعلق بالمنهج. كما أننا كتبنا كتاباً من كتب العلم الأكاديمية، يُدرّس في عدد من الجامعات الفرنكوفونية في فرنسا وسويسرا وكيبك واسبانيا والبرتغال والسنغال⁽¹⁾ ومع اختيارنا المزدوج هذا، نعرض، في هذا الفصل، الفرق في التعرف الى شكل الممارسة الأول المتمثل في «سؤال الانطلاق» (la question de départ)، والى شكل الممارسة الثاني المتمثل في «الاستكشاف او الاستطلاع» (l'exploration)، بين حقل العلم، وبين حقل الإبتيمولوجيا الخاص بالبلدان التي يتقل العلم اليها من الغرب.

أولاً: سؤال الإنطلاق

La Question de départ

التعرف الى سؤال الانطلاق في حقل العلم

● يحمل الفصل الأول من الكتاب عنوان «سؤال الإنطلاق»، وفيه تُوجّه الدعوة الى الباحثين بإعتماد شكل السؤال.

«لعدة أسباب ستظهر بالتدرّج، نقتراح اعتماد صيغة (formule) بدا بالتجربة

انها على جانب كبير من الفعالية . وتقوم هذه المعادلة على أن يعمد الباحث الى الإعلان عن مشروع بحث في صيغة "سؤال إنطلاق"، يحاول بواسطته ان يعبر بدقة عما يسمى الى معرفته، وشرحه، وفهمه . ولكي يؤدي "سؤال الإنطلاق" وظيفته كما يجب، ينبغي صياغته حسب بعض القواعد (ص. 22).

● يجري التشديد على ضرورة اعتماد شكل السؤال .

"إن أشهر المؤلفين، والباحثين، لا يترددون في عرض مشروعات أبحاثهم على شكل اسئلة بسيطة وواضحة، حتى ولو كانت هذه الاسئلة تقوم على اساس تفكير نظري عميق وشديد التماسك . وإذا كان جهابذة البحث الاجتماعي يجهدون في تعيين مشروعاتهم على هذا النحو من الإنقاف، فإنه ينبغي التسليم بأن الباحث المبتدئ، او المتوسط الخبرة، أكان هاوياً او محترفاً، لا يجوز له إدخار الجهد، وعدم ممارسة هذه المعادلة، حتى ولو كانت خلفيته النظرية في غاية التواضع، بالمقارنة مع جهابذة البحث" (ص. 23).

■ تقدم أمثلة عديدة عن "أسئلة إنطلاق"، عند علماء إجتماع معروفين .

"هل يميل التفاوت في الحفظ التعليمي الى النقصان في المجتمعات الصناعية؟ هذا هو السؤال الذي طرحه ريمون بودون (Raymond Boudon) في مستهل البحث الذي نشرت نتائجه في كتاب عنوانه "التفاوت في الحفظ : الحراك المجتمعي في المجتمعات الصناعية" (باريس، منشورات Armand Colin)، وكذلك، هل الكفاح الطلابي (في فرنسا) هو مجرد هيجان تتجلى فيه از الجامعة او أنه يحمل في ذاته حركة مجتمعية قادرة على المواجهة باسم مقاصد عامة ضد السيطرة المجتمعية؟ هو السؤال الذي طرحه آلان تورين (Alain Touraine) في أول بحث طبق فيه طريقته في التدخل الاجتماعي والذي نُشرت تقاريره وتحليلاته تحت عنوان "الكفاح الطلابي" (باريس، منشورات Seuil، 1978). وايضاً، ما الذي يهيئ البعض للتردد على المتاحف، خلافاً للغالبية العظمى من الناس الذين لا يترددون عليها؟ هو السؤال الذي انطلق منه البحث حول جمهور متاحف الفن وهو بحث قام به بيار بورديو (Pierre Bourdieu) وآلان داربيل (Alain Darbel) ونشرت نتائجه في كتاب عنوانه "حب الفن" (باريس منشورات Minuit، 1969) (ص. 23)

• يجري الكلام على شروط لا بد من توفرها في سؤال الإنطلاق الجيد .

«لكي يؤدِّ السؤال وظيفته بشكل صحيح ينبغي ان تتوفر فيه خصائص الوضوح، والقابلية للتنفيذ، والملاءمة وتعني خصائص الوضوح ان يكون السؤال دقيقاً، مقتضياً، وجيد المعنى، كما تعني خصائص القابلية للتنفيذ، ان يكون واقعياً، وتعني خصائص الملاءمة، ان يكون سؤالاً حقيقياً، وإن يتوخى فهم الظاهرة المدروسة» (ص. 35).

• تقدم أمثلة كثيرة في شرح تلك الشروط، وإيضاحها.

«السؤال الأولي الجيد ينبغي ان تتوفر فيه شروط عدة. وعرضاً عن تقديم هذه الشروط دفعة واحدة وبطريقة مجردة، من الأفضل الإنطلاق من أمثلة ملموسة سنعمد إذن الى إجراء فحص نقدي لمجموعة من أسئلة الإنطلاق غير المرضية ولكنها من الأشكال الرائجة. وسيتيح لنا هذا الفحص التفكير في معايير السؤال الجيد لهذا، سنورد فيما يلي وعلى سبيل المثال سبعة أسئلة مع فحص نقدي لها

سؤال رقم (1) ما هو تأثير التغيرات في تنظيم المجال المدني على حياة السكان؟ تعليق على السؤال هذا السؤال غامض الى اقصى درجات الغموض فما هي التغيرات المقصودة؟ وماذا نعني بحياة السكان؟ هل يتعلق الأمر بحياتهم المهنية، ا بحياتهم العائلية ام بحياتهم الثقافية، أم بحياتهم المجتمعية؟ من المناسب إذن صياغة سؤال دقيق ومحدد ولا يحتمل معناه أي غموض او إلتباس.

سؤال رقم (2) الى أي حد تُفسَّر زيادة خسران الوظائف في قطاع البناء، الإبقاء على مشروعات الأشغال العامة الكبرى المخصصة ليس فقط لدعم هذا القطاع بل أيضاً للتقليل من مخاطر النزاعات المجتمعية التي ينطوي عليها هذا الوضع؟

تعليق على السؤال: هذا السؤال طويل جداً ومشوش، على نحو يصعب معه ان ندرك بالضبط ما نسعى الى فهمه. وحتى نتمكن من المعالجة، من الأفضل ان نصوغ سؤال الإنطلاق بطريقة مقتضبة وواضحة

سؤال رقم (3): هل لدى اصحاب المؤسسات في مختلف البلدان التابعة للإتحاد الأوروبي الفكرة ذاتها حول تنافس الولايات المتحدة واليابان، على الصعيد

تعليق على السؤال . إذا كنت تستطيع ان تركز لهذا البحث ستين كاملتين، وميزانية تصل الى عدة ملايين، ومساعدتين يتقنون لغات عديدة، فيمكنك اتمام مشروع من هذا النوع . على الباحث إذن، عندما يعتمد الى صياغة سؤال الإنطلاق، ان يتأكد من أن موارده الزمنية والمالية واللغوية تسمح له بتقديم إجابة عن السؤال .

سؤال رقم (4) هل الكيفية التي تتّلم بمقتضاها الضريبة في بلدنا عادلة مجتمعياً؟
تعليق على السؤال: هذا سؤال ذو منحنى أخلاقي ترتبط الإجابة عنه بنظام قيم خاص بالشخص الذي صاغ السؤال . لذلك، على الباحث ان يواجه الواقع بعبارات التحليل وليس بعبارات الحكم الأخلاقي . والسؤال الجيد لا يكون ذا صبغة اخلاقية، ولا يسعى الى حكم يعطيه بل الى فهم يغنيه

سؤال رقم (5): هل يستغل أصحاب العمل العمال؟
تعليق على السؤال: هذا السؤال هو عملياً إجابة وليس سؤالاً، إنه سؤال ردي، وصياغته متحيزة، وينبغي إبعاد السؤال عن الأفكار المسبقة التي يملكها صاحب السؤال . وأي سؤال انطلاقي ينبغي ان يكون سؤالاً مفتوحاً يحتمل إجابات كثيرة مختلفة، وليس إجابة جاهزة واحدة فقط

سؤال رقم (6): ما هي التغيرات التي سيحدثها تنظيم التعليم في العشرين سنة المقبلة؟

تعليق على السؤال يستهدف هذا السؤال الإتيان بمجموعة من التنبؤات، ويتغذى بأوهام ساذجة حول المدى الذي يصل اليه اي بحث اجتماعي . إن السؤال الجيد للإنطلاق يتناول بالدراسة ما هو موجود، وما كان موجوداً، وليس ما لم ينجد بعد .

سؤال رقم (7): هل تظال البطالة الشباب اكثر مما تظال الراشدين؟
تعليق على السؤال: يملك هذا السؤال جواباً وصفيّاً، هدفه الوحيد جمع المعطيات، دون ان يسعى الى فهم أفضل لظاهرة البطالة . ولهذا، هو محدود وغير كاف . إن السؤال الجيد في بداية البحث يستهدف فهماً أفضل للوقائع المدروسة وليس فقط وصفها (ص. 35) .

هنا ينتهي الفصل الأول، الذي يحمل عنوان «سؤال الإنطلاق» (la question de départ) ومع إنتهائه، تفرض الملاحظات الآتية نفسها:

الملاحظة الأولى:

يحل في الكتاب «سؤال الإنطلاق» محل ما يسمى في البحث العلمي «تحديد مسألة البحث» وما نلاحظه ان الكتاب لا يحوي اي إشارة مباشرة الى ان «سؤال الإنطلاق» هو نفسه «تحديد مسألة البحث» وما نجده فقط، إحياءات غير مباشرة، ومواربة، لمن في مقدوره الفهم، الى ان المقصود بسؤال الإنطلاق هو نفسه المقصود بتحديد مسألة البحث. وفي ما يلي البعض من تلك الإحياءات:

«مركز إهتمام او إنشغال intérêt ou une préoccupation»
Ce que le chercheur cherche à comprendre، وفهمه، وشرحه،
«المقاصد المحددة لصاحب السؤال savoir, à élucider, à mieux comprendre»
«Les intentions précises de son a percevoir الذي يتابعه
«دوافع واضح السؤال ونواياه Les motivations et les intentions de l'auteur»
«السؤال الجيد يستهدف فهماً أفضل للظواهر المدروسة intentions de l'auteur»
une bonne question de départ visera à mieux comprendre les phénomènes étudiés

ومكثداً، مع إستبدال «تحديد مسألة البحث» «سؤال الإنطلاق»، يُستبدل المعنى بشكل ممارسة المعنى.

الملاحظة الثانية.

بعد ان يُقدم شكل ممارسة المعنى، أي سؤال الإنطلاق، على انه المعنى ذاته، أي مسألة البحث، يُقدم سؤال الانطلاق على أنه شكل الممارسة الوحيد الممكن.
«الطريق الفضلى لتدبير الأمور bonne manière de s'y prendre» ، «على جانب كبير من الفاعلية d'une grande efficacité» ، «كثير الفائدة bien utile» ، «أفضل طريقة meilleure» ، «أعظم فائدة le plus grand bien» .

الملاحظة الثالثة:

هذا الكتاب العلمي الأكاديمي المتقلل إلينا من الغرب، وفي غيره من الكتب التي تقول قوله، لا يرى سوى سؤال الإنطلاق. وبما أنه لا يعرف معنى مسألة البحث، يقع أسيراً لشكل ممارسة المعنى، فيقول إن مسألة البحث هي سؤال ينطلق الباحث منه. ومع هذا القول، يكون يقدم شكل ممارسة المعنى، ولا يكون يقدم المعنى « فيبقى هذا المعنى يمثل عنده لغزاً مستعصياً على الفهم، ويشير الحيرة على الدوام. فإذا طرحنا عليه السؤال: ما معنى تحديد مسألة البحث؟ لماذا تحديد مسألة البحث هو بالضرورة سؤال؟ عن ماذا يسأل السؤال؟ ألا توجد أشكال ممارسة البحث غير السؤال؟ تقدم لنا إجابات غامضة ومرتبكة.

التعرف الى سؤال الانطلاق في حقل الإستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب.

يبدأ التعرف الى سؤال الإنطلاق، في حقل الإستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، بالملاحظات التالية:

الملاحظة الأولى:

يؤد الإطلاع على أبحاث العلم، المتعددة والمتنوعة والمختلفة، الى القناعة الأكيدة بأن صيغة السؤال لا تمثل الشكل الوحيد الممكن في تحديد مسألة البحث، وانما توجد اشكال ممارسة غيره.

الملاحظة الثانية:

يؤد الإطلاع على أبحاث العلم، المتنوعة والمتعددة والمختلفة، والمقارنة بينها، الى القناعة الأكيدة بأن اعتماد صيغة السؤال، في تحديد مسألة البحث، يقتصر على الابحاث العلمية التي تبنى نموذج الموضوع والاستقراء دون غيره من نماذج البحث العلمي.

الملاحظة الثالثة:

يؤد الإطلاع على كتب العلم الأكاديمية، والمقارنة بينها، الى القناعة الأكيدة ان الكتاب الأكاديمي الفرثوكوفوني الذي وقع إختيارنا عليه يمثل نموذج الموضوع

مع هذه الملاحظات الثلاث، يفرض السؤال التالي نفسه ما معنى ان يعتمد نموذج الموضوع والاستقراء، دون غيره من النماذج، شكل الممارسة المتمثل في «سؤال الانطلاق»؟ وفي إجابتنا عن السؤال، تقدم الفكرتين التاليتين:

الفكرة الأولى:

تتمتع مسألة البحث، داخل نموذج الموضوع والاستقراء، بعدد من السمات بينها ضرورة إبتعادها عن المستويات العليا من التجريد، والإبتعاد عن المجتمع الكلي، واختيار الأوساط المجتمعية المحلية، ودراسة قطاع واحد من قطاعات الحياة المجتمعية، وتحول الإهتمام الى دراسة السلوك الواقعي للناس، والتركيز على خصائص الأشخاص، ودوافعهم، والإبتعاد عن الجماعة الشاملة.

الفكرة الثانية:

بؤدي اعتماد شكل السؤال، الى الإبتعاد بمسألة البحث عن المستويات العليا من التجريد، والإقتراب بها من الواقع المحسوس.

وفي تعابير أخرى، إذا كان السؤال: لماذا الربط، داخل نموذج الموضوع والاستقراء، بين صيغة السؤال وبين تحديد مسألة البحث؟ تكون الإجابة: عن طريق سؤال الانطلاق، وبواسطته، يصل نموذج الموضوع والاستقراء الى مسائل البحث التي تنسجم وتتكيف وتتطابق معه

وهكذا، في «سؤال الإنطلاق» الأول الذي يقدمه الكتاب (هل يميل التفاوت في الحظوظ التعليمية الى النقصان في المجتمعات الصناعية؟) تكون الزيادة، او النقصان، في الحظوظ التعليمية، هي مسألة البحث، ويكون التفاوت البنوي في هذه الحظوظ، هو الإطار للمسألة وليس المسألة ذاتها، ويعني ذلك ان مسألة البحث قريبة من الواقع المحسوس.

وفي المقابل، تختلف المسألة تماماً عندما نزيل منها شكل السؤال (ظاهرة التفاوت في الحظوظ التعليمية في المجتمعات الصناعية)، فيكون التفاوت الطبقي البنوي في الحظوظ التعليمية هو المسألة، وتكون الزيادة، او النقصان، لدى هذه الطبقة المجتمعية او تلك، بين المؤشرات الملموسة التي نصل من خلالها الى طبيعة التفاوت الطبقي البنوية، ويعني ذلك ان مسألة البحث اصبحت مجردة اكثر وبعيدة أكثر عن الواقع المحسوس.

كذلك، في «سؤال الإنطلاق» الثاني الذي يقدمه الكتاب (هل الكفاح الطلابي في فرنسا هو مجرد هيجان ام حركة مجتمعية قادرة على المواجهة بإسم مقاصد عامة؟)، تكون المسألة مشدودة الى مظاهرها الملموسة (هيجان مؤقت ام حركة مجتمعية)، وتكون طبيعة الحركة الطلابية البنوية هي الإطار للمسألة وليس المسألة ذاتها، ويعني ذلك ان مسألة البحث قريبة من الواقع المحسوس.

وفي المقابل، تختلف المسألة تماماً عندما نزيل منها شكل السؤال (ظاهرة الكفاح الطلابي في فرنسا)، فتكون طبيعة الحركة الطلابية البنوية هي المسألة، ويكون هيجانها المؤقت، او حركتها ضد السيطرة المجتمعية، هما التعبيران الملموسان عن طبيعتها البنوية ويعني ذلك ان مسألة البحث اصبحت مجردة اكثر وبعيدة اكثر عن الواقع المحسوس

يضاً، في «سؤال الإنطلاق» الثالث الذي يقدمه الكتاب (ما الذي يهيء البعض للتردد على المتاحف، خلافاً للغالبية العظمى من الناس الذين لا يترددون عليها؟) يكون اللجوء الى الناس لسؤالهم عما فعلوا، وما يريدون فعله، وعن دوافعهم، هو المسألة (اللجوء الى الناس يعني اللجوء الى الخبرة المحسوسة والمشاهدة الحسية والإدراك الحسي)، وتكون ظاهرة التردد على المتاحف هي الإطار للمسألة وليس المسألة ذاتها، ويعني ذلك ان مسألة البحث قريبة من الواقع المحسوس.

وفي المقابل، تختلف المسألة تماماً عندما نزيل منها شكل السؤال (ظاهرة التردد على المتاحف)، فيكون تقسيم العمل، والاجارة (salarial)، والتوزيع الطبقي، وحضور ظاهرة التردد على المتاحف عند الطبقة الوسطى، ومعناه، وغياب ظاهرة التردد على المتاحف، عند الطبقة العاملة، والبورجوازية، ومعناه، هو مسألة البحث، ويعني ذلك ان مسألة البحث اصبحت مجردة اكثر وبعيدة اكثر عن الواقع المحسوس.

التعرف الى سؤال الانطلاق في حقل الإيستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب

يبدأ التعرف الى سؤال الإنطلاق، في حقل الإيستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب من الملاحظات التالية:

الملاحظة الأولى:

إذا كان الفهم الذي قدمناه، في حقل الإبستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، ضرورياً (nécessaire) للتعرف إلى سؤال الإنطلاق، إلا أنه ليس كافياً (suffisante) ابداً والسبب، غياب الحاجة الملحة، داخل نموذج الموضوع والاستقراء، إلى اعتماد السؤال، كطريق واحدة ووحيدة للإبتعاد بمألة البحث عن المستويات العليا من التجريد، والإقترب بها من الواقع المحسوس. وفي الحقيقة، يوجد، داخل نموذج الموضوع والاستقراء، شكل ممارسة آخر غير السؤال، يسمح بتحقيق ذلك. فلمجرد أن تكون العوامل (facteurs)، والمتغيرات (variables)، والمؤشرات (indices)، هي المكونات الرئيسية للمعانية داخل نموذج الموضوع والاستقراء، فيعني ذلك، بالضرورة، أن مسائل البحث الوحيدة التي تصلح، كي تمارس العوامل والمتغيرات والمؤشرات فيها، هي مسائل البحث القريبة من الواقع المحسوس، والبعيدة عن المستويات العليا من التجريد.

الملاحظة الثانية:

في الكتاب الأكاديمي الذي اخترناه، لا تقتصر دعوة الباحثين إلى اعتماد شكل السؤال على تحديد مسألة البحث، وإنما تمتد إلى محطات أخرى غيرها ففي المحطة التي تحمل عنوان «الإستكشاف» (l'exploration)، توجه الدعوة إلى الباحثين لإعادة صياغة السؤال الأولي في شكل سؤال أولي جديد (une nouvelle question de départ)، وفي المحطة التي تحمل عنوان «الإشكالية» (la problématique)، توجه الدعوة إلى الباحثين لإستبدال السؤال الأولي بالسؤال المركزي (La question centrale de la recherche)، وفي المحطة التي تحمل عنوان «بناء نموذج التحليل» (la construction du modèle d'analyse)، توجه الدعوة إلى الباحثين لإعادة صياغة السؤال المركزي للبحث عن طريق الفرضية الفرضية، حسب الكتاب، تتجلى كإجابة مؤقتة عن سؤال (une réponse)

الملاحظة الثالثة:

تعني الدعوة إلى الباحثين لإعتماد شكل السؤال في أكثر من محطة من محطات

البحث، أن القضية لا تتعلق بمحطة بعينها، وإنما تتعلق القضية بالسؤال في ذاته، من حيث كونه سؤالاً، وبالموظيفة التي يؤديها السؤال.

مع هذه الملاحظات الثلاث، يفرض السؤال التالي نفسه: ما معنى ان يعتمد نموذج الموضوع والاستقراء، دون غيره من النماذج، شكل الممارسة المتمثل في السؤال؟ وفي إجابتنا عن السؤال، نقدم الأفكار الثلاث التالية:

الفكرة الأولى:

يقدم نموذج الموضوع والاستقراء تصوره الخاص للسؤال على الوجه التالي:

■ السؤال حيادي على الدوام، فالسؤال يطلب المعرفة، والسؤال لا يعرف، والسؤال يقع عند درجة الصفر، من دون أفكار مسبقة، والسؤال وعاء فارغ، والسؤال لوح أبيض.

● يسأل السؤال عن قضية موجودة كما هي فعلاً، ويطلب تقديمها كما هي فعلاً، ولو لم تكن القضية التي يسأل السؤال عنها موجودة كما هي فعلاً لما كان السؤال سؤالاً، ولكان تحول الى إجابة، ولكانت علامة الإستفهام المتضمنة فيه قد زالت واختفت.

الفكرة الثانية:

يعرف نموذج الموضوع والاستقراء تناقضاً لافتاً، فقد حسمت الأمور في علوم الطبيعة والإنسان لمصلحة الفكرة، المتمثلة في تحديد مسألة البحث والإشكالية والفرضية، كمرحلة أولى يبدأ البحث العلمي بها، وكل بحث علمي يبدأ بها. وفي المقابل، يقوم نموذج الموضوع والاستقراء على نظرة ترى ان المعرفة الحسية والملاحظة، هي الأساس، وتأتي أولاً في البحث العلمي، وان المعرفة العقلية والحسية والمنطقية تالية على المشاهدة الحسية.

الفكرة الثالثة:

مع إجماع هاتين الفكرتين، أي حيادية السؤال المقترضة، من جهة، والتناقض اللات الذي يعرفه نموذج الموضوع والاستقراء، من جهة ثانية، نفهم. ونفهم، اللجوء الى شكل السؤال، وان تقدم الفكرة التي يبدأ البحث العلمي بها، اي تحديد

مسألة البحث والمسألة والفرضية، على انها سؤال او تساؤل . فيما ان السؤال حيادي على الدوام، فالفكرة كذلك . وفي هذا الضوء، لمجرد ان ترتدي الفكرة رداء السؤال، لا يعود مهماً البدء بها، ولا يعود البدء بها يلفت الأنظار اليه، فكونها حيادية يعني ان البدء بها لا يمثل خطراً داهماً على نموذج الموضوع والإستقراء، وان البدء بها شكلي وليس فعلياً وفي النهاية، لا تعود الأنظار موجهة الى التناقض، ولا تعود تراه تناقضاً في الأصل .

وفي النتيجة، ما تعرفنا اليه، في حقل العلم، هو شكل ممارسة المعنى، وما تعرفنا اليه، في حقل الأبيتمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، هو شكل استخدام المعنى في وجهة نسجم وتلاءم وتكيف وتخدم النموذج الذي تنتمي اشكال الممارسة اليه، وما تعرفنا اليه، في حقل الأبيتمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب، هو شكل استخدام المعنى في وجهة تحجب وتغطي التناقض داخل النموذج الذي يتمي شكل الممارسة اليه .

مسألة البحث والمسألة والفرضية، على انها سؤال او تساؤل . فيما ان السؤال حيادي على الدوام، فالفكرة كذلك . وفي هذا الضوء، لمجرد ان ترتدي الفكرة رداء السؤال، لا يعود مهماً البدء بها، ولا يعود البدء بها يلفت الأنظار اليه، فكونها حيادية يعني ان البدء بها لا يمثل خطراً داهماً على نموذج الموضوع والإستقراء، وان البدء بها شكلي وليس فعلياً وفي النهاية، لا تعود الأنظار موجهة الى التناقض، ولا تعود تراه تناقضاً في الأصل .

وفي النتيجة، ما تعرفنا اليه، في حقل العلم، هو شكل ممارسة المعنى، وما تعرفنا اليه، في حقل الأبيتمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، هو شكل استخدام المعنى في وجهة نسجم وتلاءم وتكيف وتخدم النموذج الذي تنتمي اشكال الممارسة اليه، وما تعرفنا اليه، في حقل الأبيتمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب، هو شكل استخدام المعنى في وجهة تحجب وتغطي التناقض داخل النموذج الذي يتمي شكل الممارسة اليه .

ثانياً: الإستكشاف أو الإستطلاع

L'exploration

التعرف الى الاستكشاف او الاستطلاع في حقل العلم

■ يحمل الفصل الثاني من الكتاب عنوان «الإستكشاف»، وفيه توجه الدعوة الى الباحثين بإعتماد شكل العمل الإستكشافي (travail exploratoire) المتمثل في القراءات التحضيرية (les lectures préparatoires)، والمقابلات الإستكشافية (les entretiens exploratoires)، وإجراء - إستكشاف مكمل كالمشاهدة، والإستماع، والإطلاع على شتى انواع الوثائق وتحليل مضمونها

«بعد صياغة مشروع البحث في سؤال الانطلاق، يتعلق الأمر بالحصول على معلومات معينة حول الموضوع المدروس، وإيجاد افضل الطرق لمعالجته. هذا هو دور العمل الإستكشافي. يتألف هذا العمل من قسمين يجري تنفيذهما في أغلب الأحيان بشكل متواز. من جهة، القيام بالقراءة التحضيرية، ومن جهة أخرى، القيام بالمقابلات الإستكشافية، أو اتباع طرق أخرى ملائمة» (ص. 80).

● يجري التشديد على أهمية العمل الإستكشافي وضرورته.

«في ختام العمل الإستكشافي يمكن ان يتوصل الباحث الى إعادة صياغة سؤال الانطلاق بطريقة تأخذ في الحبان نتائج عمله الإستكشافي» (ص. 80).

«بدون شك قد تجري تعديلاً لسؤال الانطلاق في نهاية عملك الإستكشافي، وستحاول ان تصوغه بطريقة أذكى» (ص. 44)

«بعرضنا للعمل الإستكشافي، نعرض طرقات مصممة كي تساعد الباحث على إعتداد مقارنة نفاذة (Pénétrante) لموضوع الدراسة» (ص. 41)

«المقصود بالقراءات التحضيرية هو تجاوز الفهم القائم، الذي يعيد إنتاج الوضع كما هو، من دون تقدم، الى إبراز معاني جديدة لمظواهر المدروسة تكون جلية ونفاذة أكثر من سابقتها» (ص. 41).

• يجري الكلام على شروط لابد من توفرها في القراء - التحضيرية، من حيث إختيار القراء - وتنظيمها، وكيفية القراءة.

«نتقي بعناية عدداً قليلاً من القراءات، وننظم عملنا بحيث نستخلص من هذه القراءات الفائدة القصوى». ونقترح مبادئ ومعايير ينبغي ان تؤخذ: البدء من سؤال الإنطلاق الذي يقينا من الضياع في إختيار القراءات -، تجنب البرنامج الكثيف من القراءات والشقيل الوطأة، التفتيش عن وثائق تتضمن عناصر للتحليل والتفسير، الحرص على جمع النصوص التي تقدم مقاربات متنوعة للظاهرة المدروسة، تأمين فترات مكرسة للتفكير الشخصي وتبادل الرأي مع زملاء او اصحاب خبرة، القراءة على دفعات متتالية وليس مرة واحدة، طلب نصيحة الاختصاصيين، اللجوء الى المجالات المتخصصة، اعتماد شبكة للقراءة (grille de lecture)، كتابة ملخص عن مضمون القراءة» (ص.50).

• يجري الكلام على شروط لا بد من توفرها في المقابلات الإستكشافية، من حيث تحديد هوية من تجري المقابلة معهم، ومقومات المقابلات، وكيفية إجرائها، وكيفية إستثمارها، وإستغلال نتائجها

«ينبغي ان تحترم المقابلات الإستكشافية جملة من الشروط: إجراء المقابلات إما مع المدرس... والباحثين المتخصصين والخبراء في مجال البحث الذي يعنى به سؤال الإنطلاق، وإما مع شهود مميزين الملين إلماماً جيداً بالمألة بحكم موقعهم او فعلهم، وإما مع أفراد الجمهور المعني مباشرة بالدرا عند إجراء المقابلة الحرص على طرح اقل عدد ممكن من الأسئلة، الحرص من قبل الباحث على صياغة تدخلاته بطريقة متفحة والإمتناع عن طرح نفسه في مضمون المقابلة، إاء المقابلة في بيئة وسياق ملائمين، تسجيل المقابلات» (ص.77).

• يجري الكلام على شروط لا بد من توفرها في الطرق الإستكشافية المكملة.

«ينبغي ان تُحترم جملة من الشروط إجابة النظر دون التثبت بمجال واحد، الاستماع الى كل شيء، تدوين كافة الظواهر والاحدا = المعانية، اءة الملاحظات والمذكرات وإعادة قراءتها...» (ص.80).

هنا ينتهي الفصل الثاني الذي يحمل عنوان «الاستكشاف» (L'exploration) ومع إنتهائه، تفرض الملاحظات الآتية نفسها
الملاحظة الأولى:

يحل في الكتاب «الاستكشاف» محل ما يسمى في البحث العلمي «التوثيق» وما نلاحظه أن الكتاب لا يحوي أكثر من إشارتين، غير مباشرتين، ومواريتين، لمن في مقدوره الفهم، الى أن المقصود بالاستكشاف هو نفسه المقصود بالتوثيق.
«عندما يبدأ أحد الباحثين بعمل من الأعمال هناك احتمال ضئيل إلا يكون الموضوع قد جرى تناوله سابقاً من قبل باحث آخر الطبيعي أن يأخذ الباحث علماً بالأعمال السابقة التي تناولت موضوعات مشابهة وإن يفصح عن أوجه التقارب والتمايز بين عمله الخاص وهذه الأعمال» (ص. 43).
«نستخدم الفراءات الاستكشافية للاستعلام من الأبحاث المعمولة سابقاً حول الموضوع» (ص. 80)
وهكذا، مع إستبدال «التوثيق» بـ«الاستكشاف»، يُستبدل المعنى بشكل ممارسة المعنى

الملاحظة الثانية:

بعد أن يقدم شكل ممارسة المعنى، أي الاستكشاف، على أنه المعنى، التوثيق، يقدم العمل الاستكشافي على أنه شكل الممارسة الوحيد الممكن.
«المقابلة الاستكشافية تقنية نفيسة على نحو مدهش technique» (ص. 64).
«كلما داهمنا الوقت وقفزنا فوق هذه المحطة عضضنا اصابعنا ندامة» (ص. 64).
«يضاف الى ذلك انها، وهذا ليس أقل جاذب فيها، تشكل في نظرنا أكثر المراحل متعة في البحث «une des phases les plus agréables d'une recherche» (ص. 64).
«إنها مرحلة مثيرة للإهتمام ومفيدة، ولكن كم هي خطيرة إذا إنخرط فيها

الملاحظة الثالثة.

عندما يقرأ المفكر، او العالم، او الأستاذ، او الطالب، او الباحث، عندنا في هذا الكتاب الأكاديمي، المنتقل إلينا من الغرب، وفي غيره من الكتب التي نقول قوله، لا يرى سوى الإستكشاف أو الإستطلاع. وبما انه لا يعرف المعنى المتضمن في التوثيق، يقع أسيراً لشكل ممارسة المعنى، فيقول ان التوثيق هو الإستكشاف أو الإستطلاع. ومع هذا القول، يكون يقدم شكل ممارسة المعنى، ولا يكون يقدم المعنى نفسه، فيبقى هذا المعنى يمثل عنده لغزاً مستعصياً على الفهم، ويثير الحيرة على الدوام، فإذا طرحنا عليه السؤال: ما معنى التوثيق في البحث الإجتماعي؟ هل التوثيق هو بالضرورة إستكشاف وإستطلاع؟ ما معنى ان يكون التوثيق في شكل إستكشاف وإستطلاع؟ الا توجد اشكال ممارسة أخرى غيره؟ نقدم لنا إجابات غامضة ومربكة.

التعرف الى الاستكشاف في حقل الإبتمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب يبدأ التعرف الى الإستكشاف أو الإستطلاع، في حقل الإبتمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، بالملاحظات التالية:

الملاحظة الأولى:

يؤدي الإطلاع على أبحاث العلم، المتعددة والمتنوعة والمختلفة، الى القناعة الأكيدة بأن شكل الإستكشاف لا يمثل الشكل الوحيد الممكن في التوثيق، وانما توجد اشكال غيره.

الملاحظة الثانية:

يؤدي الإطلاع على أبحاث العلم، المتنوعة والمتعددة والمختلفة، والمقارنة بينها، الى القناعة الأكيدة بأن اعتماد شكل الإستكشاف، في التوثيق، يقتصر على الابحاث العلمية التي تبني نموذج الموضوع والإستقراء دون غيره من نماذج البحث العلمي.

الملاحظة الثالثة:

الإطلاع على كتب العلم الأكاديمية، والمقارنة بينها، الى القناعة الأكيدة

بأن الكتاب الأكاديمي الفرنكوفوني الذي وقع إختيارنا عليه يمثل نموذج الموضوع والإستقراء في التعرف الى التوثيق والتعريف به .

مع هذه الملاحظات الثلاث، يفرض السؤال التالي نفسه: ما معنى ان يعتمد نموذج الموضوع والإستقراء، دون غيره من النماذج، شكل الممارسة المتمثل في الإستكشاف والإستطلاع؟ وفي إجابتنا عن السؤال، نقدم الفكرتين التاليتين

الفكرة الأولى:

ما المعنى في التوثيق؟ لماذا أنتج التوثيق كمحطة ينبغي ان يتوقف الباحث عندها؟ في الحقيقة، عندما يختار الباحث موضوعاً معيناً يفترض ان يكون عنده الحد الأدنى من المعرفة السابقة، والتراكم المعرفي السابق، والتوثيق المعرفي السابق، الذي يتيح له اختيار عنوان بحث، ومسألة بحث وإذا لم يكن يملك هذا الحد الأدنى لا يكون في إستطاعته إختيار عنوان البحث، او مسألة بحث، ولا يكون الباحث باحثاً.

في هذا السياق، يصل الباحث الى التوثيق بعد مروره بمحطة أولى تتعلق بتحديد مسألة البحث وتعيينها (ماذا ندرس؟). وعند هذه النقطة يبدأ التوثيق كمحطة يحاول الباحث عن طريقها تقديم إجابة وافية عن السؤال التالي: هل يوجد مبرر علمي لدراسة تضاف الى غيرها من الدراسات حول المسألة التي تم إختيارها؟ ويمكن لهذه الإجابة ان تذهب في إتجاهين متعارضين. فإما ان يؤدي الإطلاع على ما هو موجود وقائم من أبحاث ودراسات الى إيجاد هذا المبرر العلمي وإعلانه، وإما ان يؤدي الإطلاع على ما هو موجود وقائم من أبحاث ودراسات الى عدم إيجاد هذا المبرر العلمي، والتخلي عن المسألة وإستبدالها بمسألة أخرى، او توجه الباحث بإتجاه اوجه اخرى في المسألة الأصلية.

وبالنتيجة، اذا كان السؤال لماذا تم إنتاج التوثيق كمحطة؟ فإن الإجابة تكون: التنقيش عن المبررات العلمية لدراسة حول هذه المسألة تضاف الى غيرها من الدراسات السابقة. وكى نتأكد من وجود هذا المبرر العلمي نلقي نظرة على الدراسات المنجزة حول الموضوع الذي وقع إختيارنا عليه، نرى أبحاثاً أخرى، نرى وجهات نظر مختلفة في طرح الموضوع ومعالجته... الخ.

الفكرة الثانية :

ما نسميه التوثيق، يسميه الكتاب «الإستكشاف»، والفرق بين التسميتين هو الفرق نفسه بين المعنى وبين إستخدام المعنى. كيف؟ ولماذا؟

يشير المنحى والمنطق في تسمية «التوثيق» الى التالي: أنجز إختيار مسألة البحث وأنجز تحديدها وتعيينها، وأنجزت المسألة. وفي هذه الحالة، يأخذ التوثيق على عاتقه مهمة التقييم العلمي لما أنجز، من خلال الإطلاع على الأبحاث والدراسات والمعطيات المتوفرة، وتقديم المبرر العلمي لإجراء بحث إضافي حول مسألة البحث نفسها

واما المنحى والمنطق في تسمية «الإستكشاف» فيشير الى التالي: لم ينجز اختيار المسألة وتحديدها وتعيينها بالكامل بعد، ولم تنجز الفكرة التي ينطلق البحث منها نهائياً بعد، وتبقى هذه المسألة في وضع مؤقت، وهي تنتظر «الإستكشاف والإستطلاع» لكي تتحول من مسألة مؤقتة الى مسألة دائمة جديدة بأن تكون مسألة بحث.

وتتعدد المؤشرات في الكتاب التي تحمل الدليل على ما نقوله :

«القرارات تساعد على تحديد العناصر المعرفية المتعلقة بالسؤال الأولي او سؤال الانطلاق، والمقابلات تسهم في اكتشاف الجوانب التي ينبغي اخذها في الاعتبار» (ص 63).

«للمقابلات الإستكشافية وظيفة رئيسة هي تبيان جوانب من الظاهرة المدروسة ما كان للباحث ان يفكر فيها من تلقاء نفسه» (ص. 63).

«المقابلات الإستكشافية تستخدم لإيجاد مسالك فكرية، وأفكار وفرضيات عمل لا للتحقق من فرضيات موضوعية، وإن نكتشف كيفيات جديدة في طرح المسألة لا ان نختبر صلاحية مخططاتنا الخاصة» (ص. 63).

«مرحلة الإستكشاف، انها مرحلة الأفكار التي تنبثق Celle de la decouverte des idées qui jaillissent» (ص. 64).

«أما أولئك الذين ما زال سؤال الانطلاق عندهم حائراً فإن هذا النمط من المقابلات الإستكشافية يمكن ان يساعدهم على توضيح السؤال» (ص. 64).

«المقابلات الإستكشافية تساعد الباحث على توسيع أفقه وطرح المسألة بطريقة ذكية» (ص. 74)

«في المرحلة الإستكشافية، يؤدي تحليل المضمون وظيفته الكشفية، أي وظيفة استكشاف الأفكار التي تبلور فيما بعد بشكل ملموس في الفرضيات» (ص. 75).

«إن الاجتماعات التي يعقدها مع هؤلاء، عدا قائمتها القصوى في جعله يأخذ مسافة من عمله الخاص، فإنها يمكن أن تكون مصادر لإنشاق أفكار لن يكون بمفرده قادراً على توليدها» (ص. 80).

من خلال هذه المؤشرات، أن تكون مسألة البحث والمالية، والمعاني المنضمة في المسألة، وفي المسألة، خاضعة بواسطة التوثيق للحكم عليها وتقييمها بأنها معاني جديدة، يصبح الإستكشاف هو السبيل لاكتشاف المعاني الجديدة. نحن إذن في حضور المنحى والمنطق العائد إلى نموذج الموضوع والاستقراء: نصل إلى الفكرة ولا ننتقل منها.

التعرف إلى الاستكشاف أو الاستطلاع في حقل الإستمولوجيا الخاص بالبلدان التي يتقل العلم اليها من الغرب

يبدأ التعرف إلى الإستكشاف، في حقل الإستمولوجيا الخاص بالبلدان التي يتقل العلم اليها من الغرب، بالملاحظات التالية:

الملاحظة الأولى:

في الكتاب الأكاديمي الذي اخترناه، لا يقتصر المنحى والمنطق المتضمن في «الإستكشاف» على المحطة المسماة بهذه التسمية، وإنما يمتد إلى محطات أخرى غيرها. وما حصل عند الإنتقال من المحطة الأولى إلى المحطة الثانية، أي من سؤال الإنطلاق إلى الإستكشاف، يحصل مرة ثانية عند الإنتقال من المحطة الثانية إلى المحطة الثالثة، أي من الإستكشاف إلى الإشكالية، ثم يحصل مرة ثالثة، عند الإنتقال من المحطة الثالثة إلى المحطة الرابعة، أي من الإشكالية إلى بناء نموذج التحليل. وما يحصل عند الإنتقال من محطة إلى محطة أخرى هو التالي: لم ينجز اختبار مسألة البحث وتحديدها وتعيينها بالكامل بعد، ولم تنجز الفكرة التي ينطلق

البحث منها نهائياً بعد، وتبقى هذه الفكرة في وضع مؤقت، وهي تنتظر المحطة التالية، لكي تحول من فكرة مؤقتة الى فكرة جديدة بأن تكون فكرة بحث. وعلى هذا، ما وجدناه عند الانتقال من «سؤال الإنطلاق» الى «الإستكشاف»، نجده مرة ثانية عند الانتقال من «الإستكشاف» الى «الإشكالية».

الإفصاح عن الإشكالية هو كذلك مناسبة لإعادة صياغة السؤال الأولي. الإفصاح عن الإشكالية يتيح إعادة صياغة السؤال 1 انطلق منه البحث، ووعي حدود المطامح الأولى، لوجود خطأ شائع ولا وعٍ يقع فيه الباحثون وهو انهم يبالغون في مطامحهم. إذن بشكل تحديد هذه المطامح الوظيفية الأولى لإعادة صياغة السؤال الأولي، ويجب ان يتناول هذا التحديد تحديد مسألة البحث» (ص. 99).

وكما يمكن لأي كان ان يرى ويشهد، بالرغم من كل الكلام السابق على الإستكشاف ودوره ووظيفته في تحويل الفكرة التي ينطلق البحث منها من فكرة مؤقتة الى فكرة دائمة، بقيت هذه الفكرة مؤقتة في إنتظار الإشكالية كي تحولها الى فكرة دائمة.

ويتكرر المشهد من جديد عند الانتقال من «الإشكالية» الى «بناء نموذج التحليل»:

«ينبغي ترجمة المنظورات والأفكار الى لغة، والتعبير عنها في أشكال أخرى. وعند بنائنا لنموذج التحليل، من المفيد دوماً، ولمرة أخيرة، إعادة تحديد السؤال المركزي للبحث» (ص. 119).

كذلك، يتكرر المشهد عند الانتقال من «بناء نموذج التحليل» الى الفرضية. فما نجده في الكتاب حول الفرضية هو التالي: «الفرضية هي إقتراح مؤقت، الفرضية هي إفتراض مؤقت، الفرضية هي إجابة مؤقتة. وهي تنتظر نزول الباحث الى أرض الواقع المجتمعي كي تحول من مؤقتة الى دائمة».

الملاحظة الثانية:

يعني تكرار المشهد نفسه، مرات عديدة، ان المسألة لا تتعلق بمحطة بعينها، من محطات البحث الإجتماعي، وانما تتعلق المسألة بلعبة هي لعبة المؤقت والدائم.

مع هاتين الملاحظتين، يفرض السؤال التالي نفسه: ما معنى ان يعتمد نموذج الموضوع والاستقراء، دون غيره من النماذج، شكل الممارسة المتمثل في المؤقت والدائم؟ وفي إجابتنا عن السؤال، نقدم الفكرتين التاليتين:

الفكرة الاولى:

يعرف نموذج الموضوع والاستقراء تناقضاً لافتاً، فقد حسمت الأمور في علوم الطبيعة والإنسان لمصلحة الفكرة، المتمثلة في تحديد مسألة البحث والإشكالية والفرضية، كمرحلة اولى يبدأ بها البحث العلمي بها، وكل بحث علمي يبدأ بها. وفي المقابل، يقوم نموذج الموضوع والاستقراء على نظرة ترى ان المعرفة الحسية، والملاحظة، هي الأساس، وتأتي أولاً في البحث العلمي، وان المعرفة العقلية والحدسية والمنطقية تالية على المشاهدة الحسية.

الفكرة الثانية:

يلجأ نموذج الموضوع والاستقراء الى لعبة المؤقت والدائم، فمع هذه اللعبة، تقدم الفكرة على انها مؤقتة. ولمجرد ان ترتدي الفكرة رداء المؤقت، لا يعود مهماً البدء بها، ولا يعود البدء بها يلفت الانتظار اليه، فكونها مؤقتة يعني ان البدء بها لا يمثل خطراً داهماً على نموذج الموضوع والاستقراء، وان البدء بها شكلي وليس فعلياً. وفي النهاية لا تعود الانتظار موجهة الى التناقض، ولا تعود تراه تناقضاً في الاصل.

وفي النتيجة، ما تعرفنا اليه في حقل العلم، هو شكل ممارسة المعنى، وما تعرفنا اليه، في حقل الابستمولوجيا الخاص ببلدان العلم في الغرب، هو شكل استخدام المعنى في وجهة تنسجم وتتلاءم وتتكيف وتخدم النموذج الذي تنتمي اشكال الممارسة اليه. وما تعرفنا اليه، في حقل الابستمولوجيا الخاص بالبلدان التي ينتقل العلم اليها من الغرب هو شكل استخدام المعنى في وجهة تحجب وتغطي التناقض داخل النموذج الذي ينتمي شكل الممارسة اليه.

القسم الثاني

التعرّف إلى البحث العلمي من الداخل

نقدم في هذا القسم التعرف الى البحث العلمي من الداخل، بعد أن قدمنا في القسم الأول التعرف الى البحث العلمي من الخارج. فكيف يحصل التعرف الى البحث العلمي من الداخل؟ إنه يحصل عن طريق التعرف الى تركيبه، وندرج المراحل والمحطات فيه. وهنا تُطرح مسألة المقدمة في البحث العلمي، فهل تمثل المقدمة جزءاً لا يتجزأ من كل بحث علمي؟ ام ان غيابها عن البحث العلمي ممكن؟ وعلى هذا يتألف القسم الثاني من ثلاثة فصول:

الفصل الأول: تركيب البحث العلمي.

الفصل الثاني: المراحل والمحطات في البحث العلمي.

الفصل الثالث: المقدمة في البحث العلمي.

الفصل الأول

تركيب البحث العلمي

نبدأ بالتمييز بين شرح الفكرة وبين تبرير ، فما يعنيه شرح الفكرة، إستخدام التحليل فيها، والتعريف بأجزائها، ومكوناتها وما يعنيه تبرير الفكرة، التحقق منها وإثبات جدالتها

وينتج عن التمييز بين شرح الفكرة، وبين تبريرها، التمييز في البحث العلمي، بين مرحلتين، تتمثل الأولى منهما بالفكرة، وتتمثل الثانية بالمعينة (l'observati). فما ترسمه الفكرة هو الشرح، وما ترسمه المعينة هو التبرير وإثبات الجدارة. ولا يوجد، في أي بحث علمي، سوى هاتين المرحلتين. فإما الفكرة، الشرح والتعريف بالأجزاء والمكونات، وإما المعينة، إثبات التبرير والتحقق وإثبات الجدارة. وعلى هذا، يقع تركيب البحث العلمي في حقل من الفهم ترسم العلاقة بين الفكرة وبين معينة الفكرة تدرج المراحل والمحطات فيه. فما هي هذه العلاقة؟ كيف كانت في تاريخ العلم؟ كيف كان تركيب البحث العلمي في الماضي؟ ما هو تركيب البحث العلمي في الحاضر؟ ما هي المرحلة التي يبدأ بها البحث العلمي منها؟ ما هي المرحلة التي ينتهي بها؟ ما هي المحطات في كل مرحلة؟ في الحقيقة، تختلف الإجابة عن هذه الأسئلة، بين علوم الطبيعة، وبين

أولاً: تركيب البحث العلمي في علوم الطبيعة

لم يكن تاريخ علوم الطبيعة رتيباً أو مملاً، بل كان تاريخاً مضطرباً، تغير فيه تركيب البحث العلمي بين مشهد وآخر.

المشهد الأول.

يبدأ المشهد مع الفيلسوف الإنجليزي فرنسيس بيكون F.Bacon، في كتابه «الأورجانون الجديد»، وينتهي مع الفيلسوف الإنجليزي جون ستوارت مل J.S.Mill، في كتابه «نسق المنطق». وبين الإثنين، توماس هوبز T.Hobbes، وإسحق نيوتن I.Newton، وجون لوك J.Locke، والأسقف جورج بركلي G.Berkeley، وديفيد هيوم D.Hume، وأقطاب حركة التنوير الفرنسي من الموسوعيين ودعاة التفكير العلمي الطبيعي، من أمثال جولييان دي لامتري J.Lamatri، في كتابه «آلة الإنسانية»، وديدرو Diderot، والطبيب الفرنسي بيير كابانيس P.Cabanis، وهولباخ P.Holbach. الخ. وما يجمع بين هؤلاء الفلاسفة والعلماء هو الركائز والأسس المعرفية التالية:

- العقل يولد صفحة بيضاء ثم تخطها المعطيات الحسية والتجربة الحية.
- الشيء (la chose) هو الصفات أو الصور الحسية التي تبدو في أذهاننا عن طريق الحواس. كل شيء يُدرك داخل الذهن كمحسوسات جزئية. إذن جميع معارفنا جزئية، والكليات هي مجرد أسماء تنطبق على تجمعات لجزئيات عدة.
- الأساس هو الانطباعات الحسية وإرتباطاتها الإنطباع هو الخبرة القورية التي يمر بها الفرد حين يدرك شيئاً بحواسه. وعن طريق ما تخلفه الإنطباعات من صور ذهنية وذكريات تنبثق الأفكار
- تتكون وقائع العلم بأن تطبع الانطباعات الحسية آثاراً على الدماغ، ندعوها بالذاكرة، ثم يؤدي اتحاد الانطباعات الحسية المباشرة مع الانطباعات المخزنة المرتبطة بها إلى تكوين الأفكار ومن هذه الانطباعات، وعن طريق الترابط العقلي والميكانيكي، نصوغ التصورات والمفاهيم، ونستخلص الاستدلالات

والإستنتاجات، ولا يمثل القانون العلمي أكثر من اختزال عقلي يحل محل الوصف المسهب للعلاقات القائمة بين الانطباعات الحسية .

● المادة هي الأصل والأساس، وستوجد كما هي، حتى ولو لم يكن ثمة أي عقل يدركها ويحكم بوجودها او عدمه . المادة إذن سابقة على الفكر، والفكر ذات ظاهرة لاحقة على المادة، ويرتد الى عمليات فيزيائية ميكانيكية او فيزيولوجية تجري في قطعة معينة وتمتيزه من المادة اسمها الدماغ . المادة هي الواقع الاول والفكر هو الواقع الثاني .

● أولوية الوقائع ا أولوية المعطيات الحسية البسيطة غير المعقدة التي جرى تسجيلها بشهادة الحس . إن تصنيف الوقائع وتشكيل أحكام عامة تتناول اساس ذلك التصنيف يختزل غاية العلم الحديث ووظيفة العلم إنما تقوم في الحقيقة على تصنيف الوقائع وتمييز انساقها . وأما التساؤل حول مدى صدق المعطيات الأولية فنعديم الجدوى، وكذلك التحقق من الشهادات التي تقدمها الحواس، فلا شيء يدخل الذهن إلا عن طريق الحواس، ومع ان الحواس قد تخطئ، ومع اننا قد نفع أحياناً ضحية الوهم والخداع، فإن شهادة الحس، إذا احسن الباحث التقاطها في بساطتها الأولية، تبقى مع ذلك اساس كل معرفة علمية حقيقية .

● كل مكونات الذهن ومحتوياته مجرد تعميمات إستقرائية، وحتى قوانين الرياضيات من نوع $(2+2=4)$ ، وقوانين الفكر من نوع (أ هو أ)، ليست إلا تعميمات إستقرائية، لكثرة ما لاحظته حواسنا من أن إقتران (2 و 2) ينتج عنه دائماً (4)، ومن أن (أ هو دائماً أ) .

● شرح فكرة تبريرها، والتحقق منها، يشلان فعلاً ذهنياً واحداً ومعنى ذلك اندماجاً ودمجاً بين مسألتين، تعنى الاولى منهما بالمحتوى النظري للفكرة، وهي مسألة تتعلق بمضمون الفكرة والعلل والعوامل التي انتجتها، وتعنى المسألة الثانية بتبرير الفكرة، والتحقق التجريبي منها، وهي مسألة إختبارية تتعلق بصدق او كذب المحتوى النظري للفكرة .

● أهم ما في تركيب البحث العلمي ان المرحلة الاولى فيه هي المعاينة او الملاحظة . فلا بد من أن يبدأ الباحث بمعاينة أمثلة عديدة للظاهرة موضوع البحث

معاينة دقيقة، مقصودة، متقاة، هادئة، مرتبة، متواترة، تتصف بالتزاهة الموضوعية والدقة التي توجب استخدام الأجهزة المعملية الى اقصى حد وصولاً للتكميم الدقيق. وبعد المعاينة يأتي دور الفكرة.

وفي النتيجة، ساد في المشهد الأول الإجماع والتوافق والإنفاق بين الباحثين حول تركيب للبحث العلمي يبدأ بالمعاينة، ويتقل منها الى الفكرة.

«ترسخ الاتجاه نحو اعتبار النظرية العلمية مجرد تعميمات إستقرائية، خصوصاً ان هذا ملائم تماماً للفيزياء الكلاسيكية، وهي تتعامل مع عالم فيزيائي كل شيء فيه قابل للملاحظة الحسية، فما أيسر ان نلاحظ ثم نعمم. لذا ساد في المرحلة الاولى من فلسفة العلم هذا الاتجاه التبريري اللاتاريخي، والمفرط في الإرتكاز على الإستقراء بصورته التقليدية التي تصر على البدء بالملاحظة. وحيناً العام 1850، كان هذا الاتجاه مصاغاً جيداً بفضل جون ستوارت مل وكتابه «نسق المنطق»، وسار خلف مل جمع غفير من فلاسفة العلم»⁽¹⁾

المشهد الثاني:

في هذا المشهد، إنفرط إجماع العلماء، وتشكل إتجاه يدعو الى الفكرة على انها الخطوة الاولى في كل بحث علمي، وتليها المعاينة، ومن الاعلام في هذا الاتجاه، الفيلسوف الانجليزي وليم هيوول W. Whewell، وكلود برنار C. Bernard، في كتابه «مدخل الى دراسة الطب التجريبي»، وعالم الطبيعة الفرنسي فرانسوا هوبر F. Hubert، وبرتراند رسل B. Russell، وألبير آيتشين، وغاستون باشلار، وبول فيبر آتيد، وكارل بوبر، وستيفن هوكينج. الخ وما يجمع بين هؤلاء الفلاسفة والعلماء هو الركائز والاسس المعرفية التالية:

● التشديد على أهمية الفكرة، فالفكرة أسبق من المعاينة في البحث العلمي، ومنها تنتقل الى التجريب، ونصمم التجربة على اساسها، كي نخبرها الفكرة اسبق من التجريب وايضاً اهم منه، ولا يوجد فكرة علمية واحدة طرحت على اساس من

المعاينة فحسب، فالفكرة هي التي تأتي دائماً أولاً والواقع انه لم يتوصل احد من العلماء الى إنجازاته عن طريق البدء بالمعاينة، بل جميعهم يبدأ بفكرة يستنبط نتائجها ثم يقوم باختبارها تجريبياً.

● التشديد على استحالة البدء بالمعاينة الخالصة.

وقد مثل كارل بوبر على هذه الإستحالة بأقصوصة عن رجل كثر حيانه للعلم فأخذ يسجل كل ما استطاع ان يلاحظه، ثم أوصى أن تورث هذه المجموعة الملاحظات التي لا تساوي شيئاً الى الجمعية الملكية للعلوم في انجلترا لكي تستعمل كدليل إستقرائي! وهي طبعاً لن تفيد العلم في شيء ولن تقضي الى شيء. وقد حاول بوبر ان يؤكد هذا اكثر، فبدأ إحدى محاضراته في فيينا بأن قال لطلاب الفيزياء "أمسك بالقلم والورق"، لاحظ بعناية ودقة، سجل ما تلاحظه" بالطبع تساءل الطلاب عما يريدهم بوبر ان يلاحظوه. وهنا اوضح لهم ان الملاحظة فحسب لا تعني شيئاً، العالم لا يلاحظ فحسب، الملاحظة دائماً متفتاة، توجهها مشكلة مختارة من موضوع ما، وإهتمام معين ووجهة من النظر نريد من الملاحظة ان تخبرها المشكلة هي ما يبدأ به العالم وليس الملاحظة الخالصة كما يدعى الاستقرائيون. فماذا عساه ان يلاحظ ويسجل؟ إن العالم يحتاج مبدئاً الى نظرية يلاحظ على اساسها. فهو يبدأ من الحصيلة المعرفية السابقة لتحديد له المشكلة وتعينه على فهمها، فيقدح عبقريته العلمية ليتوصل الى الفرض الذي يستطيع من خلاله حلها. هنا فقط يلجأ الى الملاحظة ليختبر فرضيته تجريبياً عن طريق النتائج المستنبطة. تلك هي الصورة العامة لمسار البحث العلمي.⁽¹⁾

● الدعوة الى تركيب للبحث العلمي يبدأ بفكرة عامة لا تشتت من الخبرة ولا تخضع هي ذاتها للتحقق التجريبي المباشر، فليجأ الباحث الى الإستنباط كي يستنبط منطقياً ورياضياً النتائج الجزئية التي تلزم عنها، وهنا يأتي دور التجريب و دور المعاينة، فيقابل الباحث بين النتائج المستنبطة من الفكرة وبين وقائع التجريب، فإن اتفقت معها جرى التسليم مؤقتاً بالفكرة، وإن لم تتفق معها يكون تعديل الفكرة او الإستغناء عنها والبحث عن غيرها.

وفي النتيجة انتقلنا من المشهد الاول الى المشهد الثاني حيث تحول تركيب البحث العلمي الى إشكالية رئيسية .

«والسؤال هو ايهما سبق في البحث العلمي الملاحظة او الفكرة؟ هكذا قدمت فلسفة العلم نظريتين متقابلتين ومتعاقبتين، الاولى تبدأ بالملاحظة، والثانية تبدأ بالفكرة. فكان نيوتن هو الممثل الرسمي للنظرية الاولى، وكلود برنارد هو الممثل الرسمي للنظرية الثانية»⁽¹⁾

المشهد الثالث :

في القرن العشرين، تغير المشهد كلياً وفرض تركيب البحث العلمي الذي يبدأ بالفكرة نفسه . وكل الابحاث العلمية في الوقت الحاضر تبدأ بالفكرة . فمع ثورة الفيزياء الكبرى، ونظرية النسبية، انتقل البحث العلمي الى مرحلة جديدة من العلاقة بين الفكرة وبين المعاني، فقد أصبح العالم الطبيعي يتعامل مع كيانات غير قابلة للمعاني اصلاً، فلا يمكن رصد الجسيمات الذرية، يمكن فقط رصد آثارها على الأجهزة العلمية، مما يعني ان التجريب يشترط قبلاً فكرة نصمم التجربة والآثار المتوقعة عنها على اساسها .

«مع فيرنر هيزنبرغ W.Heisenberg (1901-1976)، حدث التطور الأبرز للكموانتم (quantum)، (الوحدة الأولية للضوء والطاقة، وهو يقابل الذرة بوصفها الوحدة الأولية للمادة). وذلك حين وضع مبدأه الشهير المعروف بإسم مبدأ اللاتعيين . وهذا المبدأ بصورته العامة يأخذ في اعتباره إستحالة المعاني أو الملاحظة، وتأثير ادوات القياس أو الاجهزة المعملية في الظواهر المرصودة، فينص على إستحالة الملاحظة لموضع الالكترون وسرعته في آن واحد، لأننا إذا اردنا ان نحدد سرعته لا بد من إثارة الاضطراب في موضعه، وإذا اردنا تحديد الموضع لا بد من إثارة الاضطراب في سرعته، ومن ثم فإن دقة تحديد احد الجانبين تكون على حساب الدقة في تحديد الجانب الآخر . وهذا المبدأ ينطبق على جسيمات الذرة لأن التغيير الذي يحدثه الملاحظ وأدوات الملاحظة يجعل من المستحيل

(1) المرجع نفسه، ص.

قياس الموضع والسرعة معاً وهكذا لم يعد من الممكن إغفال اثر ادوات القياس والرصد والتجريب في الظواهر موضوع الدراسة⁽¹⁾

ثانياً: تركيب البحث العلمي في العلوم الاجتماعية

لا يعرف تاريخ العلاقة بين الفكرة وبين المعاينة في العلوم الاجتماعية اكثر من مشهد علمي واحد . فمنذ البدء ، حسمت الامور لمصلحة الفكرة كمحطة اولى يبدأ بها البحث العلمي منها وكل بحث علمي يبدأ منها ولا نقاش في العلوم الاجتماعية حول ميرر البدء بها وحتى الابحاث التجريبية ، التي ترى بأن المقياس الاول والأخير في الحكم على المعرفة هو المشاهدة الحسية ، لا ترسم اي علامة إستفهام حول ضرورة الفكرة كمحطة اولى في كل بحث علمي . فلماذا تبدو العلاقة بين الفكرة وبين المعاينة اسهل بكثير ، في العلوم الاجتماعية ، منها في العلوم الطبيعية؟ ولماذا فرضت معادلة «من الفكرة الى المعاينة» نفسها في العلوم الاجتماعية بأسهل مما فرضت نفسها في العلوم الطبيعية؟ في الحقيقة ، تنصف معاينة الواقع المجتمعي الملموس بعدد من الصفات بينها :

■ يصعب عليها الإحاطة بموضوع يوجد في شكل تتالي زمني ، فهو ذا الحدود ولليس موضوعاً حادثاً * ان الموضوع ليس نتاجاً وانما سيرة ، وبمجرد توقف السيرة يختفي النتاج ، على عكس نتاج الآلة مثلاً ، الذي يبقى بعد زوالها

● ليست حرة في التعامل مع الموضوع (الإنسان) على انه مادة بحثية وتفكيكه .
● لا تتمتع بسمه الضبط ، فمن اولى ميزات الظاهرة الانسانية تداخل العوامل والمتغيرات فيها .

● في تغير مستمر ودائم قبل ان يمضي وقت كافٍ لتحقيق نتائجها
الملاحظة ذاتها ، تغير الظواهر الانسانية وتتخذ اتجاهاً مغايراً لوجهتها الاولى .
● يؤدي إدخال عامل معين الى تعديل في العوامل الأخرى . وفي هذه الحالة ،

سيقع تكرار الملاحظة على عوامل لم تعد في اوضاعها الأصلية عند كل محاولة من محاولات التكرار

● لا يمكن الركون اليها كميّار حاسم في المعرفة العلمية.

● لا يمكن ان تتحول الى جامع مشترك يتفق جميع العلماء حولها.

وهكذا، بما ان طبيعة الموضوع المجتمعي لا تتلاءم مع المعاينة المضبوطة، او على الأقل صعوبة المعاينة، غابت منذ البدء معادلة «من المعاينة الى الفكرة» عن البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، وحلت محلها معادلة «من الفكرة الى المعاينة». وعلى هذا الاساس، يطلب من الباحث على الدوام ان يبدأ بحثه بالاعلان عن فكرته التي ينطلق منها ففي هذا الاعلان توجد المعادلة التي نشير اليها، والكل في العلوم الاجتماعية يمارس هذه المعادلة ولا يمارس غيرها وفي النتيجة، ترتسم الصورة الذهنية لتركيب البحث العلمي في العلوم الطبيعية، وفي العلوم الإنسانية، والعلوم الإجتماعية، وأي علم من العلوم:



الفصل الثاني

المراحل والمحطات في البحث العلمي

يبدأ كل بحث علمي بالفكرة، كمرحلة أولى، وينتقل منها الى المعاينة، كمرحلة ثانية. فما هي الفكرة؟ ما هي محطاتها؟ وما هي المعاينة؟ ما هي محطاتها؟

أولاً: مرحلة الفكرة ومحطاتها في البحث العلمي

تمثل الفكرة المرحلة الأولى في البحث العلمي وتتضمن هذه المرحلة خمس محطات. وكل محطة منها، تقدم مساهمة خاصة ومتميزة في شرح الفكرة وكشف مكوناتها

إختيار الموضوع

يمثل الموضوع في العلم بناءً نظرياً، وهو لا يسبق العلم في الوجود، وليس البداية، لأنه تركيب وصياغة. وكل علم يبني موضوعاته عن طريق فكرة مركزية ينصب الإهتمام النظري عليها، وحقل فهم تمارس الفكرة المركزية داخله ونحضر هذه الفكرة المركزية، وما يرافقها من فهم، في الموضوعات كافة التي يبينها العلم، وهي تمثل الجامع المشترك، في علم بعينه، بين الأفكار التي ينطلق منها الباحثون في أبحاثهم، مهما اختلفت، وتنوعت، وتعددت. وعلى هذا، لمجرد ان يختار الباحث موضوعاً، ف يعني ذلك ان مكوناً هاماً من مكونات الفكرة التي ينطلق الباحث منها، يتمثل في اختياره لفكرة مركزية، داخل حقل فهم، تميز الموضوع الذي وقع

تحديد موضوع البحث (Objet ■ recherche)

يعني تحديد موضوع البحث رسماً لحدوده، وتمييزاً له عن موضوعات أخرى. واما كيف نرسم الحدود لأي موضوع بحث، فذلك يتم عن طريق كشف مضمونه، وما يحويه. فإذا كشفنا مضمون أي شيء نكون قد حددناه ورسمنا حدوده. وعلى هذا، بما أن الفكرة التي نتكلم عليها هي الفكرة العلمية، وبما أن الفكرة في العلم تساوي وتعاادل المفهوم والمفاهيم، فإن تحديد موضوع البحث يعني الكشف عن مكون هام من مكونات الفكرة التي ينطلق الباحث منها، يتمثل في عالم البحث النظري من المفاهيم، وأبعاد المفاهيم، والعلاقات والروابط بين المفاهيم وأبعادها.

تحديد مسألة البحث (Problème de recherche)

يقدم أي موضوع بحث عالماً نظرياً يحوي عدداً كبيراً جداً من المفاهيم، وأبعادها، والعلاقات، والروابط بينها، فهل يبحث الباحث فيها كلها؟ لو فعل ذلك سيضيع، ولن يعرف ماذا سيبحث. وعلى هذا، فإن تحديد مسألة البحث يعني الكشف عن مكون هام من مكونات الفكرة التي ينطلق الباحث منها، يتمثل في المضمون النظري للعالم النظري الضيق من المفاهيم، وأبعاد المفاهيم، الذي يجري البحث فيه حصراً

تحديد المسألة (Problématique)

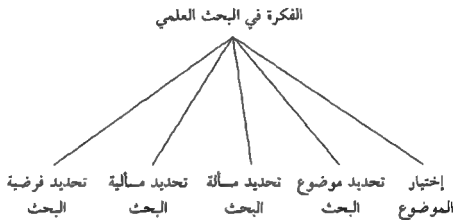
يقدم تحديد المسألة مكوناً هاماً من مكونات الفكرة التي ينطلق الباحث منها، يتمثل في المنظور النظري للعالم النظري الضيق من المفاهيم، وأبعاد المفاهيم، الذي يجري البحث فيه حصراً

تحديد الفرضية (Hypothèse)

تقدم الفرضية مكوناً هاماً من مكونات الفكرة التي ينطلق الباحث منها، يتمثل في العالم النظري الاجرائي، من المفاهيم الاجرائية وأبعاد المفاهيم الاجرائية والعلاقات والروابط بين المفاهيم الاجرائية وأبعادها، الذي يجري التحقق منه مباشرة في المحسوس.

تلك هي مكونات الفكرة في البحث العلمي، وكل بحث علمي ينطلق منها،

ولا يوجد بحث علمي واحد، في أي علم من العلوم، لا ينطلق من فكرة تتحدد مكوّناتها، ويتشكل مضمونها عن طريق إختيار الموضوع، وتحديد موضوع البحث، وتحديد مسألة البحث، وتحديد المسألة، وتحديد الفرضية. كما لا يوجد أي بحث علمي، مهما كان، لا يتضمن المحطات الخمس التي نشير إليها.



ولكن، إذا كانت الأبحاث العلمية، في العلوم كافة، تتفق وتوافق على البدء بالفكرة، وعلى ما تحويه الفكرة من مكوّنات، فأين تختلف؟ وعلى ماذا تختلف؟ وكيف يظهر الاختلاف بينها؟

الإختلاف الأول (في الشكل)

يوجد في البحث العلمي ما نطلق عليه تسمية «سلم الإعلان عن الفكرة»، وكل بحث من الأبحاث العلمية يقع عند درجة من درجات هذا السلم. والإختلاف بين الأبحاث العلمية ناجم عن إختلاف في الدرجة التي يقع عندها البحث في اعلانه عن الفكرة. وما نقصده بالكلام على «سلم الاعلان عن الفكرة»، هو التالي: تتفاوت الأبحاث العلمية في در. الإعلان عن الفكرة التي يبدأ البحث بها، فمن الأبحاث ما يكتفي الباحث في مقدمة البحث بفقرة واحدة، وعدد قليل من الأسطر، يشير فيها الى الفكرة التي ينطلق منها. ومن الأبحاث ما يختصص الباحث في مقدمة البحث فقرة على حدة لكل محطة من المحطات المتمثلة في إختيار الموضوع،

تحديد الموضوع، تحديد مسألة البحث، تحديد المسألة، تحديد الفرضية. ومن الأبحاث ما يخصص الباحث الفصل الأول بكامله للفكرة، مع محطاتها. ومن الأبحاث ما يخصص الباحث فصلاً خاصاً لكل محطة من المحطات. فما الذي يحدد الاختلاف في درجة الإعلان عن الفكرة؟ انه سلم آخر نطقت عليه تسمية «سلم الجديد في الفكرة»، فكلما كانت الفكرة جديدة، كلما كان الباحث في حاجة الى تخصيص حيز اكبر لشرحها، وبالتالي الإعلان عنها.

وهكذا، بما ان الأفكار الجديدة، في الأبحاث العلمية، قليلة ونادرة على وجه الإجمال، فيقل، بالتالي، عدد الأبحاث التي يخصص الباحثون فيها فصلاً خاصاً، او فصلاً خاصة، للفكرة التي يريدون منها وعند هذه النقطة، يقرأ المفكر، او العالم، او الأستاذ، او الطالب عندنا، في كتب العلم والبحث العلمي في الغرب، فلا يرى عناوين بارزة من نوع: إختيار الموضوع، تحديد الموضوع، تحديد مسألة البحث، تحديد المسألة، تحديد الفرضية، فيترجم وجود أبحاث من دون تحديد موضوع، او من دون مسألة، او من دون مسألة بحث، او من دون فرضية. كما يتوهم ان تلك المحطات تعود الى فئة بعينها من الأبحاث العلمية، فتكون النتيجة ان تبقى مرحلة الفكرة في البحث العلمي، مع محطاتها، غير مفهومة عنده، وتثير الحيرة لديه على الدوام.

الاختلاف الثاني (في المضمون)

إذا كان البدء بالفكرة يمثل الجامع المشترك بين الأبحاث العلمية كافة، كان شرح الفكرة، عن طريق إختيار الموضوع، وتحديد موضوع البحث، وتحديد مسألة البحث، وتحديد المسألة، والفرضية، حاضراً في كل بحث علمي، الا ان ما يختلف بين الأبحاث العلمية هو القواعد المعرفية التي تقوم الفكرة عليها فمن الابحاث العلمية ما يلج الباحثون في الفكرة التي ينطلقون منها على الشيء الخارجي الذي تقع الحواس عليه، وعلى السمات الخارجية للموضوع، ومن الأبحاث ما يلج الباحثون في الفكرة التي ينطلقون منها على ما تولفه التجربة الحية المعاشة، والخبرة الذاتية « والإرادة، والوعي، والبواعث التي لا تنكشف إلا عن طريق المعايشة والتفهم.

ثانياً: مرحلة المعاينة او الملاحظة ومحطاتها في البحث العلمي

I. observation

«المعاينة» في معناها الواسع، هي طريق في المعرفة تهدف الى بلوغ عين ذلك المُدرَك أي إرتياده بعينه (بنفسه او بذاته)، والى بلوغ عين الحقيقة حيث الحد الأقصى من الوضوح، والدر العلى في اليقين. تلك المعرفة تهدف الى بلوغ عين الشيء المعاین، اي حقيقته وعينه بمعنى نفسه او ذاته. وهنا تتجلي الحقيقة المُدرَكة لدى الذات المعاينة جلاء هو بجلاء الشيء العيني الذي نعاينه بالعين⁽¹⁾

المعاينة هي طريق في المعرفة، وتهدف الى بلوغ عين الشيء المُدرَك المُعاين. فما هو الشيء الذي ندركه ونعاينه في البحث العلمي؟ إنه الفكرة التي ينطلق الباحث منها وفي هذا الضوء، تندرج الأسئلة التي تجب المعاينة عنها على الوجه التالي. ماذا نعاين؟ نعاين اين ومن؟ كيف نعاين؟ ما هي حصيلة المعاينة؟

ماذا نعاين؟ (observer quoi?)

نبدأ بالسؤال: ماذا لا نعاين؟ فما لا نعاينه هو التفاصيل في المحسوس المتقاطعة والمتشابكة والمتداخلة والمتناخمة والمتعارضة والمتناقضة. فهذه التفاصيل لا معنى لها في ذاتها، وهي تستمد معناها في إعادة توليدها في الفكر بشكل ملموس مُفَكَّر (Concret-pensé)، أي بشكل معطيات. وفي المقابل، ما نعاينه هو المعطيات (données) التي تمثل بناء نظرياً، وتركيباً ذهنياً مجرداً. فما هي المعطيات التي يحتاج اليها الباحث كي يعاينها؟ للإجابة عن هذا السؤال، لا بد من وضع تصوّر حول انماط المعطيات المطلوبة (types de données)، عن طريق تحديد المكونات النظرية الإجرائية التي سنستخدم في بنائها فما هي تلك المكونات النظرية الإجرائية؟ إنها تختلف باختلاف القواعد المعرفية التي تقوم الفكرة عليها، فإما المتغيرات (variables)، والمؤشرات (indices)، في حال كانت الفكرة داخل

نموذج الموضوع والاستقراء في البحث العلمي. وإما الأبعاد النسقية ومؤشراتها، في حال كانت الفكرة داخل نموذج الذات والامتنباط في البحث العلمي.

نعاين أين ومن؟ (observer où et qui?)

لا يكفي ان يعلم الباحث ما هي أنماط المعطيات التي يجب معاينتها، عليه أيضاً تحديد ميدان المعاينة (domaine d'observation)، وإنقاء وحدات المعاينة (unités d'observati).

تحديد ميدان المعاينة: يملك تحديد ميدان الدراسة ثلاثة أوجه. ففي وجه اول، حدود الميدان المجتمعية، وفي وجه ثانٍ حدود الميدان الجغرافية، وفي وجه ثالث، حدود الميدان الزمنية

إنقاء وحدات المعاينة: عندما يحدد الباحث ميدان المعاينة، يواجه اربعة احتمالات. فإما معاينة الميدان كله، وإما الإكتفاء بعينة ممثلة (l'échantillon)، وإما حالات ممثلة (étude de cas)، وإما غياب هاجس التمثيل، وغياب الحاجة الى أي تعثيل.

كيف نعاين؟ (observer comment?)

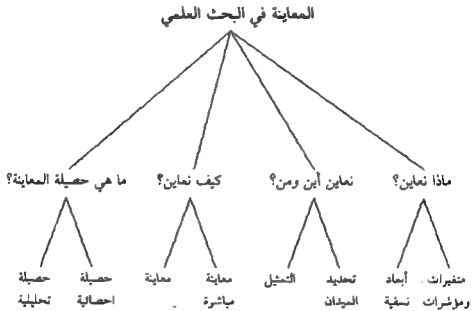
تختلف المعاينة في الأبحاث العلمية بين ان تكون معاينة مباشرة، او معاينة غير ة، فتكون المعاينة مباشرة (l'observation directe)، عندما يعاين الباحث مباشرة، فينزل بنفسه للمعاينة، او يحضر تجمعات، او إجتماعات، لتكوين افكار، او بناء معطيات، وتكون المعاينة غير مباشرة (l'observation indirecte)، عندما يلجأ الباحث الى صياغة ادوات وتقنيات يبني بواسطتها المعطيات، كالإستمارة، والمقابلة، والوثائق في أشكالها المتنوعة.

ما هي حصيلة المعاينة؟

تُقَدَّم حصيلة المعاينة في طريقتين، فإما التقديم الإحصائي للمعطيات، وإما التقديم التحليلي. وتمثل الطريق الاولى في الجداول الإحصائية، وقياسات الارتباط (corrélations)، ووصف العلاقات المتفاعلة بين المتغيرات والمؤشرات، وتحديد اتجاهها ودرجتها وطابعها، والكشف عن الإستدلالات التفسيرية بين

متغيرات تابعة (مفسّرة)، ومستقلة (مفسّرة) واما الطريق الثانية فتتمثل في تحليل المضمون، حيث تعتبر الجوانب والأوجه اللغوية بمثابة مؤشرات ودلالات مجتمعية للفكرة ومكوّناتها النظرية.

نلك هي المعاينة في البحث العلمي، ولا يوجد بحث على واحد، في اي علم من العلوم، لا تحصل فيه معاينة الفكرة التي ينطلق اليها الباحث منها



ثالثاً: العقبة المعرفية في وجه التعرف

الى الفكرة ومحطاتها

نبدأ برسم الحدود الفاصلة بين التحقق من كون الفكرة علمية أم غير علمية، وبين التحقق من كونها صحيحة أم خاطئة. فما هو الفرق بين ان يكون التحقق تحققاً من علمية الفكرة، وبين ان يكون تحققاً من صوابيتها؟ وما هو الفرق بين العلمية وبين الصوابية في التحقق من الفكرة؟

التحقق من علمية الفكرة

ان تكون الفكرة التي ينطلق الباحث منها صحيحة، ام خاطئة، فمعني ذلك ان الباحث ينطلق من فكرتين وليس من فكرة واحدة. فلكي تكون الفكرة صحيحة ينبغي ان ترافقها فكرة خاطئة، ولكي تكون الفكرة خاطئة ينبغي ان ترافقها فكرة صحيحة. فالخطأ يستمد معناه ومبرر وجوده من الصواب، والصواب يستمد معناه ومبرر وجوده من الخطأ. فهل هذا هو واقع البحث العلمي؟ ١ الإنطلاق من فكرتين، واحدة صحيحة، وواحدة خاطئة؟ بالتأكيد لا، فالباحث إنسان، ويملك عقلاً واحداً، وليس عقليين، وتفكيراً واحداً، وليس تفكيرين، ولا يعاني من الانفصام او الإزدواج الفكري. ولهذا، فهو ينطلق من فكرة واحدة تحدد مكوناتها النظرية عن طريق إختيار واحد للموضوع، وتحديد واحد لموضوع البحث، وتحديد واحد لمسألة البحث، وتحديد واحد للمسألة، وتحديد واحد للفرضية. وهذه الفكرة التي ينطلق الباحث منها صحيحة على الدوام، ويستحيل الا ان تكون صحيحة على الدوام، فهو لا يملك غيرها، وليس مطروحاً عنده التحقق من كونها صحيحة ام خاطئة. فإما ان يُبين، عن طريق المعاينة، انها فكرة جديرة بأن تكون فكرة علمية، وإما ان يعمز عن تبيان ذلك.

في تعابير أخرى، ما يدفع الى التحقق من الفكرة ليس علاقتها بالباحث، فالباحث هو الفكرة، والفكرة هي الباحث، وإنما علاقتها بالمعاينة، فهي فكرة تتظفر بالمعاينة كي تحول الى فكرة علمية. وعندما لا ينجح الباحث، عن طريق المعاينة،

في إثبات الجدارة العلمية لفكرته، لا يعود الباحث باحثاً، ولا تعود الفكرة فكرة علمية. وفي الحالتين تكون الفكرة، من منظار الباحث، صحيحة على الدوام، ولا يملك غيرها، ويسعى جاهداً الى إثبات علميتها

وفي المقارنة بين التحقق من علمية الفكرة في علوم الطبيعة، وبين التحقق من علميتها في العلوم الاجتماعية، نقول بأن موضوع البحث في العلوم الاجتماعية، الذي هو الانسان، لا يتلام مع المعاينة الدقيقة، المضبوطة. ولهذا، فإن المعاينة تنتهي على الدوام الى إثبات علمية الفكرة التي ينطلق الباحث منها ولا يوجد باحث اجتماعي واحد، منذ نشأة العلوم الاجتماعية وحتى الوقت الحاضر، لم ينجح في إثبات علمية الفكرة التي انطلق منها. وعند هذه النقطة، يظهر الوجه الآخر من الصورة ذاتها، فالأسباب نفسها التي فرضت سهولة تحول الفكرة الى مرحلة اولي في البحث الاجتماعي، على حساب المعاينة، تفرض في الوقت نفسه نمطاً من أنماط المعاينة ينتهي الى إثبات علمية الفكرة على الدوام، وبالتالي، يعيد إنتاج الاختلافات والتباينات والمواجهات بين الباحثين الاجتماعيين، لأن كل باحث بينهم يصل الى اثبات علمية فكرته، في موضوع البحث نفسه، الذي يكون الباحث الآخر قد أثبت علمية فكرته فيه، ولو كانت الفكرتان مختلفتان ومتباينتان ومتعارضتان.

التحقق من صواب الفكرة

يمكن التحقق من صواب الفكرة في البحث العلمي اذا توفر شرطان: أن تكون الفكرة علمية، وان يجري التحقق من الخطأ والصواب داخلها، وفي إطارها، وبين عناصرها، ومكوناتها، وتفصيلاتها. ويعني ذلك ان الكلام على الخطأ والصواب هو كلام على الجزء داخل الكل، بين عناصر الكل وأجزائه. وما يجعل هذا الكلام ممكناً وجود فكرة علمية يدخل الخطأ والصواب فيها وهذه الفكرة العلمية تؤمن، من خلال تمثيلها للكل، وحضورها في الأجزاء، المعيار العلمي للحكم على اي جزء من اجزائها، بالخطأ ام بالصواب. وعلى سبيل المثال، لنفترض ان الباحث انطلق من القول: «عندما ترتفع درجة التعلم ينخفض حجم الأسرة»، ولنفترض انه إنتهى، عن طريق المعاينة، الى القول: «عندما يرتفع الدخل ينخفض حجم

الأسرة». هنا يكون «إنخفاض حجم الأسرة مع إرتفاع درجة التعلم» هو الفكرة الخاطئة، ويكون «إنخفاض حجم الأسرة مع إرتفاع الدخل» هو الفكرة الصحيحة. وما يسمح بالكلام على فكرة صحيحة وفكرة خاطئة، وجود الفكرتين معاً، الصحيحة والخاطئة، داخل فكرة علمية واحدة تمثل المعيار للحكم بالصواب ام بالخطأ. وهذه الفكرة العلمية، في المثل الذي نقدمه، هي فكرة العوامل (les facteurs)، والتفسير عن طريق العوامل (les facteurs). وفي حال وجد الباحث ان العلاقة ليست بين حجم الأسرة وبين التعلم، بل هي بين حجم الأسرة وبين الدخل، فيعني ذلك ان جزءاً من أجزاء الفكرة هو الخاطئ، بالمقارنة مع جزء آخر هو الصحيح، كما يعني ذلك ان وجود الفكرة، وعلميتها، وحضورها في الجزئين معاً، هو الذي يتيح الحكم بالخطأ على جزء، وبالصواب على جزء آخر.

العقبة المعرفية

ما هي المفاعيل السلبية لعدم معرفة الفرق بين التحقق من علمية الفكرة وبين التحقق من صوابيتها؟ وكيف يتعكس الخلط، والدمج الخاطئ، بين العلمية وبين الصوابية على التعرف الى الفكرة ومحطاتها في البحث العلمي؟

■ ينتج عن الخلط بين التحقق من كون الفكرة علمية ام غير علمية، وبين التحقق من كون الفكرة صحيحة او خاطئة، الخلط بين تفصيل من تفصيلات الفكرة وبين الفكرة ذاتها، واختزال الفكرة التي ينطلق الباحث منها الى جزء من اجزائها وفي المثل الذي قدمناه قبل قليل، يحل عامل من العوامل، كالتعلم او الدخل او الجنس او العمر الخ، محل نظرية العوامل (théorie des facteurs)، والفرق كبير جداً بين النظرية وبين تفصيل نظري واحد لا معنى له الا بالنظرية.

■ ينتج عن الخلط بين الفكرة وبين تفصيل من تفصيلاتها، واختزالها الى جزء اجزائها، عدم المعرفة بأن الفكرة التي تمثل المرحلة الاولى في البحث العلمي تعني عالم الموضوع النظري، والمفاهيم، وابعاد المفاهيم، والعلاقات والروابط بين المفاهيم وبين ابعادها، والمنظور النظري، والمفاهيم الاجرائية، والمنطق في رؤية الامور.

● ينتج عن عدم المعرفة بأن الفكرة التي ينطلق البحث العلمي منها تعني عالم

الموضوع النظري، عدم المعرفة بأن رسم حدود هذا العالم، وكشف مضمونه، يحصل عن طريق محطات من نوع: اختيار الموضوع، تحديد موضوع البحث، تحديد مسألة البحث، تحديد المسألة، تحديد الفرضية.

■ ينتج عن عدم المعرفة بأن رسم حدود عالم الموضوع النظري، وكشف مضمونه، يحصل عن طريق عدد من المحطات هي اختيار الموضوع، وتحديد موضوع البحث، وتحديد مسألة البحث، وتحديد المسألة، وتحديد الفرضية، عدم المعرفة بمعنى، ووظيفة، كل محطة من تلك المحطات.

وفي النتيجة، لمجرد الخلط بين العلمية وبين الصواب، وإختزال الفكرة الى تفصيل من تفصيلاتها، وعدم المعرفة بأن الفكرة تعني عالم الموضوع النظري، وعدم المعرفة بأن رسم حدود الفكرة وكشف مضمونها يحصل عن طريق محطات من نوع اختيار الموضوع، تحديد موضوع البحث، تحديد مسألة البحث، تحديد مسألة البحث، تحديد الفرضية البحث، وعدم المعرفة بمعنى ووظيفة ودور كل محطة منها، فيعني كل ذلك ان عقبة معرفية تقف في وجه التعرف الى الفكرة في البحث العلمي

العقبة المعرفية عندنا

للكلام على العقبة المعرفية عندنا، لا بد من المقارنة بين بلدان العلم، في الغرب، وبين بلداننا التي يتقل العلم اليها من الغرب.

■ في بلدان العلم، في الغرب، لا ينتج عن الخلط بين التحقق من كون الفكرة علمية او غير علمية، وبين التحقق من كونها صحيحة او خاطئة، اي مفاعيل سلبية. فمئذ قرون عدة، وجدت في الغرب، الافكار العلمية الاساسية، في الميادين كافة. وكل فكرة من الافكار التي ينطلق الباحثون منها، في الوقت الحاضر، تدخل، بشكل او بآخر، في الافكار العلمية الاساسية التي اثبتت المعاينة علميتها منذ زمن بعيد. وتقدم كل فكرة من تلك الافكار العلمية الاساسية المعيار العلمي للحكم على اي فكرة، تدخل فيها، وتمثل جزءاً منها، بالصواب ام بالخطأ وعلى سبيل المثال، لقد اثبتت المعاينة، منذ زمن بعيد جداً، الجدارة العلمية لعدد كبير من الافكار العلمية الاساسية في العلوم الاجتماعية. وهي من نوع: نمط الإنتاج

الرأسمالي، المجتمع الرأسمالي، تقسيم العمل، الأجارة (salarial)، الطبقة المجتمعية، الفئة المجتمعية، المصنع، المدرسة، الجامعة، السجن، النقابة. الخ. ولا يوجد، في الوقت الحاضر، بحث إجتماعي واحد لا تمثل الفكرة التي ينطلق الباحث منها جزءاً، او تفصيلاً، او عنصراً، من تلك الافكار الأساسية التي اثبتت المعايير علميتها منذ مئات السنين، مما يضع الباحث في موقع التحقق من كون الفكرة التي ينطلق منها صحيحة ام خاطئة، ولا يضعه في موقع التحقق من كون الفكرة علمية ام غير علمية. وحتى لو لم يكن الباحث يعي الفرق بين التحقق من العلمية، وبين التحقق من الصواب، فلا مشكلة، ولا عبة معرفية، فهذا الوعي لا وظيفة علمية له، وليس مهماً، او مطلوباً.

● يقرأ العلماء والمفكرون والباحثون والاساتذة والطلاب عندنا في كتب العلم والبحث العلمي المستقلة لنا من بلدان الغرب، فلا يجدون فيها سوى التحقق من كون الفكرة التي ينطلق الباحث منها صحيحة ام خاطئة. وبما انهم لا يعرفون الفرق بين التحقق من علمية الفكرة، وبين التحقق من صوابيتها، ولا يعرفون ان التحقق من صواب الفكرة يحصل، في بلدان الغرب، داخل افكار علمية اساسية اثبتت المعايير جدارتها العلمية منذ زمن بعيد، فتكون النتيجة ان يطفى ويهيمن عندنا التحقق من كون الفكرة صحيحة ام خاطئة. وفي مايلي البعض القليل من الاستشهاد¹ ولن نشير، عمداً، الى مصادرها، فهي حاضرة في كل الكتب عندنا، من دون أي إستثناء

«بعد جمع الحد الأقصى من المعطيات، ننتقل الى الخطوة الحاسمة وهي مقابلة الفكرة بالمعطيات المجمعة، فإذا أيدت المعطيات، بعد التأكد منها مرة او اثنتين، الفكرة جرى قبولها باعتبارها صحيحة، وإذا كذبت المعطيات الفكرة جرى التحول عنها واعتبارها كاذبة، واستبدالها بأخرى».

«وهكذا، تنتهي النتائج في البحث الإجتماعي بأن تؤيد او تكذب الفكرة التي يبدأ بها ودار عليها البحث. هو تأييد للفكرة، او تكذيب فرفض لها».

«إذا أيدت الشواهد والمعطيات المعروفة، والتي جمعناها، فكرتنا امكن قبول الفكرة واعتبارها صحيحة، واما إذا كانت الشواهد سلبية، لا تؤيد فكرتنا، فيتوجب علينا اعتبارها كاذبة، وتغييرها كلياً».

بعد ان نستقر على فكرة معينة، فإننا نبدأ العمل على تجميع الدليل من جميع المصادر الممكنة، فإن الباحث إما ان يرفض الفكرة التي وضعها، وذلك بعد ان ثبت عدم صحتها، وإما ان تكون هذه الفكرة صحيحة.

● ينقل مفكرونا وعلمائنا وباحثونا واساتذتنا ما يقرأونه في الكتب المتقلة البنا من بلدان الغرب، فيمارسون التحقق من كون الفكرة صحيحة او كاذبة، دون ان يتبها، او يعرفوا، اننا لم نتج بعد أفكارنا العلمية الأساسية التي تتيح ذلك.

■ لا يجد مفكرونا وعلمائنا وباحثونا واساتذتنا امامهم سوى استعارة الافكار العلمية الاساسية من بلدان الغرب، واستخدامها كمعيار للتحقق من كون الفكرة التي يتلقون منها صحيحة ام خاطئة.

■ يتج عن استعارة الافكار العلمية الاساسية من الغرب، التساؤل الدائم عندنا حول صلاحية الافكار المستعارة فهل نمط الإنتاج عندنا هو نمط إنتاج رأسمالي خالص؟ وهل تقسيم العمل موجود عندنا كما هو في بلدان الغرب؟ وهل الحزب عندنا حزباً؟ وهل النقابة نقابة؟ والمصنع مصنعاً؟ الخ.

■ تطفى وتهمن عند مفكرينا وعلمائنا وباحثينا واساتذتنا اشكالية مصطنعة، تستهلك جهودهم، ولا طائل منها: التراث والحداثة، الأصالة والمعاصرة، مفاهيم غربية ومفاهيم شرقية، علوم غربية وعلوم شرقية. الخ. وما أوجد هذه الإشكالية الجهل بمعنى الفكرة في البحث العلمي، والجهل بالفرق بين علمية الفكرة، وبين صوابيتها.

رابعاً: العقبة المعرفية في وجه التعرف الى المعايينة أو

الملاحظة ومحطاتها

نبدأ برسم الحدود الفاصلة بين المعايينة عن طريق بناء المعطيات (production des données)، وبين المعايينة عن طريق جمع المعطيات (collecte des données) فما هو الفرق بين جمع المعطيات، وبين بناء المعطيات، في المعايينة؟

المعاينة وبناء المعطيات :

تؤمن الفكرة التي ينطلق اليها الباحث منها المكونات النظرية لبناء التفصيلات الواقعية المحسوسة في شكل معطيات (données) مجرد الواقع المحسوس ونظيره، وبالتالي، تسمح بفهمه فهماً علمياً وفي اي بحث علمي، تعتبر التفصيلات الواقعية المحسوسة بمثابة مواد خام ينسج الباحث منها، بواسطة الفكرة، وينظرها ويجردها في شكل تركيبات ذهنية مجردة يطلق عليها تسمية المعطيات. وعلى العكس تماماً مما قد يظنه البعض، تمثل المعطيات الحصلة النظرية الناتجة عن إستخدام الفكرة، ولا تمثل على الإطلاق التفصيلات المحسوسة ذاتها. فهذه التفصيلات، لا متناهية في عددها، وفوضوية، ومتشابكة، ومتداخلة، ومنسجمة، ومتعارضة، ومتباينة، وهي في حاجة دائمة الى إدخالها في مسائل نظرية، ولا تستطيع ان تتكلم على نفسها بنفسها. فكيف تحصل المعايينة عن طريق بناء المعطيات؟ في الحقيقة، تختلف الإجابة عن السؤال بين العلوم الطبيعية، وبين العلوم الإجتماعية.

● في علوم الطبيعة، يعني التحقق من الفكرة، التحقق من قدرتها على تقديم مسائل ومكونات نظرية صالحة لبناء التفصيلات المحسوسة في شكل معطيات. وما التجربة في المختبر الا الإطار الذي يسمح ببناء المعطيات، فتنتج التجربة او تفشل بمقدار ما ينجح العالم، او يفشل، في بناء المعطيات. تلك هي المعادلة الذهنية التي تحكم المعايينة في علوم الطبيعة، فإما النجاح، وإما الفشل في بناء المعطيات.

● تختلف امور المعايينة في العلوم الاجتماعية. فيما ان طبيعة الموضوع المجتمعي لا تتلاءم مع المعايينة الدقيقة، المضبوطة، وبما ان الجماعات

والمجتمعات تتبع غايات وتتحرك وفقاً لقيم، لذلك، تملك كل فكرة، مهما كانت، القدرة على تقديم مسائل ومكونات نظرية صالحة لبناء التفصيلات الواقعية المحسوسة في شكل معطيات. كما ينجح كل باحث إجتماعي في بناء المعطيات بواسطة الفكرة التي ينطلق منها وهذا ما يحصل في الأبحاث الإجتماعية كافة.

ولكن، يوجد الوجه الآخر من الصورة ذاتها، فالمعانية المرنة، غير المضبوطة، وغير الدقيقة، في العلوم الاجتماعية، التي تسمح ببناء المعطيات، في كل مرة، وفي كل بحث إجتماعي، تخلق تعارضاً واختلافاً وتبايناً من نمط خاص، فيتبادل الباحثون الإجتماعيون النقد والنقد المضاد فيما بينهم، وكل واحد منهم ينطلق من فكرته، ويبنى بواسطتها معطيات مغايرة لتلك التي يبنها باحث ينطلق من فكرة مختلفة، في الموضوع ذاته، وكل واحد منهم ينجح في التحقق من فكرته عن طريق بناء المعطيات.

ولا يعني ما نقوله على الإطلاق، غياب التباين والاختلاف والتعارض، في بناء المعطيات، عن البحث العلمي في علوم الطبيعة، وإنما، ما نلفت الانتظار اليه هو السهولة الفائقة، في بناء المعطيات، داخل العلوم الاجتماعية، بالمقارنة مع الصعوبة النسبية، في بناء المعطيات، داخل علوم الطبيعة، والسبب، المعانية الدقيقة والمضبوطة، المتفق على نموذجها في علوم الطبيعة، مما يضع الباحثين كلهم، من منظور نموذج المعانية المضبوطة المتفق عليه، في موقع النجاح أو الفشل في بناء المعطيات قبل وضعهم في موقع الاختلاف والتباين بين انماط المعطيات التي نجحوا ببنائها

المعانية وجمع المعطيات

إذا كان مصطلح «بناء المعطيات» يتضمن معنى الفكرة المستخدمة في عملية البناء، فإن مصطلح «جمع المعطيات» يتضمن معنى الفكرة نفسها الحاضرة في عملية الجمع. وعلى هذا، يفترض جمع المعطيات المعرفة المسبقة بالفكرة التي استخدمت في بناء المعطيات، والتي تحدد أي معطيات ينبغي جمعها. ولمجرد الكلام على جمع المعطيات ف يعني ذلك، بالضرورة، المعطيات التي تحضر فيها فكرة بعينها، ينبغي معرفتها سلفاً. فكيف تحصل المعانية عن طريق جمع

المعطيات؟ في الحقيقة، يوجد احتمالان في الإجابة عن السؤال، فاما ان تأتي لحظة جمع المعطيات مباشرة بعد لحظة بناء المعطيات، فيستخدم الباحث فكرته في بناء المعطيات، ثم يجمع حصيلة البناء، ويقدمها، واما ان تنفصل لحظة جمع المعطيات، عن لحظة بناء المعطيات، فيجمع الباحث ما قد بناء الباحثون الآخرون من معطيات في ابحاثهم، وكتبهم ومنشوراتهم، ومجلاتهم، ومؤسساتهم. الخ.

العقبة المعرفية

ما هي المفاعيل السلبية لعدم معرفة الفرق بين بناء المعطيات وبين جمع المعطيات؟ وكيف ينعكس عدم معرفة الفرق هذا على التعرف الى المعانية في البحث العلمي؟

● ينتج عن عدم المعرفة بالمعنى في مصطلح «المعطيات» (données)، عدم المعرفة بالمعنى في «بناء المعطيات» (production des données) وفي «جمع المعطيات» (collecte des données).

● ينتج عن عدم المعرفة بالمعنى في «جمع المعطيات»، الدمج الخاطي بين المعطيات وبين التفصيلات الواقعية المحسوسة، والتصور الخاطيء بأن جمع المعطيات يشير الى تفصيلات واقعية محسوسة موجودة سلفاً، تنتظر جمعها من قبل الباحث.

● ينتج عن الدمج الخاطي بين المعطيات، وبين التفصيلات الواقعية المحسوسة، عدم المعرفة بأن المعانية في البحث العلمي تعني بناء المعطيات، كما تعني استخدام الفكرة التي يطلق الباحث منها في تجريد وتنظير التفصيلات الواقعية المحسوسة، وإعادة توليدها، في الفكر، بشكل ملموس مفكر (concret-pensé).

● ينتج عن عدم المعرفة بأن المعانية تعني بناء المعطيات، عدم المعرفة بأن «المعطيات يحصل عن طريق محطات من نوع: ماذا نعاين؟ نعاين أين ومن؟ كيف نعاين؟ ما هي حصيلة المعانية؟ وعدم المعرفة بمعنى، ووظيفة، ودور، كل محطة من تلك المحطات.

وفي النتيجة، لمجرد عدم المعرفة بالمعنى في مصطلح المعطيات، وبناء المعطيات، وجمع المعطيات، والدمج الخاطيء بين المعطيات وبين التفصيلات

الواقعية المحسوسة، وعدم المعرفة بأن المعاينة تعني بناء المعطيات، وعدم المعرفة بالمعطيات يحصل عن طريق عدد من المحطات، وعدم المعرفة بمعنى ووظيفة ودور كل محطة منها، ف يعني كل ذلك ان عقبة معرفية تقف في وجه التعرف انى المعاينة في البحث العلمي.

العقبة المعرفية عندنا

للكلام على العقبة المعرفية عندنا، لا بد من المقارنة بين بلدان العلم في الغرب، وبين البلدان التي يتقل العلم اليها من الغرب.

■ في بلدان العلم في الغرب، لا يتج عن عدم المعرفة بمعنى بناء المعطيات، وعدم المعرفة بالفرق بين بناء المعطيات وبين جمع المعطيات، وعدم المعرفة بالفرق بين المعطيات وبين التفاصيل الواقعية المحسوسة اي مفاعيل سلبية. فمنذ قرون عدة، وجدت في الغرب الأفكار العلمية الأساسية، في كل الميادين، وحصل بناء المعطيات، بواسطتها وعن طريقها انتقلت افكار العلم، ولغة العلم، ومصطلحات العلم، ومعطيات العلم، الى المؤسسات كافة. وكل مؤسسة مجتمعية غربية، مهما كانت، تملك افكارها العلمية، ومعطياتها العلمية، وتعيد بناء المعطيات يوماً بعد يوم، مما يفرض على الباحث، في اي بحث علمي، جمع المعطيات، ولا يفرض عليه بناء المعطيات الا بمقدار ما تمثل الفكرة التي ينطلق منها تفصيلاً، او جزءاً، من الأفكار العلمية الأساسية التي اثبتت المعاينة جذارتها منذ زمن بعيد. وحتى لو لم يكن الباحث يعني الفرق بين «المعطيات» وبين «التفاصيل الواقعية المحسوسة»، او الفرق بين «بناء المعطيات» وبين «جمع المعطيات»، فلا مشكلة، ولا عقبة معرفية، فهذا الوعي، على صعيد الباحث الفرد، لا وظيفة علمية مباشرة له، وليس مطلوباً او مهماً. ويكفي ان يكون الفرق موجوداً وحاضراً على الصعيد الشمولي، اي صعيد حقل العلم ككل، وصعيد المؤسسات، وتاريخها، وما تراكم فيها من معطيات.

● يقرأ العلماء والمفكرون والباحثون والأساتذة عندنا في كتب العلم والبحث العلمي المتقلة اليانا من بلدان العلم في الغرب، فلا يجدون فيها سوى الكلام على جمع المعطيات، وبما انهم لا يعرفون الفرق بين «بناء المعطيات» وبين «جمع

المعطيات»، ولا يعرفون ان جمع المعطيات، في الغرب، يشير الى جمع لمعطيات حصل البناء فيها منذ مئات السنين، فتكون النتيجة ان تطفئ وتهمين عندنا النظرة التي تغيب عنها فكرة بناء المعطيات، وتحضر فيها فكرة جمع المعطيات.

● ينقل مفكرون وعلماءنا وباحثونا واساتذتنا ما يقرأونه في الكتب المتقلة الينا من بلدان الغرب، فيمارسون جمع المعطيات دون ان يتنبهوا، او يعرفوا، اننا لم ننتج بعد أفكارنا العلمية الأساسية التي نستخدمها في بناء المعطيات.

● لا يجد مفكرون وعلماءنا وباحثونا واساتذتنا امامهم سوى إستارة المعطيات من بلدان الغرب، بعد ان كانوا إستاروا الأفكار العلمية الأساسية.

■ ينتج عن إستارة المعطيات من الغرب، التساؤل الدائم عندنا حول صلاحية المعطيات المستارة. فهل ارباب العمل عندنا ارباب عمل بالفعل؟ وهل الاجراء اجراء بالفعل؟ وهل الحزبيون العلمانيون علمانيون بالفعل؟ وهل النقابيون نقابيون؟ الخ.

● تطفئ وتهمين عند مفكرينا وعلمائنا وباحثينا واساتذتنا إشكالية مصطنعة تستهلك جهودهم، ولا طائل منها: التراث والحداثة، الاصاله والمعاصرة، علوم غربية وعلوم شرقية، معطيات غربية ومعطيات شرقية. الخ. وما أوجد هذه الإشكالية الجهل بمعنى المعاينة في البحث العلمي، والجهل بالفرق بين «بناء المعطيات» وبين «جمع المعطيات».

الفصل الثالث

المقدمة في البحث العلمي

تغيب المقدمة، كقضية، عن كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب . ولا يوجد كتاب واحد يطرحها على انها قضية خاصة تتطلب التفكير فيها . كما تمارس المقدمة، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب على انها طقس من الطقوس متعارف عليه بين اهل العلم، من دون اي تساؤل حول وجودها، او التدرج في النقاط الوارد فيها، او حول وجود النقاط نفسها، او بعضها على الأقل . فما مبرر هذا الغياب؟ ولماذا لا نجد اي إشارة الى المقدمة، او معالجة لها، او تعريف بها، في اي كتاب من كتب العلم الأكاديمية في بلدان الغرب؟ سنجيب عن السؤال، وإنما بعد ان نتعرف الى معنى المقدمة في البحث العلمي . فما هو هذا المعنى؟ هل تمثل المقدمة جزءاً لا يتجزأ من البحث العلمي؟ ام ان غيابها عن البحث العلمي ممكن؟

في الحقيقة، إذا اردنا تقديم معنى المقدمة في البحث العلمي، فلا بد، أولاً، من تحديد الوظيفة التي تؤديها، ولا بد، ثانياً، من التمييز بين وظيفتها العامة، وبين وظيفتها الخاصة . فما معنى الوظيفة العامة للمقدمة؟ معناها ان المقدمة تؤدي الوظيفة نفسها في الأبحاث كافة، العائدة الى العلوم الحديثة المعاصرة، والفلسفة، والتاريخ، والآداب والفنون، والشعر، والدين، واي معرفة من معارف البشر قديماً وحديثاً وفي المقابل، ما معنى الوظيفة الخاصة للمقدمة في البحث العلمي؟ معناها ان الوظيفة تؤديها المقدمة في البحث العلمي فقط . ومعناها اننا اذا وجدنا هذه الوظيفة في مقدمة ما، تكون المقدمة مقدمة للبحث العلمي . ومعناها ان الوظيفة تصبح مقياساً لتمييز المقدمة في البحث العلمي عن غيرها من المقدمات .

أولاً: الوظيفة العامة للمقدمة في البحث العلمي

يوجد شرطان، لا بد من توفرهما، كي يصبح ممكناً الكلام على وظيفة عامة للمقدمة، تمارس هي نفسها في الأبحاث العائدة الى المعارف الإنسانية كافة قديماً وحديثاً.

الشرط الأول:

الفصل والانفصال بين المقدمة، وبين البحث، 1 ان تكون المقدمة في موقع، والبحث كله في موقع آخر، فلا تدخل المقدمة في البحث، ولا ينظر اليها على انها جزء لا يتجزأ منه، ولا تعتبر محطة من محطاته. وفي هذه الحالة، اي استقلال المقدمة عن البحث، وعن خصوصياته، تكون وظيفتها عامة. كيف؟ ولماذا؟

في الحقيقة ما معنى ان تكون المقدمة في موقع، والبحث في موقع آخر؟ معنى ذلك ان يقع البحث في موقع الشيء (La chose)، تجاه المقدمة، فالشيء هو ما يقدم نفسه كوحدة (unité) مستقلة، يستحيل التعرف اليها الا من الخارج وكذلك، ما معنى ان يقع البحث في موقع الشيء تجاه المقدمة؟ معنى ذلك ان الابحاث، في المعارف الإنسانية جميعها، علمية كانت ام غير علمية، قديماً وحديثاً، تشابه وتمثل من الخارج، ولا تتطلب تأدية وظيفة المقدمة تجاهها، اكثر من التعريف بها من الخارج كما يحصل التعريف بالشيء من الخارج، عن طريق علاماته الخارجية.

الشرط الثاني:

القارئ هو المعني بوظيفة المقدمة، والمقصود بها، والهدف منها وكما الشرط الاول المتمثل من الفصل والانفصال بين المقدمة، وبين البحث، كي تكون وظيفة المقدمة عامة، كذلك الشرط الثاني المتمثل في الفصل والانفصال بين الشخص المقصود بوظيفة المقدمة، والمعني بها، والهدف منها، وبين المقدمة، كي تكون وظيفة المقدمة عامة. فمن بين الباحث وبين القارئ، هو المفصول والمفصل عن المقدمة؟ انه القارئ بالتأكيد، فالقارئ في موقع، والمقدمة في موقع آخر.

والقارئ يأتي الى المقدمة من الخارج، ويبقى خارجها، ولا ينظر اليه على انه جزء لا يتجزأ منها، وهو مستقل عنها

وفي النتيجة، يجتمع الشرطان، الاول والثاني، فتكون الوظيفة العامة للمقدمة كالتالي: تؤدي المقدمة وظيفتها تجاه القارئ، فهي تنقل القارئ الى البحث، تضعه في المدخل منه، تعطيه فكرة عنه، تلخصه له، تمهد طريق الفهم امامه. ومع ه الوظيفة العامة، تفرض ثلاثة إستراتيجيات نفسها.

الإستراتيجية الأولى:

تستمد الوظيفة العامة للمقدمة فلسفة وجودها، من وجود الإنسان نفسه. ففي الحقيقة، ما يجري في الواقع الإنساني المحسوس، ان كل فعل عن الناس يملك مقدمة خاصة به. وسبب ذلك انه يجري في الوقت والزمن. ولو كان الزمن غير الزمن الذي يعرفه البشر في كل فعل من افعالهم، لكان هذا الفعل حصل مرة واحدة، ودفعة واحدة، من دون مقدمة.

الإستراتيجية الثانية:

لمجرد ان تؤدي المقدمة وظيفتها تجاه القارئ، فيعني ذلك ان وجودها في البحث ممكن، وغير ممكن. فحسب القارئ، وحاجته الى تمهيد طريق الفهم امامه، وتلخيص البحث له، وشرح ما ينتظره فيه، وإعطائه فكرة عنه، يتحدد وجود المقدمة في البحث او عدمه. ويبقى الاحتمال قائماً، لوجود قارئ لا يحتاج الى اي مقدمة، ويتمتع بما يمكنه من ان يفهم، في قراءته للبحث، اكثر بكثير من فهم الباحث، في كتابته لبحثه. ولعل الإطلاع على المقدمة في التاريخ، يحمل الدليل على ما نقوله، ففي الأبحاث العائدة الى المعارف الإنسانية، قبل المعرفة العلمية الحديثة، كانت المقدمة تحضر في أبحاث، ولا تحضر في أبحاث أخرى. وحسب التصور المكوّن لحاجة القارئ إليها، كان وجودها في البحث او غيابها عنه.

الإستراتيجية الثالثة:

لمجرد ان تستمد الوظيفة العامة للمقدمة وظيفتها تجاه القارئ، فيعني ذلك ان نقاط المقدمة، وعناوينها الفرعية، غير معروفة او محددة سلفاً. فحسب التصور المكوّن لحاجة

القارئ، تختلف النقاط والعناوين، وتنوع. ولعل الإطلاع على المقدمة في التاريخ، يحمل الدليل على ما نقوله، ففي الأبحاث العائدة الى المعارف الإنسانية، قبل المعرفة العلمية الحديثة، كانت المقدمة تكبر أو تصغر، تمتد أو تقلص، ويختلف مضمونها ويتنوع.

ثانياً: الوظيفة الخاصة للمقدمة في البحث العلمي

هل يستطيع الباحث، في الأبحاث العلمية العائدة الى العلوم الحديثة المعاصرة، ان يكتب بحثه العلمي من دون مقدمة؟ هل يمكن تخيل اي بحث علمي من دون مقدمة؟ لقد انتقل وجود المقدمة في البحث العلمي الى نطاق البديهيات العلمية التي لا تساؤل حولها، ولا تفتش عن مبررات وجودها

كذلك، هل يستطيع الباحث ان يكتب مقدمته على هواه؟ وكما يشاء؟ ام ان المقدمة تحوي نقاطاً محددة لا يمكن تصور وجودها من دونها؟ وتذهب الأمور الى حد ان نقاط المقدمة، وعناوينها الفرعية، واضحة ومعروفة ومحددة سلفاً، وينبغي للباحث إتباعها بدقة.

إن كون المقدمة في البحث العلمي تمثل، في وجودها، ونقاطها، وعناوينها الفرعية، مسألة بديهية، يدفع بالتأكيد الى الانتقال من الوظيفة العامة الى الوظيفة الخاصة للمقدمة، وبالتالي، التفتيش عن المعنى والمغزى الوظيفي الخاص الذي يجعل من وجود المقدمة، ونقاطها، وعناوينها الفرعية، بديهة من بديهيات البحث العلمي. فما هي الوظيفة الخاصة للمقدمة في البحث العلمي التي تشرح وتفسر وجودها الدائم فيه؟ يوجد شرطان، لا بد من توفرهما، كي يصبح ممكناً الكلام على وظيفة خاصة بالمقدمة في أي بحث من الأبحاث.

الشرط الأول:

الدمج والاندماج بين المقدمة، وبين البحث، أي ان تكون المقدمة، والبحث في موقع واحد، فتدخل المقدمة في البحث، وتبقى داخله، وينظر اليها على انها جزء لا يتجزأ منه، وتعتبر محطة ضرورية من محطاته. وفي هذه الحالة، أي إندماج المقدمة ودمجها بالبحث وبخصوصياته، تكون وظيفتها خاصة. كيف؟ ولماذا؟ في الحقيقة، ما معنى ان تكون المقدمة، والبحث في موقع واحد؟ معنى ذلك ان البحث يملك خصوصيات معينة، وتتطلب تأدية أي وظيفة للمقدمة تجاهه، الدخول فيه، والاحاطة به، وشمطه الخاص، وطمعته الخاصة.

الشرط الثاني :

الباحث هو المعني بوظيفة المقدمة، والمقصود بها، والهدف منها. وكما الشرط الأول المتمثل في الاندماج بين المقدمة، وبين البحث، كي تكون وظيفة المقدمة خاصة، كذلك الشرط الثاني المتمثل في الدمج والاندماج بين الشخص المقصود بوظيفة المقدمة، والمعني بها، والهدف منها، وبين المقدمة، كي تكون وظيفة المقدمة خاصة. فمن، بين الباحث وبين القارئ، المندمج والمدموج بالمقدمة؟ انه الباحث بالتأكيد، فالباحث، والمقدمة، في الموقع نفسه، والباحث يأتي الى المقدمة من الداخل، ويبقى داخلها، ويُنظر اليه على انه جزء لا يتجزأ منها، ومندمج بها.

وفي النتيجة، يجتمع الشرطان، الأول والثاني، فتكون الوظيفة الخاصة للمقدمة في البحث العلمي. فما هي هذه الوظيفة؟ للإجابة عن السؤال، نستعير المسألة التي أوردناها في الفصل الأول تحت عنوان «التعرف الى البحث العلمي في حقل العلم». وما نستعيره هو الآتي:

«ما هي المسألة في التعرف الى البحث العلمي؟ انها الممارسة، أي ممارسة النظريات والمناهج العلمية. تلك هي المسألة في حقل العلم. وتتضمن المسألة المعنى التالي: لا تمثل الممارسة، عند صاحب الممارسة، موضوعاً للدرا فالممارسة شيء وداسة الممارسة شيء آخر، ومن يمارس الممارسة هو غير من يدرسها، ويفصل عنها، ويأخذ مسافة منها. في تعابير أخرى، لا تمثل الممارسة موضوعاً يضاف الى الموضوع الذي يبحث صاحب الممارسة فيه، أي ان الممارسة لا تمثل، اثناء الممارسة وخلالها، موضوعاً في ذاتها، من حيث كونها ممارسة. ويعني ذلك ان الباحث، في بحثه، يقدم ممارسته على انها هي الممارسة، ولا يقدمها، فيما لو كان يمارسها ويدرسها في الوقت نفسه، على انها ممارسة بين ممارسات أخرى عديدة غيرها، ويقدم نظريته على انها هي النظرية، ولا يقدمها، فيما لو كان يمارسها ويدرسها في الوقت نفسه، على انها نظرية بين نظريات أخرى عديدة غيرها، ويقدم منهجه على انه هو المنهج، ولا يقدمه، فيما لو كان يمارسه ويدرسه في الوقت نفسه، على انه منهج بين مناهج أخرى عديدة غيره.

الباحث، في كل بحث علمي، يقدم نظريته ومنهجه كالتالي: تلك هي النظرية،

وذلك هو المنهج، وهكذا 'رَس الموضوع، وهكذا يفهم وليس مطلوباً منه، أو مطروحاً عليه، سوى تقديم اشكال الممارسة العائدة لنظريته ومنهجه، ولا شيء أكثر من ذلك. وهو غير معني بدراسة ممارسته، والإنفصال عنها، واخذ مسافة منها، وبالتالي، غير معني بالمقارنة بين ممارسته وبين الممارسات الأخرى، وغير معني بتعدد الممارسات، وتعدد اشكال الممارسات، وتعدد النظريات، وتعدد المناهج، وتعدد الأبحاث، وتعدد الباحثين، في الموضوع نفسه الذي يبحث فيه.

هذه هي المسألة التي نستعيرها من الفصل ١ وعلى أساسها، ليس مطلوباً أو منتظراً أو متوقفاً من الباحث أن يدرس بحثه، وأن يعي بحثه، وأن يطنى الطابع السجالي في كل صفحة من صفحات بحثه، وأن يبنى منطقاً او معطياته، او تفسيراته، عن طريق وضعها على الدوام في مواجهة منطق آ. او معطيات او تفسيرات أخرى.

وإذا كان الأمر كذلك، يرسم التناقض التالي في كل بحث: من جهة أولى، الباحث غير معني بوعي بحثه كقضية خاصة تفرض التفكير فيها واخذ موقف منها ومن جهة أخرى، من الضروري أن يعي الباحث بحثه كقضية خاصة. فهذا الوعي يضعه في الموقع العلمي المطلوب في مواجهة الصعوبات والعقبات الذا والإيديولوجية التي قد تحرف حكمه على الواقع، وتعوق قدرته على استخدام النتائج والبيانات والشواهد المتاحة له. ولحل هذا التناقض، انتجت المقدمة كمحطة لاز، في كل بحث علمي. إنها تمثل لحظة وعي الباحث لبحثه، بطلب منه فيها الإبتعاد عن البحث، واخذ مسافة منه، مع الأمل بأن يكون للحظة الوعي هذه دورها وفعلها وتأثيرها العلمي عنده.

عند هذه النقطة، نفهم تماماً، أن تكون نقاط المقدمة، وعناوينها الفرعية، معروفة ومحددة سلفاً، لأنها تمثل الأوجه المتعددة الضرورية كي يكتمل وعي الباحث لبحثه. « النقاط والعناوين هي التالية: إختيار الموضوع، تحديد موضوع البحث، مبررات الإختيار، مسألة البحث، المسألية، الفرضية، ميدان الدرا المنهج المتبع، الصعوبات والعقبات، أقسام الدراسة.

وفي النتيجة، تتضمن الوظيفة الخاصة للمقدمة في البحث العلمي المعنى

المتمثل في وعي الباحث لبحثه . ومع هذه الوظيفة الخاصة، يفرض استنتاجان نفسيهما :

الإستنتاج الأول :

يرسم الخيط النظري بين معنيين في المقدمة . فقبل العلوم الحديثة، وبينها العلوم الاجتماعية، كان وجود المقدمة في البحث ممكنا وغير ممكن، وكان المعنى فيها ان تؤدي وظيفتها تجاه القارئ . واما بعد العلوم الحديثة، وبينها العلوم الاجتماعية، فتحولت المقدمة الى جزء لا يتجزأ من كل بحث علمي، وبديئة من بديهاته، وطنى في معناها الوظيفة التي تؤديها تجاه الباحث، قبل الوظيفة التي تؤديها تجاه القارئ .

الإستنتاج الثاني :

في بلدان العلم في الغرب، لا يتج عن عدم المعرفة بمعنى المقدمة في البحث العلمي، وإقتصار النظرة اليها على الوظيفة التي تؤديها تجاه القارئ، أي مفاعيل سلبية، فحق العلم موجود وقائم . واما في بلداننا، فلا بد، مع غياب حق العلم عندنا، من وعي التمييز بين وظيفة المقدمة تجاه القارئ، وبين وظيفتها تجاه الباحث، فهذا الوعي ضروري جداً، كي يوجد حق العلم . وفي رأينا، ينبغي ان تغادر المقدمة الصفحات الاولى من البحث، وان يتحول البحث العلمي كله الى «مقدمة» عندنا كما يفترض بكل باحث من باحثنا ان يعي بحثه كقضية خاصة، وان يبني أفكاره ومنطقه، ومعطياته، وتفسيراته، في مواجهة ما يرد مقابلها عند

القسم الثالث

الفكرة ومحطاتها في البحث
الاجتماعي

بعد ان نعرفنا، في القسم السابق، الى الفكرة، على انها تمثل المرحلة الأولى في البحث العلمي، وعلى انها تتضمن خمس محطات هي: إختيار الموضوع، تحديد موضوع البحث، تحديد مسألة البحث، تحديد المسألة، تحديد الفرضية، نعرف، في هذا القسم، الى كل محطة منها وعلى هذا، يتألف القسم الثالث من ستة فصول

الفصل الأول:	إختيار الموضوع في البحث الاجتماعي
الفصل الثاني:	تحديد الموضوع في البحث الاجتماعي.
الفصل الثالث:	تحديد مسألة البحث في البحث الاجتماعي.
الفصل الرابع:	تحديد مسألة أو اشكالية البحث في البحث الاجتماعي.
الفصل الخامس:	تحديد فرضية البحث في البحث الاجتماعي.
الفصل السادس:	تمارين تطبيقية في التعرف الى الفكرة في البحث الاجتماعي.

الفصل الأول

اختيار الموضوع في البحث الإجتماعي

يغيب إختيار الموضوع، كقضية، عن كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب. ولا يوجد كتاب واحد يطرح إختيار الموضوع على انه قضية خاصة تتطلب التفكير فيها كما يُعَارَ إختيار الموضوع، في اي كتاب من كتب العلم الأكاديمية في بلدان الغرب، على انه فعل حصل وانتهى، فتبدأ الكتب على الدوام من تحديد مسألة البحث، ولا تبدأ من إختيار الموضوع. وإذا حصل وجري الكلام، في هذه الكتب، على إختيار الموضوع، فهو يقتصر على مبررات الإختيار وليس على الاختيار ذاته. فلماذا هذا الغياب؟ ولماذا لا نجد اي شرح لمعنى إختيار الموضوع في كتب العلم الأكاديمية في بلدان الغرب؟ يوجد تفسير لذلك، ففي هذه البلدان، طرح، عند نشأة العلوم الحديثة في القرن الثامن عشر، إختيار الموضوع، كقضية خاصة، في كل موضوع من الموضوعات. وعلى هذا الأساس، وُجدت الموضوعات العلمية الأساسية، في الميادين كافة. وأي موضوع يجري اختياره في الوقت الحاضر، في أي بحث من الأبحاث العلمية، يدخل، بشكل او بآخر، في الموضوعات العلمية الاساسية التي طُرِح إختيار كل واحد منها، كقضية خاصة، منذ زمن بعيد جداً ولهذا السبب، لا يوجد، في بلدان العلم، في الغرب، اي مبرر علمي، او وظيفة علمية راعية، لطرح إختيار الموضوع، كقضية. وأما في بلداننا، فالعلم ينتقل إليها من بلدان الغرب، من دون أن تكون قد عرفت مرحلة إختيار الموضوعات، كقضية خاصة. وعلى هذا، لا يتعرف باحثونا، ومفكروننا، وعلمائنا، واساتذتنا، من اي مصدر كان، الى اختيار الموضوع على انه قضية خاصة، فهم يقرأون في كتب العلم، والبحث العلمي، المتنقلة الينا، ولا يجدون

فيها اي معالجة لإختيار الموضوع، او التعريف به، او التاؤل حوله . وسنرى بعد قليل المفاعيل المعرفية السلية لهذا الغياب .

فما معنى إختيار الموضوع في البحث الاجتماعي؟ ما هي المألة او القضية في إختيار الموضوع؟ في الحقيقة، يمثل إختيار الموضوع فعلاً يقوم به الباحث، وتجتمع فيه ثلاثة من انمعاني المعنى المتعلق بفعل الإختيار، المعنى المتعلق بالإعلان عن فعل الإختيار، المعنى المتعلق بمبررات فعل الإختيار .

اولاً: المعنى المتعلق بالإختيار

في سعيانا الى تحديد هذا المعنى، نتوقف، بالتابع، عند أربع محطات:

المحطة الأولى . ماذا يدرس علم الاجتماع؟ ما هو موضوع علم الاجتماع؟

المحطة الثانية: السمة المميزة للموضوع في العلوم الاجتماعية.

المحطة الثالثة: • الموضوع في البحث الاجتماعي .

المحطة الرابعة . إختيار موضوع ام إختيار مسألة بحث؟

المحطة الأولى . ماذا يدرس على الاجتماع؟ ما هو موضوع علم الاجتماع؟

تطنى وتهيمن عندنا فكرة «اللائحة برؤوس الموضوعات» وتمثل هذه اللائحة، بما تتضمنه وتحويه من رؤوس موضوعات، التحديد الذي يراه باحثونا ومفكرونا وعلمائنا واساتذتنا لموضوع علم الاجتماع . ولا تهم العناوين الرئيسية والفرعية التي تتضمنها كل لائحة، فقد تختلف هذه العناوين بين باحث وآخر، كما قد تختلف بين لائحة واخرى، وإنما الأكثر أهمية هو فكرة «اللائحة برؤوس الموضوعات» في ذاتها . فإذا طرح السؤال: ما هو موضوع علم الاجتماع؟ سارع الباحثون عندنا الى الإجابة: يدرس علم الاجتماع كذا وكذا وكذا، وتلك لائحة الموضوعات التي يدرسها هذا العلم .

وتتم ممارسة فكرة «اللائحة برؤوس الموضوعات» عن طريقين . فمن جهة، طريق الدراسة التاريخية، حيث يجري تحديد الإهتمامات الأساسية التقليدية التي شغلت علم الاجتماع، وذلك من خلال تفحص الكتابات الكلاسيكية، والوقوف

عند آراء العلماء المؤسسين للعلم، ومن أتوا بعدهم، وما عالجه من موضوعات. ومن جهة ثانية، طريق الدراسة البنيوية، حيث يجري الإطلاع مباشرة على موضوعات الأبحاث والدراسات التي يجريها علماء الاجتماع والباحثون الاجتماعيون في الوقت الحاضر. وهكذا، تتجمع شيئاً فشيئاً وتجتمع رؤوس الموضوعات التي يدرسها علم الاجتماع وفي أحيان كثيرة، تصل ممارسة فكرة «اللائحة برؤوس الموضوعات» الى حد تقديم جداول تصنف رؤوس الموضوعات وتنظمها

ولكن، ما معنى تقديم لائحة برؤوس الموضوعات حين نطرح السؤال: ما هو موضوع علم الاجتماع؟ وما معنى ان يحدد باحثنا موضوع علم الاجتماع عن طريق لائحة يقدمونها برؤوس الموضوعات؟ في الحقيقة، على صعيد المنطق والحركة الذهنية، لا يميز الباحثون عندنا بين ماذا رس علم الاجتماع؟ وبين ما هو موضوع علم الاجتماع؟ فيعتبرون السؤالين سؤالاً واحداً، وهم يجيبون عن السؤال الثاني بواسطة إجابة يقدمونها عن السؤال الأول. والقضية ليست شكلية على الإطلاق، فما هو الفرق بين السؤالين؟ يفترض السؤال ماذا يدرس علم الاجتماع؟ تقديم لائحة برؤوس الموضوعات التي يدرسها علم الاجتماع. واما السؤال ما هو موضوع علم الاجتماع؟ فيفترض تحديداً لموضوع علم الاجتماع بالمقارنة مع موضوعات العلوم الأخرى كما يفترض تحديداً لطبيعة ما يدرسه علم الاجتماع، وماهيته، وخصوصيته، وتميزه وهذا التحديد بالذات، هو الذي يفسر وجود رؤوس الموضوعات في اللائحة.

وفي مقابل وعي التمييز بين السؤالين، يسود عندنا الخلط بينهما يكون الموضوع، وطبيعته وماهيته وخصوصيته وتميزه، هو الذي يفسر دخول رؤوس موضوعات الى اللائحة، او خروج رؤوس موضوعات منها، او وجود رؤوس موضوعات فيها، تحل معادلة «من اللائحة برؤوس الموضوعات الى الموضوع»، محل معادلة «من الموضوع الى اللائحة، برؤوس الموضوعات»، مع كل الاحتمالات السلبية الناتجة عن ممارستها، وفي راس تلك الاحتمالات استحالة التعرف الى ما يميز الموضوع في علم الاجتماع عن الموضوعات في العلوم الانسانية الأخرى.

المحطة الثانية : السمة المميزة للموضوع في العلوم الاجتماعية

نتج عن التمييز بين ما هو موضوع علم الاجتماع؟ وبين ماذا يدرس علم الاجتماع؟ وعي أهمية وضرورة التعرف الى السمة المميزة للموضوع في علم الاجتماع. فما معنى سمة مميزة للموضوع في علم الاجتماع؟ معناها انها توجد فيه، ولا توجد في غيره. ومعناها ايضاً أننا اذا وجدنا هذه السمة في موضوع ما، يكون هذا الموضوع داخل علم الاجتماع. ومعناها كذلك ان هذه السمة تصبح مقياساً لتمييز موضوع علم الاجتماع عن غيره. فما هي السمة المميزة للموضوع في علم الاجتماع؟ للإجابة عن السؤال، علينا الإبتعاد قدر الإمكان عن تشبيه (chosification) علم الاجتماع، والإقترب قدر الإمكان من النظرة التي ترى العلم محدداً بفكرة مركزية ينصب الإهتمام النظري عليها، وحكمة فهم تمارس الفكرة المركزية عن ضيقها وبواسطتها فتأتي نشأة العلم لتحمل الدليل القاطع على انها فكرة مركزية هامة، وحكمة فهم هامة، في فهم الواقع الإنساني. فما هي الفكرة المركزية، وحكمة الفهم في علم الاجتماع؟ يقدم جان بياجيه (Jean Piaget) إجابة عن هذا السؤال.

وفي وجه ما إفترضه الفلسفات في القرنين السابع عشر والثامن عشر من وجود طبيعة بشرية سابقة على الروابط والعلاقات المجتمعية، نحدد عند كل فرد قدراته الفكرية والأخلاقية والحقوقية والاقتصادية، يفترض علم الاجتماع، على العكس تماماً، ان هذه القدرات ما هي إلا نتاج أصلي وأصيل للحياة المشتركة. لقد أدى إنقلاب الرؤية، الناتج عن إكتشاف الحكمة التي أتى بها علم الاجتماع، الى تغيير جذري في وجهة النظر والإنطلاق فقط من الحقيقة الملموسة الوحيدة المتاحة امام الملاحظة والتجربة، أي المجتمع، وبالتالي، النظر الى الفرد في تصرفاته وسلوكه على انه نتيجة المجتمع ككل، وليس كمصدر يسبق الكل المجتمعي ويملك صفات خاصة من الضروري معرفتها لمعرفة هذا الكل. إن الحكمة التي أتى بها علم الاجتماع، تعود أولاً الى الفكرة الكلية⁽¹⁾

وحسب بياجيه، انشغل الانسان به منذ وجوده، وما كان موضع إهتمام

المفكرين في كل ز ، والموجود في مختلف الحضارات، وفي صلب التعاليم الدينية، هو فكرة إجتماع البشر (socius). وهذه الفكرة، ا إجتماع البشر، أتى اليها علم الاجتماع حاملاً معه فكرة مركزية، من جهة، وحبكة فهم، من جهة أخرى وتمثل الفكرة المركزية في المجتمعي (Le social)، الناتج عن إجتماع البشر وتفاعله، والمختلف بخصائصه عن خصائص الأفراد الداخلين في تركيبه، في حين تتمثل حبكة الفهم بإتخاذ المجتمعي موضوعاً، والإنطلاق منه، والنظر الى الأفراد في قدراتهم الفكرية والأخلاقية والحقوقية والاقتصادية. الخ، على انهم نتيجة هذا المجتمعي، ونتاجه، وليس كعناصر تسبق المجتمعي في الوجود.

وهكذا، ينزل الباحثون بالفكرة المركزية وحبكة الفهم المتضمنة فيها الى إجتماع البشر (socius)، فيستخرجون منه خمسة معانٍ دفعة واحدة: معنى الإجتماع، معنى الدوافع الى الإجتماع، معنى الروابط والعلاقات في الإجتماع، معنى ما تنتجه هذه الروابط والعلاقات من أشكال، معنى المركب المختلف بخصائصه عن خصائص العناصر الداخلة في تركيبه، ا المجتمعي (le social).

على هذا الأساس، يدخل في موضوع علم الاجتماع كل ما يتصف بصفة «مجتعي». ففي المعنى الواسع لهذه الصفة، يعادل «المجتعي» البشرية جمعاء وفي معنى أقل سعة، تساوي هذه الصفة المجتمع ككل. وفي معنى تضيق حدوده أكثر، تطلق تسمية «مجتعي» على الأشكال الدينية والثقافية والأخلاقية والسياسية والمالية والاقتصادية والجمالية والفنية والمورفولوجية داخل المجتمع الواحد. كذلك، يطبق مصطلح «مجتعي» على كل مظهر من المظاهر التي تنبذى هذه الأشكال فيها.

في كل هذه الأمثلة، لا يتغير او يختلف المعنى في «المجتعي». والسبب، هوية الموضوع الواحدة التي تنتمي هذه الأمثلة اليها. فما يميز المجتمعي (le social) هو أكثر من إجتماع البشر وتجمعهم (socius)، أي ان المجتمعي (le social) لا يمثل تجميعاً بسيطاً للأشخاص وإنما تفاعلهم وإحتكاك أفكارهم ورغباتهم وميولهم مع ما يحيط بهم من شروط طبيعية وتاريخية يؤدي الى «مجتعي» (le social) له سمات مختلفة عن السمات الخاصة بالأفراد.

وفي تعابير أخرى، إن وجود العناصر وسمات العناصر الداخلة في المجتمعي

ضروري وإنما ليس بكاف. فالتفاعل والعلاقات والروابط هي الأساس، وهي وحدها التي تؤدي إلى مركب جديد هو المجتمعي المختلف بخصائصه عن خصائص العناصر الداخلة في تركيبه.

، علم الاجتماع هو العلم الذي يمارس فكرته المركزية، وحكمة فهمه الخاصة، في إجتمع البشر (socius)، والموضوع الذي يبنيه هو المجتمعي (le social) ومن هذا المنظار، عندما يدر الباحث الاجتماعي تعاطي المخدرات، أو عمالة الأولاد، أو التسرب المدرسي، أو سوق العمل، أو التنظيم الحزبي، أو القيم الأسرية، أو التنظيم النقابي. الخ، يكون يدرس اشكالا مجتمعية، ولا يدرس إلا الأشكال المجتمعية. ولماذا يفعل ذلك؟ لأنه ينتمي إلى علم يملك حكمة فهمه الخاصة (من الكل المجتمعي إلى الأفراد) وأما المواضيع المتعلقة بالفرد، أو الأفراد المعروفين بأسمائهم وخصائصهم وتاريخهم الخاص، أو الجماعات المعروفة بأعضائها، أو اسمائهم وخصائصهم، فلا تتصف بالصفة المجتمعية، ولا تتضمن حكمة الفهم العائدة إلى علم الاجتماع، ولا تنتمي إلى موضوعات هذا العلم. ففي الحقيقة، لمجرد أن يختص الموضوع بفرد معروف، أو أفراد معروفين، أو جماعات معروفة بأعضائها، نكون خارج حكمة الفهم العائدة إلى علم الاجتماع.

مثل تطبيقي حول السمة المميزة للموضوع في العلوم الاجتماعية

سنعرف إلى السمة المميزة للموضوع في البحث الاجتماعي، وذلك في مثل تطبيقي هو الفقر (la pauvreté) ونستخدم في هذا المثل الفكرة المركزية العائدة إلى علم الاجتماع، وحكمة الفهم فيها

نبدأ أولاً بالصورة الفردية للفقر، خارج نطاق علم الاجتماع، وهي الصورة الشائعة في الأذهان والعقول: وجود أفراد معروفين يسمون إلى تلبية حاجاتهم اليومية من غذاء، وطبابة وتعليم، وسكن، وثياب، وترفيه. الخ ولا يملكون المال الكافي لذلك، فينزولون إلى السوق للشراء، فيما يشترون أقل مما هم في حاجة إليه، وإما يصرفون النظر عما يستطيعون الإستغناء عنه، وإما يضحون بحاجات في سبيل حاجات أخرى.

تتمثل الصورة الفردية للفقر، إذن، في وجود أفراد معروفين، من جهة،

وحاجات للتلبية، من جهة ثانية، وعجز عن تلبية الحاجات من جهة ثالثة.

نأتي الآن الى الفقر في علم الاجتماع، وفي العلوم الاجتماعية. فما هي صورة الفقر التي يراها الباحث الاجتماعي؟ انها صورة تتوزع معالمها الأساسية على الوجه التالي

● النظر الى الفقر على انه الشكل المجتمعي، والتركيب المجتمعي، والكل المجتمعي، والقواعد المجتمعية، الناتجة عن إجتماع البشر

● في الفقر، كشكل مجتمعي، كل الحاجات ملبة، والفقر، على الصعيد المجتمعي، يعني تلبية كل الحاجات، ومصطلح «فقر» في علم الاجتماع والعلوم الاجتماعية يعني أن الحاجات ملبة كلها. وعندما لا تلبى حاجة ما، تخرج من الفقر كشكل مجتمعي، وتدخل في شكل مجتمعي آخر، يحمل تسمية مختلفة. فعندما لا تلبى حاجة الأكل يصبح اسمها الجوع، وعندما لا تلبى الحاجة الى المسكن يصبح اسمها التشرد، وعندما لا تلبى الحاجة الى العلاج من الأمراض، يصبح اسمها الموت. الخ. وهكذا، إذا كان عدم تلبية حاجة معينة، يرتبط، في الصورة الفردية للفقر بأفراد فقراء معروفين بشخصياتهم واسمائهم وتاريخهم، فإن تلبية الحاجات كلها يرتبط، في الصورة المجتمعية للفقر، بالشكل المجتمعي، والقواعد المجتمعية العامة.

● ما معنى الفقر في صورته المجتمعية؟ إنه تلبية الحاجات كلها وإنما عند مستوى من التلبية، أدنى من مستوى آ. وعلى هذا، يتضمن الفقر معنى المقارنة المستويات.

● ما مضمون الفقر في صورته المجتمعية؟ إنه القواعد المجتمعية العامة، الغذائية والسكنية والصحية والتعليمية والترفيهية، التي يجمع بينها المستوى المتدني، والدرجة المتدنية، بالمقارنة مع قواعد مجتمعية عامة أخرى، غذا، وسكنية وصحية وتعليمية وترفيهية، تقع عند مستوى أعلى، ودر. ارفع.

■ كيف يظهر الفقر في صورته المجتمعية؟ إنه يظهر بشكل أحزمة بؤس (القواعد المتدنية لتلبية الحاجة الى السكن)، واسواق شعبية عشوائية (القواعد المتدنية لتلبية الحاجة الى الغذاء واللباس)، ومستوصفات وعيادات شعبية مجانية

(القواعد المتدنية لتلبية الحاجة الى العلاج)، أرس مجانية (القواعد المتدنية لتلبية الحاجة الى التعليم). الخ.

● ماذا الباحث الاجتماعي في الفقر؟ إنه يدرس القواعد المجتمعية العامة، ولا يدرس على الإطلاق فقراء معروفين بأسمائهم وشخصياتهم وتاريخهم الخاص، كما يدرس توزيع الثروة في المجتمع، وتفاوت التوزيع حسب الفئات المجتمعية، وحصة كل فئة مجتمعية منها، وأنماط المعيشة فيها، والعادات الغذائية، والإزدحام السكني، المسكن، وموازنة الأسرة. الخ.

المحطة الثالثة: بناء موضوع البحث في البحث الاجتماعي

ينتج عن النظرة من منظار السمة المميزة للموضوع في العلوم الاجتماعية، ان تحل فكرة «بناء الموضوع في البحث» محل فكرة الوجود السابق للموضوع على البحث»، والا يملك الموضوع في البحث الاجتماعي وجوداً يسبق البحث في الوجود، والا يوجد الموضوع جاهزاً، والا يكون البداية. وعلى سبيل المثال، لنفترض ان عالماً من علماء الاجتماع القى نظرة خاطفة على حياة الإنسان البرمية العادية في عيشه مع زوجته وأبنائه وأقربائه بالدم. فماذا يجد؟ إنه يجد خضماً هائلاً من التفاصيل المحسوسة متقاطعة ومتشابكة ومتداخلة وفي اتجاهات متباينة. كما يجد اشخاصاً معروفين بأسمائهم وشخصياتهم، أي فلان وفلان وفلان، يسلكون ويفكرون ويشعرون ويقيمون روابط وعلاقات فيما بينهم.

وعكذا، بواسطة الفكرة المركزية التي يملكها (الكل المجتمعي والمركّب المجتمعي والأشكال والهيئات المجتمعية الناتجة عن اجتماع البشر)، وحبكة الفهم فيها (من الكل المجتمعي الى الأفراد)، وعن طريقها، يتفحص عالم الاجتماع محسوس الحياة اليومية فيختار منها تفاصيل محسوسة دون غيرها، ويدمج بينها ويجردها وينظرها، ويصل في نهاية الأمر الى موضوعه. فما هو هذا الموضوع؟ إنه الأسرة كتظيم مجتمعي، فالجنس ١ العلاقات الجنسية التي تهدف الى إعادة إنتاج الجنس البشري منظمة حسب تركيب من القواعد المجتمعية العامة التي يسير على هديها الأفراد والجماعات. وهذه القواعد (الأسرة والحياة الأسرية) محددة في العرف والقانون وتسبق الفرد في الوجود وتقرض نفسها عليه.

وفي النتيجة، لو كان الموضوع يقدم نفسه جاهزاً للدراسة، لكان عالم الاجتماع توصل الى ان موضوعه هو فلان وفلان وفلان كما يقدم الواقع الإنساني المحسوس نفسه ولو فعل ذلك، لما وجد علم الاجتماع في الأصل. وعلى جميع الأحوال، يستحيل ان يتوصل عالم الاجتماع الى ان موضوعه هو فلان، فلان، وفلان لأن الفكرة المركزية التي يملكها، وحكمة الفهم فيها، لا تتيح له سوى بناء الموضوع الذي بناه.

المحطة الرابعة: إختيار موضوع بحث ١ إختيار مسألة بحث؟

عرفنا في المحطة الأولى ان الموضوع في العلوم الاجتماعية يتمتع بطبيعة خاصة، وماهية، وخصوصية، وتميز بالمقارنة مع موضوعات العلوم الأخرى، وتعرفنا في المحطة الثانية الى هذه الطبيعة الخاصة، والماهية، والخصوصية، واستنتجنا في المحطة الثالثة ان الموضوع يبني في البحث الاجتماعي، ولا يسبق البحث في الموجود. ونتيجة ما عرفناه، في المحطة الأولى، وتعرفنا اليه، في المحطة الثانية، واستنتجناه في المحطة الثالثة، نجد أنفسنا امام السؤال التالي: بما ان الباحث يبني موضوع بحثه ولا يجده جاهزاً. أ، فما معنى الكلام على إختيار الموضوع في البحث الاجتماعي؟ ما المقصود بإختيار الموضوع في البحث مادام الباحث نفسه هو الذي يبني موضوع البحث؟ وفي اجابتنا عن هذا السؤال، نفرض الملاحظات الآتية نفسها:

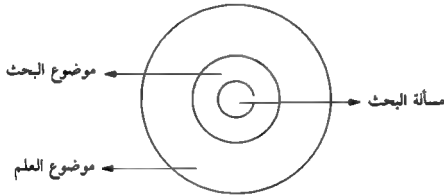
الملاحظة الأولى:

يجدر بنا التمييز بين موضوع البحث (objet de recherche)، وبين مسألة البحث (problème de recherche)، فما يختاره الباحث، قبل ان يبدأ بالبحث، هو مسألة البحث، وما يبنيه الباحث، في البحث، هو موضوع البحث. والمقصود بمسألة البحث، مركز الإهتمام او الإنشغال.

ان الباحث، إذن، لا يختار موضوع البحث، وإنما يبني موضوع البحث. وما يختاره، في الحقيقة، هو مسألة البحث، التي يستخدم فيها الفكرة المركزية وحكمة الفهم العائدة لموضوعات العلوم الاجتماعية، كي يبني موضوع البحث.

الملاحظة الثانية :

ينبغي ان تكون مسألة البحث، او مركز الاهتمام والإنشغال، صالحة كي نمارس فيها الفكرة المركزية، وحبكة الفهم، وكي يبنى موضوع البحث على اساسها. فإذا قلنا ان مسألة البحث التي اختارها الباحث الاجتماعي هي «الفقر وتوزيع الثروة المجتمعية»، او «الفقر ونمط المعيشة»، أو «الفقر والموازنة اليومية لأسرة»، أو «المسار التعليمي للأولاد في الأسر الفقيرة»، أو «الطلاق والفقر»، أو «الفقر وعمالة الأولاد»، او «الفقر والمشكلات الزوجية». الخ، يكون الاختيار اختياراً صحيحاً وملائماً، لأن هذا النمط من مسائل البحث يصلح كي نمارس فيه الفكرة المركزية العائدة الى علم الاجتماع، وحبكة الفهم فيها. وأما اذا قلنا ان مسألة البحث التي اختارها الباحث الاجتماعي هي «العيش النفسي للفقر»، او «الفقر ونمو الطفل النفسي والجسدي»، او «المرض النفسي والفقر». الخ، يكون الاختيار اختياراً خاطئاً، لأن هذا النمط من مسائل البحث لا يصلح كي نمارس فيه الفكرة المركزية العائدة الى علم الاجتماع، وحبكة الفهم فيها.



في هذه الصورة الذهنية، تجري ا ر على الوجه التالي :

- يختار الباحث مسألة بحث ملائمة، او مركز اهتمام او إنشغال يصلح كي نمارس فيه الفكرة المركزية وحبكة الفهم العائدة الى علم الاجتماع.
- يبنى الباحث موضوع بحثه، فيستخدم، في مسألة البحث، الفكرة المركزية، وحبكة الفهم، العائدة الى علم الاجتماع.

● بيناته للموضوع في بحثه، يكون الباحث يساهم في بناء الموضوع في العلم

● يمثل موضوع البحث العالم النظري الذي توجد مسألة البحث فيه، في حين يمثل موضوع العلم، العالم النظري الذي يوجد موضوع البحث فيه.

الملاحظة الثالثة :

يغيب التمييز بين موضوع البحث (objet de recherche)، وبين مسألة البحث (problème de recherche) عن كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب. فما هو مبرر هذا الغياب؟ يوجد تفسير لذلك، ففي هذه البلدان، وعند نشأة العلوم الحديثة في القرن الثامن عشر، وجد التمييز بين موضوع البحث، وبين مسألة البحث، وجرى إختيار مسائل البحث، وحصل بناء موضوعات البحث في مسائل البحث. وأي إختيار لأي مسألة بحث، في الوقت الحاضر، يدخل، بشكل أو بآخر، في واحدة من مسائل البحث الأساسية التي جرى إختيارها، وحصل البناء فيها، منذ زمن بعيد جداً ولهذا السبب، لا يوجد، في بلدان الغرب، أي مبرر علمي، أو وظيفة علمية واضحة، للتمييز بين موضوع البحث، وبين مسألة البحث، أو التمييز بين إختيار موضوع البحث، وبين إختيار مسألة البحث. وعلى هذا الأساس، يحصل الدمج بين إختيار موضوع البحث وبين إختيار مسألة البحث، ويجري الكلام على إختيار موضوع البحث، بدل الكلام على إختيار مسألة البحث.

الملاحظة الرابعة :

يتقل العلم بنا من بلدان الغرب، من دون ان تكون بلداننا قد عرفت مرحلة التمييز بين موضوع البحث، وبين مسألة البحث وعلى هذا، لا يتعرف باحثونا ومفكرونا، وعلمائنا واساتذتنا الى الفرق بين الإثنين، فهم يقرأون في كتب العلم والبحث العلمي ولا يجدون فيها سوى الإشارة الى إختيار موضوع البحث، فتكون النتيجة، الوهم الشائع عندنا بأن الباحث يختار موضوع البحث، وبالتالي، الجهل بالمعنى المتعلق بفعل الإختيار، وبأن الاختيار هو في الحقيقة لمسألة البحث.

ثانياً: المعنى المتعلق بالإعلان عن الاختيار

نتعرف، بواسطة عنوان البحث، الى المعنى المتعلق بالإعلان عن اختيار مسألة البحث. فهل يوجد عنوان بحث يصلح، وعنوان بحث لا يصلح؟ ماهي شروط العنوان الجيد؟ إننا نفضل التعرف الى العناوين التي تصلح، عن طريق التعرف الى العناوين التي لا تصلح. فما هو العنوان الذي لا يصلح في البحث الإجتماعي؟

■ لا يصلح العنوان الذي يقدم صياغة لغوية لا نجد فيها أرة الى إختيار لأي مسألة بحث، ولا تتضمن الاعلان عن أي مسألة بحث. فما معنى مسألة بحث في الحقيقة؟ معناها مركز إهتمام، او إنشغال، يملك طبيعة خاصة، وماهية وخصوصية تعود الى علم من العلوم، مما يسمح ببناء موضوع البحث، عن طريق الفكرة المركزية، وحكمة الفهم، العائدة الى هذا العلم. وفي هذا الضوء، إن عنواناً من نوع «الطلاق في الأسرة» لا يشير الى إختيار لأي مسألة بحث، ولا يتضمن أي مسألة بحث، وإنما يقدم صياغة لغوية يمكن ان نضع فيها ما نشاء. فقد نرى فيها «الإضطرابات النفسية عند الأولاد في الأسر المطلقة»، وفي هذه الحالة، تدخل مسألة البحث في علم النفس، او نرى فيها «مساهمة الطلاق في إعادة توزيع الثروة العائلية»، وفي هذه الحالة، تدخل مسألة البحث في علم الإقتصاد. وهكذا دواليك، مما يعني ان عنوان «الطلاق في الأسرة» لا يتضمن الإشارة الى إختيار لأي مسألة بحث، ولا يتضمن الإعلان عن أي مسألة بحث.

في تعابير أخرى، لا تصلح العناوين التي تقدم صياغات لغوية يمكن ان نضع فيها أي شيء، وكل شيء، وفي ما يلي البعض القليل منها:

- تعاطي المخدرات 4- الأسرة
- النقابات - الزواج
- 3- عمل الأم 6- الإعلام والمرأة

12- التربة والبيئة	- الطلاق في ا
- الخاد الأجنبية والأسرة	التربة الحديثة
- النخب السيامية	- العولمة
15- الانتخابات النيابية	1- البطالة
16- الأحزاب	- سوق العمل

لا تصلح هذه العناوين، كي تكون عناوين أبحاث إجتماعية، فهي لا تتضمن مسألة بحث ملائمة كي تمارس فيها الفكرة المركزية العائدة الى علم الاجتماع، المتمثلة في الأشكال المجتمعية الناتجة عن إجتماع البشر، وجبلة الفهم، المتمثلة في إعتداد الشكل المجتمعي موضوعاً، والإنطلاق منه، والنظر الى الأفراد والجماعات على انهم نتيجة هذا الشكل المجتمعي، ونتاجه.

وفي حال أردنا العمل على العناوين نفسها، وتحويلها الى عناوين أبحاث تتضمن الإشارة الى إختيار لمساائل البحث داخل العلوم الإجتماعية، فإننا نقترح العناوين الآتية:

1- الأسرة وتعاطي المخدرا -	-السلطة الوالدية والشباب
-النقابات في لبنان نقابات طائفية	10-إختيار الزوج ودور ا
3-الأم العاملة وشؤون اولادها ا	11-صورة المرأة في الإعلام المرئي
-الطلاق فعل فردي ام مجتمعي؟	12-قضية البيئة في البرامج الدراسية
5-التربية بين التقليدي والحديث	13-النظرة الى الخادمة الأجنبية في الأسرة
-العولمة والتغير في العادات الغدا -	14-النخب السيامية في لبنان نخت عائلية
7-البطالة والخلافات الزوجية	15-التمثيل النيابي في لبناني تمثيل طائفي
-الإستخدام الصناعي وقنوات توزيعه	1-حضور الطوائف في الأحزاب السياسية

■ لا يصلح العنوان الذي يتوهم الباحث انه يقع داخل البحث الإجتماعي، في حين انه يقع، في الحقيقة، خارج البحث الإجتماعي، وفي ما يلي، عدد من

عناوين الأبحاث يشيع ونشر انها تقع داخل البحث الاجتماعي، في حين انها تقع، في الحقيقة، خارج البحث الاجتماعي.

- انجازات طلاب الصف الثالث ثانوي حول مادة علم الاجتماع

- العمل الاجتماعي في بلدية بيروت

- الأداء المؤسسي لبلدية عاليه

- لجنة حقوق المرأة اللبنانية: الخطاب والرؤية

- الإتحاد النسائي التقدمي: تطور النشاط، العضوية

- تطور وضع المرأة في عكاظور

- الشعارات على قناة المنار وتأثيرها على المشاهد

الجدوى الاجتماعية لمشروعات جمعية النجدة الشعبية

تلك بعض عناوين الأبحاث التي يتوهم الكثيرون عندنا بأنها تقع داخل نطاق الأبحاث الاجتماعية، في حين انها تتعلق بأفراد معروفين بأسمائهم وشخصياتهم وتاريخهم الخاص، او جماعات معروفة بأعضائها، ولا تنصف بالصفة المجتمعية، ولا تتضمن حكمة الفهم العائدة الى العلوم الاجتماعية، ولا تنتمي الى موضوعات هذه العلوم وفي حال أردنا العمل على العناوين نفسها، وتحويلها الى عناوين أبحاث تشير الى إختيار لمساائل بحث داخل علم الاجتماع، فإننا نقترح العناوين

تجربة الطلاب مع تدريس إختصاص علم الاجتماع في التعليم الثانوي: نموذج طلاب الصف الثالث ثانوي.

الخدمة المجتمعية والعمل البلدي في لبنان: نموذج بلدية بيروت.

البلديات في لبنان وقواعد الأداء المؤسسي: نموذج بلدية عاليه.

خطاب الجمعيات النسائية في لبنان: نموذج لجنة حقوق المرأة اللبنانية.

الجمعيات النسائية في لبنان جمعيات طوائفية: نموذج الإتحاد النسائي التقدمي.

- تطور وضع المرأة في الريف اللبناني: نموذج قرية عكاظور.

الشعارات في الإعلام العربي وفعلها عند المشاهد: نموذج قناة المنار.
مشروعات الجمعيات في لبنان وجدواها الاقتصادية والمجتمعية: نموذج
جمعية النجدة الشعبية

وكما يمكن لأي كان ان يلاحظ، لقد انحصر التغيير الذي أجريناه في اختيار
الشكل المجتمعي على انه مسألة البحث (تدريس إختصاص علم الاجتماع، او
الخدمة المجتمعية والعمل البلدي، او البلديات وقواعد الإداء المؤسسي، او
الجمعيات النسائية. . الخ)، والنظر الى الأفراد المعروفين بأسمائهم وتاريخهم
وشخصياتهم (طلاب الصف الثالث ثانوي، او أعضاء بلدية بيروت، او أعضاء بلدية
عالب، او أعضاء لجنة حقوق المرأة اللبنانية. . الخ)، على انهم نتيجة هذا الشكل
المجتمعي وتناجه.

الشعارات في الإعلام العربي وفعلها عند المشاهد: نموذج قناة المنار.
مشروعات الجمعيات في لبنان وجدواها الاقتصادية والمجتمعية: نموذج
جمعية النجدة الشعبية

وكما يمكن لأي كان ان يلاحظ، لقد انحصر التغيير الذي أجريناه في اختيار
الشكل المجتمعي على انه مسألة البحث (تدريس إختصاص علم الاجتماع، او
الخدمة المجتمعية والعمل البلدي، او البلديات وقواعد الإداء المؤسسي، او
الجمعيات النسائية. . الخ)، والنظر الى الأفراد المعروفين بأسمائهم وتاريخهم
وشخصياتهم (طلاب الصف الثالث ثانوي، او أعضاء بلدية بيروت، او أعضاء بلدية
عالب، او أعضاء لجنة حقوق المرأة اللبنانية. . الخ)، على انهم نتيجة هذا الشكل
المجتمعي وتناجه.

ثالثاً: المعنى المتعلق بمبررات الاختيار

يصنف باحثونا، ومفكرونا وعلمائنا، وأساتذتنا، المبررات التي تشرح و تفسر اختيار الباحث لمسألة البحث الى ثلاثة انماط مبررات شخصية، مبررات مجتمعية، رات علمية.

● فعلى صعيد المبررات الشخصية، يجب ان تتحوز مسألة البحث التي يختارها الباحث على اهتمامه الشخصي ورغته الأكيدة . وغالباً ما يقوم الباحث ببحث افضل عندما يكون هو الذي اختار مسألة بحثه بدلاً من ان تكون هذه المسألة مفروضة عليه . إن البحث، في هذه الحالة، سيكون متعة للباحث . وعلى العكس من ذلك، يمكن ان يؤدي البحث في مسألة لا تحوز على اهتمام الباحث الى اكثر الوان الضجر والضيّق . وعندما تكون الرغبة الحقيقية هي الدافع وراء البحث، فإن ذلك سيؤدي غالباً الى صياغة مسألة جديرة بالجهد الذي يبذل فيها .

وعلى هذا، فإن أولى المتطلبات الخاصة باختيار المسألة، ولعلها ليست بالضرورة اهمها، هي ان تحظى مسألة البحث بإهتمام الباحث نفسه . ويذهب علماء علم النفس الى القول بأن البحث الشيء يحدث عندما لا تكون هناك درجة عالية من إهتمام الباحث، وكثيراً ما لا يبذل الباحث الجهد المطلوب اذا افتقد الدافع الداخلي الذي يحفزه لتحمل المشاق وبذل الجهد في درا المسألة .

■ وعلى صعيد المبررات المجتمعية، اذا أمعنا النظر في الحقل المجتمعي، عموماً، لرأينا ان هناك دائماً تحديات ومشكلات مطروحة في حياتنا اليومية، وأمام الباحث، وتحتاج الى من يلتقطها فيختارها مسألة للبحث العلمي . أليست مشكلات الفقر، والتهميش، والفساد، والعنف، والإرهاب، والقمع، والعنصرية، وسوء التكيف، وعدم الاندماج، والتسرب المدرسي، والتعصب، والديانات، والصراع الفكري، وسواها الكثير، أليست جميعها مسائل بحث حية ملحة، وتستحق الجهد لتحويلها الى مسائل بحث . الحياة الحديثة اليومية، وأماكن العمل، مصادر غنية بمسائل البحث، فالیومي بكل مستوياته ساحة لإحتكاك مستمرة ملأى بصعوبات

ومشكلات تعرض او تفرض او تقترح مشكلة للتفكير والبحث . كما ان هناك مشكلات كثيرة تبرز للباحث نتيجة لخبراته اليومية، بحسب الميدان والموقع الذي يوجد فيه، أي ان الخبرة العملية تظهر الكثير من المشكلات التي تحتاج الى البحث .

● وعلى صعيد المبررات العلمية، يحدث أحياناً ان يقرأ الباحث مقالاً يختلف فيه مع مؤلفه اختلافاً عميقاً، وهذا الاختلاف من شأنه ان يؤدي الى قيام الباحث بدراسة المسألة التي وردت في هذا المقال، والى نشر وجهة نظره بالنسبة لهذه المسألة، ولقد بدأ باحثون كثيرون بدايات طيبة في البحث عن هذه الطريق، أي إثبات وجهة نظر مخالفة عما هو منشور لباحثين آخرين. بل وكثيراً ما تظهر اكتشافات جديدة هامة نتيجة هذه الاختلافات. كما يحدث أحياناً ان يرى الباحث ان هناك فجوات في المعلومات الخاصة بمسألة بحث معينة، وتحتاج الى إكمال، او ان تحظى جنة المسألة بالأهمية عند الباحث، وكذلك المسألة التي تتطلب تطبيق المعلومات المتوفرة وإنما بطريقة جديدة.

تلك هي الصورة الشائعة في بلداننا حول مبررات إختيار الباحث لمسألة البحث. فما رأيها فيها؟ وماذا لدينا ضدها؟

الملاحظة الأولى

لا وجود في البحث العلمي الا للمبررات العلمية، فالبحث هو بحث علمي، والباحث هو باحث في العلم، والإختيار هو إختيار علمي، لمسألة بحث علمية، كي تدرس دراسة علمية. وأما الكلام على مبررات شخصية، من نمط مختلف عن نمط المبررات العلمية، فيعني ان الباحث ابتعد عن كونه باحثاً، واقترب من كونه إنساناً عادياً، وكذلك، يعني الكلام على مبررات مجتمعية، من نمط مختلف عن نمط المبررات العلمية، ان الباحث ابتعد عن كونه باحثاً، واقترب من كونه مصلحاً للمجتمع .

الملاحظة الثانية:

الفرق كبير بين الكلام على مبررات علمية، وبين الكلام على مبررات شخصية او مجتمعية. فالكلام على مبررات علمية يعني ان فعل المبررات، ونهيمتها،

ودورها، ينتهي مع إنتهاء فعل الإختيار ذاته، فلمجرد الإنتهاء من فعل الإختيار، ينتهي الكلام على مبررات الإختيار، وتنتهي وظيفة المبررات. وأما الكلام على مبررات شخصية، ومبررات مجتمعية، فيعني ان فعل المبررات، وأهميتها، ودورها، ووظيفتها، لا ينتهي مع إنتهاء فعل الإختيار ذاته، وإنما يمتد ليضفي صفة خاصة، وطبيعة خاصة، على البحث كله. فمع المبررات الشخصية يرسم الخط الفاصل بين نمطين من الأبحاث: البحث الجيد، الجدير ببذل الجهد فيه، والمنافع مع دوافع الباحث الشخصية، والبحث السيء، الذي لا يحوز إهتمام الباحث نفسه. وكذلك، مع المبررات المجتمعية يرسم الخط الفاصل بين نمطين من الأبحاث: الأبحاث الهادفة إلى إصلاح المجتمع، والمحكومة بهاجس حل المشكلات المجتمعية، والأبحاث المنفصلة عن هموم المجتمع ومشكلاته.

الملاحظة الثالثة :

لا يعني كلامنا على الفرق الكبير بين المبررات العلمية، وبين المبررات الشخصية، وبين المبررات المجتمعية، عدم وجود دوافع شخصية، أو أهداف مجتمعية في إختيار مسألة البحث من قبل الباحث. فكيف يمكن إدخال الدوافع الشخصية، والأهداف المجتمعية، في المبررات العلمية؟

في الحقيقة، منذ ان نشأت العلوم الحديثة، في القرن الثامن عشر، والسجال الفكري يدور فيها بين تيارين يختلفان على حقيقة البحث العلمي، أهو قلعة للمعرفة العلمية البحتة أم هو مؤسسة علمية ذات وظيفة خدمة مجتمعية؟ وإذا كان السجال يدور في الظاهر حول البحث العلمي، فإن ما يحركه هو سجال من نوع آخر، متجدد ودائم في طبيعته، يجري داخل فلسفة العلم بين نظرتين إلى تقدم العلم:

● نرى النظرة الاولى ان تقدم العلم يحصل من خلال تطبيق النظريات والنماذج العلمية، ووضعها على الدوام في مواجهة تجارب ومشكلات جديدة. وعلى هذا، يلعب إنغماس البحث العلمي في شؤون المجتمع دوراً هاماً في تقدم العلم فهو يساهم في انتقيج المعرفي المستمر للنظريات والنماذج العلمية.

● واما النظرة الثانية فتتعلق من وعي اهمية التميز بين تقدم العلم العادي وبين اللحظات الثورية في هذا التقدم. وعلى هذا الأساس، تتضمن فكرة تقدم العلم،

من جهة أولى، التفتيح المعرفي المستمر للنظريات والمناهج العلمية، ومن جهة ثانية، تتضمن الفكرة نفسها ضرورة نقل اللحظات الثورية من النظريات والمناهج القائمة وتحطيمها وإحلال نظريات ومناهج جديدة مكانها.

ومن هذا المنظار، تنتقل الدوافع الشخصية، والأهداف المجتمعية، الى داخل المبررات العلمية، كيف؟ ولماذا؟

● تنتقل الأهداف المجتمعية الى داخل المبررات العلمية، فهي تمثل النظرة الى تقدم العلم، التي ترى فيه تطبيقاً للنظريات والمناهج القائمة ووضعها على الدوام في مواجهة مشكلات وتطبيقات جديدة كما تنتقل الدوافع الشخصية الى داخل المبررات العلمية، فهي تمثل النظرة الى تقدم العلم التي ترى فيه اللحظات الثورية، كالحظات الخيال والتخيل والحدس والإبداع العلمي، ولا يمكن لهذه اللحظات ان تكون إلا بالإنسجام والتناغم والتلاؤم مع الدوافع الشخصية لدى الباحث.

وفي النتيجة، تملك المبررات العلمية في إختيار الباحث لمسألة البحث ثلاثة أوجه، فقد تكون مبررات علمية في علاقتها بالعلم، وقد تكون مبررات علمية في علاقتها بالمجتمع وشؤونه ومشكلاته، وقد تكون مبررات علمية في علاقتها بدوافع الباحث الشخصية. وفي الأوجه الثلاثة، المبررات علمية، ويستحيل الا ان تكون مبررات علمية.

الفصل الثاني

تحديد الموضوع في البحث الإجتماعي

Objet de Recherche

ما معنى تحديد موضوع البحث في البحث الإجتماعي؟ كيف يحدد الباحث الإجتماعي الموضوع في بحثه؟ في الحقيقة، يعني تحديد موضوع البحث رسماً لحدوده، وتمييزاً له عن موضوعات بحث أخرى. وأما كيف نرسم حدود أي موضوع بحث، فذلك يتم عن طريق كشف مضمونه، وما يحويه، فإذا كشف مضمون الشيء، نكون قد حددناه، ورسمنا حدوده.

أولاً: تحديد الموضوع في العلوم الإجتماعية

يمثل الموضوع في العلوم الإجتماعية بناءً نظرياً، وتركيباً ذهنياً، ونموذجاً مجرداً، وهو لا يسبق علم الإجتماع في الوجود، لأنه تركيب، وصياغة. وما هو موجود في الواقع الإنساني المحسوس، خضم هائل من التفاصيل تتقاطع، وتتداخل، وتشابك، وتتأغم، وتعارض، وتقدم نفسها في اللحظة الإنسانية ذاتها. وعلى هذا الأساس، يبنى علم الإجتماع موضوعه.

ينبغي ان تحل، فكرة «بناء الموضوع في علم الإجتماع» محل فكرة: «الوجود السابق للموضوع على علم الإجتماع». وتنطلق هذه الفكرة من ملاحظتين تبدوان للوهلة الاولى متعارضتين ومتناقضتين

الملاحظة الأولى: لا يوجد في الواقع الإنساني المحسوس موضوعات جاهزة للدراسة. وما هو موجود خضم هائل من التفاصيل المحسوسة.

الملاحظة الثانية: يوجد علم في الإجتماع يملك موضوعه.

فكيف يحصل الجمع والتوفيق بين هاتين الملاحظتين؟ يمر علم الإجتماع بمسار علمي ينتج الموضوع بواسطته وينى. كما يعني الموضوع في علم الإجتماع عالماً بينى وليس عالماً يوصف. ومن هذا المنظار، لا تمش الموضوعات في علم الإجتماع أكثر من أفكار. فكما أن ذرة (l'atome) تمثل موضوعاً فيزيائياً، على الرغم من أن الفيزياء لم تنجح أبداً في عزل ذرة واحدة، وكذلك في علم الإجتماع، لا تمثل الموضوعات كالمجتمع والظاهرة المجتمعية، والطبقة المجتمعية، والأسرة والحزب والنقابة والمصنع والحي. الخ أكثر من أفكار.

ولكن، ماهو الفرق بين الأفكار التي يبنها علم الإجتماع، وبين الأفكار عند الأشخاص العاديين في حياتهم اليومية؟

الأفكار عند الأشخاص العاديين

- ما يميز الأفكار عند الأشخاص العاديين قربها الشديد من المحسوس.
- تتعدد الأفكار عند الأشخاص العاديين الى درجة لا متناهية، والسبب، التعدد اللامتناهي لتفصيلات المحسوس. فكل محسوس، وكل تفصيل من تفصيلاته يُجرّد بفكرة.
- ما يمارس عند الأشخاص العاديين هو التجريد الموضعي المحكوم بشروط الحياة اليومية.
- تتصف المعرفة الناتجة عن التجريد اليومي الشائع عند الأشخاص العاديين بالصفة المحلية والخاصة

الأفكار عند العلماء والباحثين في العلم

- يعني العلم، والمعرفة العلمية، بعد القرن الثامن عشر، ان المعرفة تصنع وبنى وتتج، فكما الرأسمال يصنع وتتج السلع، كذلك العلم يصنع وتتج المعرفة
- لأن المعرفة العلمية، كما يتطلب الرأسمال والتراكم الرأسمالي، تصنع وتبنى وتتج، فيعني ذلك جملة من الثنائيات تقوم المعرفة عليها: معرفة علمية ومعرفة غير علمية، لغة علمية ولغة غير علمية، أفكار علمية وأفكار غير علمية، حقيقة علمية

وحقيقة غير علمية، خطاب علمي صحيح وخطاب غير علمي خاطيء. وتعني هذه الثنائيات ان المعارف « واللغات، غير المعرفة العلمية الحديثة، ولقتها، هي معارف ولغات غير علمية، وخاطئة.

● لأن المعرفة العلمية ينبغي ان تكون عامة، وعالمية، كما يتطلب الرأسمال والتركيب الرأسمالي، فيعني ذلك القطع (rupture) مع الأفكار عند الأشخاص العاديين. والسبب ان المعرفة العادية اليومية الشائعة، ولقتها، تنصف بالصفة المحلية والخاصة، في حين تنصف المعرفة العلمية، ولقتها، بالصفة العامة والعالمية.

● بما أن المعرفة العلمية تقطع مع المعرفة الشائعة، ولقتها، فلا بد من وجود العالم او الباحث الذي يصنع المعرفة العلمية. وعند هذه النقطة، يبدأ العلم، وتبدأ المعرفة العلمية، فالعلم يعني ممارسة نمط من التجريد يتجاوز التعدد والتنوع اللامتناهي لتجريدات المحسوس، الى نموذجتها، وتصنيفها، وتجميعها ضمن قطاعات، يحوي الواحد منها كل الأفكار والتجريدات العائدة الى التفاصيل المحسوسة المتشابهة. ويطلق على الحويلة الفكرية للتجريد في العلم تسمية «المفاهيم» (concepts).

● تصنف الأفكار داخل المفهوم الى ابعاد. ففي مفهوم الولد، على سبيل المثال، يوجد البعد الجسدي، والبعد العمري، والبعد العاطفي، وبعد التفكير، والبعد العلائقي.

● كل التاج في العلم يدور حول المفاهيم، واللغة العلمية هي لغة المفاهيم، ولا يوجد في العلم سوى المفاهيم، ولا تحوي الكتب العلمية، والأبحاث العلمية، في كل اشكالها وانواعها، الا الكلام على المفاهيم. وعندما نطلع على كتب العلم، نكون نطلع على المفاهيم.

● الموضوع في العلوم الاجتماعية هو المفاهيم، وابعاد المفاهيم، والعلاقات والروابط بين المفاهيم، وبين ابعادها فعندما نقول: «العنف الأسري» نكون نشير الى مفهوم العنف، ومفهوم الأسرة والعلاقة بين المفهومين، وعندما نقول «العنف الجسدي والمعنوي ضد المرأة»، نكون نشير الى مفهوم العنف، ومفهوم المرأة،

والبعد الجسدي في مفهوم العنف، والبعد الجسدي في مفهوم المرأة، والبعد المعنوي في مفهوم العنف، والبعد المعنوي في مفهوم المرأة، والعلاقات والروابط بين المفهومين، وبين أبعادهما.

● بما ان المفهوم في العلوم الاجتماعية يُبنى، ويصنع، ويُنتج، فلا بد من ان تعدد مشاريع البناء حسب المدارس والاتجاهات الفكرية الأساسية. وكل مشروع منها يقع داخل وحدة الموضوع، أي داخل وحدة المفاهيم في إنتاجها إلى علم الاجتماع. كما يملك كل مشروع من مشاريع بناء المفاهيم، تصورات وأفكاره النظرية الخاصة عن كيفية البناء، ومواد البناء، وشكل البناء. وفي النهاية، يملك كل مشروع لائحة الخاصة من المفاهيم، فتتعدد لوائح المفاهيم بتعدد المدارس والاتجاهات الفكرية الأساسية، كما تتعدد المفاهيم داخل كل لائحة من اللوائح.

● يعني تحديد الموضوع في العلوم الاجتماعية، كشف مضمونه، وما يحويه، من مفاهيم وأبعاد مفاهيم وعلاقات وربط بين المفاهيم وأبعادها

ثانياً: تحديد الموضوع في البحث الاجتماعي

يقع موضوع البحث الاجتماعي داخل الموضوع في علم الاجتماع، ويتصف موضوع البحث الاجتماعي بالسمة المميزة للموضوع في علم الاجتماع، ويتمتع موضوع البحث الاجتماعي بالطبيعة الخاصة، والماهية ذاتها التي يتمتع بها الموضوع في علم الاجتماع، فما الذي يتغير إذن عند الانتقال من الموضوع في علم الاجتماع، إلى الموضوع في البحث الاجتماعي؟ ما هو الفرق بين الموضوع في علم الاجتماع، وبين الموضوع في البحث الاجتماعي؟ ما هو الفرق بين المضمون والمحتوى، في موضوع علم الاجتماع، وبين المضمون والمحتوى في موضوع البحث الاجتماعي؟

في الحقيقة، يعني الانتقال من الموضوع في العلم إلى الموضوع في البحث، الانتقال من عالم المفاهيم الكبير، إلى عالم المفاهيم الصغير. وإذا كان الموضوع في علم الاجتماع يمثل كل ما أنتج من مفاهيم في علم الاجتماع العام، وفي العلوم الاجتماعية، كعلم الاجتماع التربوي، وعلم الاجتماع السياسي، وعلم الاجتماع

الاقتصادي، وعلم الاجتماع الثقافي. الخ، فإن موضوع البحث الاجتماعي يمثل كل ما أنتج من مفاهيم في مسألة بحث معينة، ومركز إنشغال أو إهتمام محدد داخل علم الاجتماع التربوي، او داخل علم الاجتماع السياسي، او داخل علم الاجتماع الاقتصادي، او داخل علم الاجتماع الثقافي. الخ. وعلى هذا، إذا كان، تحديد موضوع علم الاجتماع يتطلب رسماً لحدود العالم النظري الكبير، من المفاهيم، فإن تحديد موضوع البحث الاجتماعي يتطلب رسماً لحدود العالم النظري الصغير، من المفاهيم.

ثالثاً: هل يمثل تحديد الموضوع محطة في البحث الاجتماعي؟

● لا يمثل تحديد موضوع البحث محطة من محطات البحث الاجتماعي، وهو لا يظهر على حدة، في أي مكان من البحث.

■ يمثل تحديد موضوع البحث في البحث الاجتماعي الحقل النظري، او الوعاء النظري، من المفاهيم، الذي تقع مسألة البحث فيه، وهو يظهر في كل تفصيل من تفصيلات البحث، من اول البحث الى آخره.

■ يقدم تحديد موضوع البحث في البحث الاجتماعي النقطة التي وصل اليها تعرف الباحث الى مفاهيم علم الاجتماع، كما يمثل الموقع الذي يحتله الباحث داخل اختصاصات علم الاجتماع، مع كل ما تعنيه فكرة الاختصاص من مفاهيم خاصة.

● يقدم تحديد موضوع البحث الدليل الفاطح على ان الباحث يملك عالماً نظرياً صغيراً، خاصاً، من المفاهيم، مما يتيح له إختيار مسألة بحث، والعمل عليها، وإجراء البحث فيها

● يرتبط موضوع البحث بالباحث، ولا يرتبط بالبحث الذي يجريه الباحث. ويعني ذلك ان تحديد الموضوع يضع الباحث في موقع القدرة على إختيار اكثر من مسألة بحث، داخل العالم النظري الصغير من المفاهيم الذي يملكه، وبالتالي، يضعه في موقع القدرة على القيام بأكثر من بحث، فتختلف الأبحاث التي يجريها

الباحث، وتعدد مسائل البحث التي يختارها في كل مرة. وفي المقابل يبقى عالمه النظري، الصغير من المفاهيم واحداً، يرافقه ويتنقل معه من بحث الى آخر، اختيار الى آخر

● يتردد على الدوام، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، مصطلح «تحديد موضوع البحث» (objet de recherche)، من دون ان يطرح على انه قضية من قضايا البحث العلمي، فيجري التعامل مع المصطلح من دون شرحه، وشرح معناه، وكشف مضمونه ومحتواه. ومن الطبيعي، والمتوقع، والمتنظر ان يغيب «تحديد موضوع البحث» كقضية، عن كتب العلم في الغرب، فالبلدان هي العلم، والأبحاث فيها هي أبحاث في العلم، والباحثون فيها هم باحثون في العلم، ولا يوجد اي مبرر علمي، او وظيفة علمية، للتساؤل حول جدارة الباحث في ان يكون باحثاً، او التساؤل حول مسار تعرفه الى العلم، او موقعه داخل إختصاصات العلم. وأي تساؤل من هذا النوع، هو تساؤل حول التعليم الجامعي، وتحضير الطالب الجامعي كي يصبح باحثاً في المستقبل، قبل ان يكون التساؤل تساؤلاً حول الباحث نفسه.

● يقرأ الباحثون، والعلماء، والمفكرون، والأساتذة، عندنا في كتب العلم والبحث العلمي المنتقلة إلينا من بلدان الغرب، فيجدون فيها مصطلح «تحديد موضوع البحث»، من دون ان يجدوا اي معالجة او شرح له، فيتخيلون ان «تحديد موضوع البحث» يمثل محطة من محطات البحث، وان «تحديد موضوع البحث» هو نفسه «تحديد مسألة البحث». فتكون النتيجة، الوهم الشائع بأن الباحث يبدأ بتحديد الموضوع في بحثه، كما تكون النتيجة، الجهل الشائع بالمعنى في موضوع العلم، وبالمعنى في موضوع البحث وكما يحصل عندنا الخلط الشائع بين «إختيار الموضوع»، وبين «إختيار مسألة البحث»، يحصل عندنا كذلك، الخلط بين «تحديد موضوع البحث» وبين «تحديد مسألة البحث».

الفصل الثالث

تحديد مسألة البحث في البحث الاجتماعي

Problème ■ Recherche

يمثل تحديد مسألة البحث المحطة الأولى في البحث الاجتماعي . وتُقدّم هذه المحطة ، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب ، على أنها «سؤال البحث» (la question de la recherche) ، أو «السؤال العام للبحث» (la question générale de recherche) ، أو «السؤال الخاص للبحث» (la question spécifique de la recherche) ، أو «سؤال الإنطلاق» (la question de départ) .

أولاً: العقبتان المعرفيتان في وجه التعرف الى مسألة البحث

التعرف الى مسألة البحث عقبتان معرفيتان :

العقبة المعرفية الاولى :

كيف نفهم كلمة (problème) ، في التركيب اللغوي (problème de recherche) ؟ هل نفهم بها فهماً «للمشكلة» ؟ أم نفهم بها فهماً «للإشكال» ؟ وإذا كان الفهمان ، يصلحان ، في فهم كلمة (problème) ، إلا أن الفرق بينهما كبير جداً ، علينا إختيار واحد منهما فالكلام على «المشكلة» يقع في حقل الفهم الخاص بالمقارنة بين المشكلة ، وبين المرض . ومن هذا المنظار ، تمثل المشكلة حالة مرضية ، تستدعي التشخيص والعلاج . وأما الكلام على «الإشكال» ، فيقع في حقل الفهم الخاص بالإختلاف ، وعدم الإتفاق ، وغياب التوافق . ومن هذا المنظار ، يمثل

الاشكال حالة يختلف الباحثون حولها، وتستدعي تحديد موقع الخلاف ومضمونه. فأني فهم من الفهمين نضعه في كلمة (problème)؟ إذا وضعنا الفهم الأول، نتحول مسألة البحث الى مشكلة، كما يتحول السؤال: ما هي المسألة في البحث؟ الى السؤال: ما هي المشكلة التي يدرسها الباحث في البحث؟ وإذا وضعنا الفهم الثاني، نتحول مسألة البحث الى ما يجري الاختلاف عليه، ويطنى عدم الاتفاق فيه، ويغيب التوافق حوله، كما يتحول السؤال: ماهي المسألة في البحث؟ الى السؤال: الاختلاف على ماذا؟ وعدم الاتفاق في ماذا؟ وغياب التوافق حول ماذا؟

الفهمين، الفهم الثاني هو الفهم العائد الى مسألة البحث. والسبب، ان الباحث في العلم، هو غير المصلح المجتمعي (réformateur). وإذا كان للمشكلة ان تدخل في عداد مسائل البحث الاجتماعي، فلا يعني ذلك إختزال المسائل الى نمط واحد فيها، او إختزال المذار ، وتنوعها، وتعددتها، في العلوم الاجتماعية، الى مدرسة واحدة فقط، هي المدر " الوظيفية، التي لا ترى من مسائل البحث، سوى المشكلات المجتمعية.

العقبة المعرفية الثانية.

لقد أشرنا الى هذه العقبة المعرفية، في الفصل الرابع من القسم الأول، تحت عنوان «تعرين تطيقي في التعرف الى البحث العلمي»، فطرحنا التساؤل حول الربط الضروري، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، بين شكل السؤال، وبين مسألة البحث، وجدنا ان اعتماد شكل السؤال، في تحديد مسألة البحث، يؤدي الى حجب التناقض الذي يعرفه نموذج الموضوع والاستقراء في البحث العلمي، كما وجدنا ان اعتماد شكل السؤال يؤدي الى الابتعاد عن المنويات العليا في التجريد، التي تتطلب إبتعاداً أكبر عن الواقع المحسوس، وبالتالي، الإقتراب من مسائل البحث التي تنجم وتتكيف وتتطابق مع نموذج الموضوع والاستقراء، ووصلنا الى ان تقديم مسألة البحث، على انها سؤال، هو تقديم لشكل ممارسة المعنى، وشكل إستخدامه، وليس تقديماً للمعنى ذاته.

وإذا كان ما قدمناه، في الفصل الرابع من القسم الأول، يكفي كي نعي التمييز بين المعنى وبين شكل ممارسة المعنى، وكي نضع شكل السؤال جانباً ونفش عن

المعنى في مسألة البحث خارج السؤال، وخارج شكل السؤال، فإننا نصيف الى ما سبق الفكرة التالية: إذا قلنا بأن مسألة البحث هي «سؤال البحث»، او «السؤال العام للبحث»، أو «السؤال الخاص للبحث»، أو «سؤال الإنطلاق»، لا نكون نقول أي شيء، فالسؤال يصلح ان يكون إجابة عن أي شيء، فكل شيء داخل المعرفة العلمية الحديثة هو سؤال، وكل شيء خارج المعرفة العلمية الحديثة هو سؤال، وكل شيء في الوجود البشري هو سؤال، وكل شيء في الفلسفة هو سؤال، وتاريخ المعرفة عند البشر هو تاريخ السؤال. وفي النتيجة، علينا التمييز بين السؤال، كشكل، وكرداء، يمكن ان نترديه أي مسألة بحث، وبين المسألة ذاتها التي نسعى

ثانياً: ما هي مسألة البحث في البحث الاجتماعي

ما معنى مسألة البحث؟ ما هي مسألة البحث الاجتماعي؟ في سعينا الى هذا المعنى، نتوقف، بالتابع، عند المحطات التالية:

المحطة الأولى

عرفنا في الفصل السابق ان التجريدات العلمية هي نفسها المفاهيم، المفهوم هو التجريد العلمي العام، والعالمي، الذي يتجاوز التنوع والتعدد في تفصيلات المحسوس الى نمذجتها. وكل مفهوم، يدعي الإحاطة بالتفصيلات المحسوسة كافة، التي تدخل في قطاعه النظري التجريدي. وعند هذه النقطة، لمجرد وجود البحث علمي، فيعني ذلك وجود باحث يقول لا يحيط المفهوم بالتفصيلات المحسوسة كافة، التي تدخل في نطاقه، ويوجد تفصيلات محسوسة يعجز المفهوم عن تقديم ما يلزم لفهمها، وينبغي، بالتالي، إ. اه بحث، والتعديل في مضمون المفهوم النظري، كي يكون المفهوم بالفعل عاماً، وعالمياً، وكلياً، ونموذجاً، وكي يستطيع الإحاطة بالتفصيلات المحسوسة كافة.

المحطة الثانية

يوجد نوعان من التجريدات في العلم، أي نوعان من المفاهيم وأبعادها والعلاقات والروابط بينها وبين أبعاد

فمن جهة، يوجد مفاهيم وتجريدات علمية تحولت، في تاريخ العلم، الى جوامع مشتركة داخل العلم، ولم يعد يوجد أي تعارض أو إختلاف بين الباحثين في تحديد مضمونها النظري. ولم يعد الإحتمال قائماً لوجود باحث يقول: لا تحيط هذه المفاهيم والتجريدات بالتفصيلات المحسوسة كافة، التي تدخل في قطاعها التجريدي، وينبغي، بالتالي، إ. اه بحث، والتعديل فيها، والتغيير في مضمونها ومحتواها

وعلى سبيل المثال، لا نجد في الوقت الحاضر باحثاً واحداً في العلوم

الاجتماعية، لا في الشرق ولا في الغرب، يقوم ببحث كي يكشف وجود الأسرة كشكل مجتمعي، او يكشف وجود قواعد عامة يسير على هديها الأفراد والجماعات في حياتهم اليومية. فلقد تحول هذا الوجود الى جامع مشترك، فدخل في خلفية العلم النظرية، وفي الأساس النظري لكل الأبحاث. وكذلك، على سبيل المثال، لا نجد في الوقت الحاضر، باحثاً واحداً في علم الاجتماع، لا في الشرق ولا في الغرب، يقوم ببحث كي يكشف ان الطلاق يؤثر في الأولاد، او أن الأشخاص يتأثرون بمحيطهم، او أن تعاطي المخدرات يؤثر في السلوك. الخ ومن جهة ثانية، يوجد تجريدات علمية ما زال التعارض والاختلاف قائماً في تحديد مضمونها النظري والتعارض والاختلاف المقصود هنا، هو بين الإتجاهات والمدارس في علم الاجتماع، الباحثين.

المحطة الثالثة

يُطلق على المفاهيم والتجريدات العلمية، التي لم تتحول بعد، الى جوامع مشتركة، داخل العلم، والتي لم تدخل بعد في خلفية العلم النظرية، وفي الأساس النظري لكل الأبحاث، تسمية «مسائل البحث» أو «اشكالات البحث». المنظار، نقدم التعريف التالي بمسألة البحث:

«إن مسألة البحث (Problème de recherche) هي، تجريد علمي (مفهوم او بعد مفهوم او علاقة بين المفاهيم او علاقة بين أبعاد المفاهيم) يوجد اختلاف، وتعارض، في تحديد مضمونه النظري»

المحطة الرابعة

يحتوي العالم النظري الصغير، من المفاهيم، الذي يملكه الباحث الاجتماعي، في بحثه، عدداً لا متناهياً من مسائل البحث. فهل يبحث فيها كلها؟ لو فعل ذلك سيضيع، ولن يعرف ماذا سيبحث؟ وعلى ماذا سيركز؟ عليه إذن، ان يختار مسألة بحث واحدة، بين المسائل اللامتناهية في عددها، وان يحددها، ويكشف مضمونها، ومحتواها، ويعلمتها. والأكثر أهمية، الا تتضمن مسألة البحث التي يختارها الباحث، عدداً لا متناهياً من المسائل.

ثالثاً: كيف يحدد الباحث مسألة البحث

في البحث الاجتماعي؟

ينبغي ان تتوفر شروط عدة في مسألة البحث التي يختارها الباحث الاجتماعي .

الدقة في التحديد

من الضروري ان يكون مضمون مسألة البحث، ومحتواها، محدداً ، من دون أي غموض أو إلتباس فلو قلنا، على سبيل المثال، ان مسألة البحث هي : الأم العاملة وشؤون اولادها في الأسرة، تكون هذه المسألة غامضة، وينقصها تحديد أي شؤون، وفي أي قطاع من قطاعات الحياة الأسرية . واذا غيّرنا المسألة وقلنا : الأم العاملة وشؤون اولادها الدراسية، فلا تحل المشكلة لأن المسألة ما زالت غير دقيقة بالقدر الكافي، وينقصها تحديد اي شؤون دراسية، وفي أي قطاع من قطاعات الحياة المدرسية . وفي النهاية، نصل الى المسألة: الأم العاملة وشؤون اولادها الدراسية داخل المنزل . وعند هذه النقطة يصبح تحديد المسألة دقيقاً، وواضحاً، من دون اي غموض أو التباس .

الواقعية في التحديد

عندما يختار الباحث مسألة بحثه، عليه ان يتأكد من قدرته، كباحث فرد، على " المسألة، من جهة الوقت، او القدرة على تكوين عينة، او الدخول الى حقل " ، او الحصول على المستندات والوثائق اللازم . ويعني ذلك ان يكون تحديد مسألة البحث تحديداً واقعياً .

للموضوعية في التحديد

المقصود بالموضوعية، ان يعي الباحث، في تحديده لمسألة بحثه، انه يبحث وليس انه يعيش، وان يحافظ على البعد اللازم بينه وبين مسألة بحثه، وان يتجنب لخلط بين عمله كباحث، وبين احكامه القيميّة والاخلاقيّة، في حياته اليومية .

رابعاً: أمثلة تطبيقية حول تحديد مسألة البحث في البحث الاجتماعي

إننا نفضل التعرف الى مسائل البحث التي تصلح، عن طريق التعرف الى المسائل التي لا تصلح. فما هي مسألة البحث التي لا تصلح؟ سنقدم عدداً من الأمثلة اخترنا ان يكون بعضها، نقاشات لا طروحات دكتوراه، أو مشاريع أطروحات

■ السلطة الوالدية والشباب في الأسرة اللبنانية

هذا العنوان يشير الى مسألة بحث، وإن كانت تتصف بالصفة المجتمعية، وتتمتع بالسمعة المميزة للموضوع في العلوم الاجتماعية، الا انها تتضمن عدداً متناهماً من مسائل البحث، مما يتعكس بالتأكيد ضيقاً عند الباحث، وتسرعاً وسطحية في المعالجة. فهي تتضمن على سبيل المثال مسائل بحث تتعلق بنموذج السلطة في المجتمع اللبناني، ومسائل بحث تتعلق بنماذج السلطة الوالدية حسب الطوائف، والمناطق، والفئات المجتمعية، والريف والمدينة، ومسائل بحث تتعلق ببنية الأسرة، بين الأسرة التقليدية، وبين الأسرة الحديثة، ومسائل بحث تتعلق بالتفاوت الحاصل بين التماذج، وبين ممارستها في المحسوس، ومسائل بحث تتعلق بالتفاوت الحاصل بين النماذج حسب الموضوعات، والياديين المجتمعية، ومسائل بحث تتعلق بالشباب كمفهوم، وكفئة. الخ. ينبغي تغيير مسألة البحث ولنفترض اننا اخترنا مسألة بحث: صراع الأجيال في الأسرة. فهل تصلح مسألة البحث هذه؟ انها تتضمن بدورها عدداً كبيراً من مسائل البحث. وفي النهاية، نختار مسألة البحث. الزبي وصراع الأجيال في الأسرة. وهذه المسألة، يمكن للباحث الفرد إختيارها، والإحاطة بها، وبمضمونها، ومحتواها

■ وضعية الحركات الإسلامية العربية

ما هي مسألة البحث في الأطروحة؟ وكيف ترسم الأطروحة الحدود النظرية لمسألة البحث فيها؟ ما هو مضمون مسألة البحث، ومحتواها؟ نحن نقرأ في العنوان

«وضعية الحركات الإسلامية العربية» وإذا لم نتوقف طويلاً عند الإلتباس اللغوي في استخدام كلمة «وضعية»، فالوغمية لها معنى السمة الوضعية أ الترجمة العربية لكلمة (positiviste) بالأجنبية، وما ان نزيل هذا الإلتباس اللغوي من طريق إستبدال تعبير «وضعية» بتعبير «وضع»، وما ان يصبح العنوان «وضع الحركات الإسلامية العربية» حتى يكون التعرف الى الحركات الإسلامية العربية هو مسألة البحث في الأطروحة. وفي هذه الحال، تكون الأطروحة تواجه مشكلة إحتوائها على ما لا يمكن حصره من مسائل البحث الخاصة المتعلقة بالتعرف الى الحركات الإسلامية. فكل وجه من أوجه التعرف التي تشير الأطروحة إليها يواجه مشكلة إحتوائه على ما لا يمكن حصره من مسائل البحث.

لقد قرأت الأطروحة، وما وجدته هو إعلانها عن هدفها في التعرف الى فكر الحركات الإسلامية العربية، وإلى ممارسة الحركات الإسلامية العربية، وإلى البنى التنظيمية الخاصة بهذه الحركات. وكل ذلك في الماضي والحاضر والمستقبل. إذن، الماضي والحاضر والمستقبل في فكر الحركات الإسلامية العربية وفي ممارستها وفي بناها التنظيمية وكما يمكن لأي كان ان يلاحظ، يتضمن هذا النمط من التعرف الى الحركات الإسلامية العربية ما لا يمكن حصره من مسائل البحث. كما لا يكفي ان يقول صاحب الأطروحة بأنه اختار النموذج المصري من الحركات الإسلامية، لأن التعرف الى الحركات الإسلامية العربية المصرية وعلى فكرها وممارستها وعلى بناها التنظيمية في الماضي والحاضر والمستقبل يتضمن بدوره ما لا يمكن حصره من مسائل بحث. ولقد قرأت الأطروحة بكاملها، وكل ما وجدته فيها هو عدد من الفصول يختص كل واحد منها بإلقاء نظرة سريعة، ومتسعة، وبسيطة، وسطحية، وأولية على وجه من أوجه التعرف الى الحركات الإسلامية العربية المصرية.

● مشكلات الاقتصاد اللبناني البنيوية

تعيش الأطروحة الزمن عيشاً خاصاً، وهي لا تملك الوقت الكافي في معالجة المسائل التي تعرض لها. ففي كل صفحة من صفحاتها، يبدو بوضوح انها لا تأخذ وقتها الكافي في المعالجة والفهم. لقد أتى تقديم الأطروحة لنفسها في الشكل، كما

اتى مضمون معالجتها متسرعاً الى حد بعيد . فالترع والامتعال والسطحية هو السمة الرئيسية الطاغية عليها واكثر من ذلك، الترع في الأطروحة من طبيعة خاصة جداً تفرض علينا عدم النظر اليه من وجهة الزمن الزمنية البحتة، كأن نقول مثلاً أنه لو اخذت الأطروحة وقتها فتسبب الترع منها ففي رأيي، حتى لو أخذت الأطروحة الوقت الإضافي كله فيبقى الترع نفسه طاغياً عليها. لقد انفصل الترع في الأطروحة عن الزمن الزمني واصبح جزءاً لا يتجزأ من كونها اطروحة. والترع اقصده هو مؤثر ملموس على وجود مشكلة في الأطروحة وضعتها امام الاحتمالين التاليين فقط من احتمالات حلها: إما عدم إنجاز الأطروحة مهما طال الزمن الزمني المخصص لإنجازها، وإما إنجاز الأطروحة والترع الشديد يطغى عليها. وبالتأكيد، لو اخذت الأطروحة وقتاً إضافياً لتحسن تقديمها لنفسها على صعيد الشكل فتغيب في هذه الحالة، على الأقل، الأخطاء الكثيرة جداً الواردة فيها، الا الترع يبقى بالتأكيد ايضاً ملازماً لمعالجتها مسألة بحثها، ولكيفية تعاطيها معها، ومع مضمونها فلماذا انتقل الترع في الأطروحة إذن من الظرف الى البنية؟ وما هي الخطيئة الاكاديمية الاصلية التي انتجت في الأطروحة نمطاً من الترع لا يمكن معالجته عن طريق الزمن الزمني؟ إنها ببساطة شديدة مسألة البحث في الأطروحة. فما هي هذه المسألة؟ حسب الأطروحة وحسب مضمون المعالجة فيها، تجتمع العناوين التالية لتشكّل مسألة البحث التي وقع اختيار صاحب الأطروحة عليها: النظام الاقتصادي في لبنان كنموذج مجرد، النقي الاقتصادي اللبناني في الواقع الملموس، الاقتصاد اللبناني قبل الحرب منذ زمن العشمانين، الاقتصاد اللبناني في الحرب، الاقتصاد اللبناني بعد الحرب، مشكلات الاقتصاد اللبناني، مشكلات الاقتصاد اللبناني البنيوية، المجتمع اللبناني، التطور المجتمعي في لبنان، تأثير الاقتصاد اللبناني في التطور المجتمعي اللبناني. تلك بعض العناوين التي تجتمع لتشكّل مسألة البحث في الأطروحة. وفي رأينا، المشكلة بالنسبة لأي مسألة بحث ليست في كبرها او صغرها، فكل مسألة بحث يمكن ان تكون، حسب المعالجة، كبيرة جداً او صغيرة جداً. ان المشكلة الفعلية في ما يتعلق بمسألة البحث التي اختارها صاحب الأطروحة تكمن في إحتوائها على عدد لا يمكن حصره من مسائل البحث، وكل مسألة من المسائل التي تعتبرها الأطروحة مسألة

متفرعة تحوي بدورها عدداً لا متناهياً من مسائل البحث . لقد وجدت الأطروحة نفسها امام عدد من مسائل البحث لا يمكن حصره . وهذا الواقع انتج التسرع الذي نشير اليه .

• الحرب اللبنانية ونظرة الروائيين اليها

لم ينجح مشروع الأطروحة في بلورة مسألة بحث واضحة ومحددة . وما نجده فيه مجرد اشارات عدة ترسم كل واحدة منها مسألة بحث تحوي عدداً لا متناهياً من مسائل البحث . ففي الاشارة الاولى ، يقول المشروع ان مسألة البحث هي الحرب اللبنانية التي بدأت عام 1975 وانتهت عام 1990 وكما نعرف تشكل الحرب اللبنانية مسألة بحث تحوي مسائل البحث كافة . وعلى صاحب مشروع الأطروحة ان يحدد مسألة بحثه بينها . وفي الاشارة الثانية يقول المشروع ان مسألة البحث هي تراكم النتاج الروائي وازدياده بصورة لافتة للنظر خلال فترة الحرب اللبنانية التي انتهت عام 1990 وكما نعرف ، تشكل الرواية اللبنانية ، وتساعد وتيرة الإنتاج الروائي في السنوات الخمس التي تلت الحرب ، مسألة بحث تحوي مسائل البحث كافة . وعلى صاحب مشروع الأطروحة ان يحدد مسألة بحثه بينها . وفي الاشارة الثالثة يقول المشروع بوجود موضوعي بحث ، وعالمين نظريين ، منفصلين ، وكل واحد منهما يحوي عدداً لا متناهياً من مسائل البحث .

الفصل الرابع

تحديد مسألية او إشكالية البحث

في البحث الاجتماعي

La Problématique

نتعرف في هذا الفصل الى المسألية او الإشكالية في البحث الاجتماعي . ونشير منذ البداية الى تناقض لاقى للنظر . فمن جهة ، تحتل المسألية او الإشكالية موقعاً هاماً في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب ، ولا يوجد كتاب واحد من كتب العلم الأكاديمية في هذه البلدان ، الا ويفرد للمسألية او للإشكالية وقفة خاصة بها ، فيشرح معناها ، ويفتش عن مضمونها ، وما تحويه . ومن جهة ثانية ، ما تزال المسألية او الإشكالية ، في بلداننا ، وعند باحثينا ومفكرينا وعلمائنا واساتذتنا ، تمثل مسألة مطروحة على الفهم دائماً ، ومسألة غير مفهومة على الدوام . ولشرح هذا التناقض ، وتفسيره ، وتبرير وجوده ، نقدم ، أولاً ، التعريف بالمسألية او الإشكالية كما هو موجود في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب ، ونقدم ، ثانياً ، إستحالة التعرف الى المسألية او الإشكالية في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب ، ونقدم ثالثاً ، التعريف بالمسألية او الإشكالية ، كما ينبغي ان يكون ، ونقدم ، رابعاً ، أمثلة تطبيقية في التعرف الى المسألية او الإشكالية .

أولاً: ما هي المسألية او الإشكالية في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب؟

إخترنا الكتاب نفسه، الذي كنا اخترناه سابقاً. وهو الكتاب العلمي الأكاديمي الذي يُدرّس في عدد من الجامعات الفرنكوفونية، في فرنسا وسويسرا وكيبك واسبانيا والبرتغال والسغال.⁽¹⁾

■ يحمل الفصل الثالث من الكتاب عنوان «الإشكالية او المسألية» (La problématique) وفيه نجد التعريفات الآتية:

«الإشكالية هي المقاربة او المنظور النظري الذي نقرنا تبنيه لمعالجة المسألة المطروحة بواسطة سؤال الإنطلاق»

«La problématique est l'approche ■ la perspective théorique qu'on décide d'adopter pour traiter le problème posé par la question de départ». (P.85)

«الإشكالية هي الطريقة الخاصة في النظر الى المسألة»

«Concevoir une problématique revient à élaborer une manière spécifique d'envisager un problème». (P.88)

«تمثل الإشكالية أساس التوجه النظري في البحث».

«La problématique constitue ■ effet le principe d'orientation théorique de la recherche». (P.98)

«الأخذ بإشكالية ما، يعني إختيار توجه نظري».

«Se donner une problématique, c'est choisir une orientation théorique». (P.98)

«يعني صوغ الإشكالية، التقاطع، في مشروع البحث، بين توجه نظري معين، وبين موضوع البحث، او الدمج بين نظرة معينة الى الموضوع، وبين موضوع هذه النظرية».

«الأخذ بإشكالية ما، يعني على التوالي، تحديد الإطار المفاهيمي للبحث، أي الإطار النظري الذي يندرج عمل الباحث فيه، توضيح المفاهيم الأساسية والروابط بينها، بناء النسق المفاهيمي المتكيف مع موضوع البحث».

«Se donner une problématique, c'est aussi expliciter le cadre conceptuel de la recherche, c'est-à-dire décrire le cadre théorique dans lequel s'inscrit la démarche personnelle du chercheur, préciser les concepts fondamentaux et les liens qu'ils ont entre eux ; construire un système conceptuel adapté à l'objet de la recherche». (P.98)

«الإشكالية هي المقاربة أو المنظور النظري الذي نعتمد لمعالجة المسألة التي يطرحها سؤال الإنطلاق. هي طريقة في مساءلة الظواهر المدروسة. الإشكالية يعني الإجابة عن السؤال: كيف سأقارب الظاهرة؟»

«La problématique est l'approche ou la perspective théorique qu'on décide d'adopter pour traiter le problème posé par la question de départ. Elle est une manière d'interroger les phénomènes étudiés. Construire sa problématique revient à répondre à la question: Comment vais-je aborder ce phénomène ?» (P.102)

■ يوجد في الكتاب مثلاًن تطبيقان حول الإشكالية.

يعرض المثل الأول إختلاف الإشكالية في الإنتحار، بين علم النفس وبين علم الاجتماع. ففي علم النفس، الإشكالية في الإنتحار هي «من الجزء الى الكل» ولهذا، يُدرّس أفراد متبحرون معروفون، أو محاولات إنتحار معروفة، أو سير ذاتية لمنشحرين معروفين. كما ينظر الى الإنتحار في حقل من الفهم ترسم الأجزاء حدوده. وعندما ترسم الأجزاء حدود الفهم، فيعني ذلك، في الإنتحار، الأفراد وتفاعلاتهم النفسية الداخلية وأما في علم الاجتماع، وعند أميل دوركايم، تحديداً، فالإشكالية في الإنتحار هي «من الكل الى الجزء» ولهذا، يدرس التيار الإنتحاري، ومعدلات الإنتحار، والمعطيات الإحصائية. كما ينظر الى الإنتحار في حقل من الفهم يرسم الكل حدوده. وعندما يرسم الكل حدود الفهم، فيعني ذلك

في الإنتحار، الواقعة المجتمعية، والهئية المجتمعية، والتركيب المجتمعي، والتماسك والتفكك المجتمعي .

ويعرض المثل الثاني، اختلاف الإشكالية في أسباب الفشل المدرسي . فعند باحثين، ينظر الى الفشل المدرسي على انه التاج والنتيجة للعملية التعليمية من جهة، وإستعدادات الأولاد والفروقات الفردية بينهم، من جهة ثانية، والوسط المجتمعي المحلي، كالأسرة، والفئة المجتمعية، من جهة ثالثة . ومع هذه النظرة، تكون الإشكالية على الوجه التالي: تمثل ظاهرة الفشل المدرسي تقاطعاً لعوامل (Facteurs) عدة وعند باحثين غيرهم، يُنظر الى الفشل المدرسي على انه التاج والنتيجة لأساليب التعليم، وإستخدام وسائل الإيضاح . ومع هذه النظرة تكون الإشكالية على الوجه التالي: تمثل ظاهرة الفشل المدرسي الفصور التنظيمي المدرسي، والقصور في ممارسة القواعد المؤسسية .

ثانياً: إستحالة التعرف الى المسألية او الإشكالية في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب

ما قرأناه، حول الإشكالية، في الكتاب، نقرأ على شاكلته في أي كتاب من كتب العلم الأكاديمية في بلدان الغرب. فما هي حصيلة هذه القراءة؟ هل نتعرف بواسطتها الى المسألية او الإشكالية في البحث الاجتماعي؟ لقد اتينا الى الكتاب وفي ذهننا السؤال: ما هي الإشكالية او المسألية في البحث الاجتماعي؟ وإنتهينا من القراءة وفي ذهننا الإجابة الإشكالية هي المقاربة (l'approche)، وهي المنظور النظري (la perspective théorique)، وهي أساس التوجه النظري (Le principe d'orientation théorique)، وهي الطريقة الخاصة في النظر الى المسألة (la manière spécifique d'envisager l'orientation)، وهي التوجه النظري (théorique une manière)، وهي النظرة (le regard)، وهي طريقة في المسألة (d'interroger). فهل إنتهينا الى الإجابة الصحيحة؟ هل تعرفنا الى الإشكالية في البحث الاجتماعي بالفعل؟ هل حصلنا على المعرفة؟ أم حصلنا على شيء آ...

● ما قرأناه، حول الإشكالية، في الكتاب، يدخل في باب التعريف بالنظرية، ولا يدخل في باب التعريف بالإشكالية او المسألية. فكما نعرف، ويعرف الجميع، يوجد في النظرية، من جهة أولى، مضمون النظرية، المتمثل في المفاهيم والروابط والعلاقات بينها، كما يوجد في النظرية، من جهة ثانية، منطق النظرية، المتمثل في النظرة المعينة، والتوجه النظري، والمنظور النظري، والطريقة الخاصة في النظر، والنسق المفاهيمي، والمقاربة النظرية. ويعني ذلك ان أي كلام على توجه نظري، او منظور نظري، او طريقة خاصة في النظر. الخ يدخل في النظرية، ولا يدخل في المسألية او الإشكالية. وفي جميع الأحوال، لو كانت الإشكالية هي نفسها المنظور النظري او التوجه النظري. الخ لما وجد مصطلح «إشكالية» في الأصل، ففي العلم، لا وجود لمصطلحات مجانية، ولمجرد وجود مصطلح ما، فيعني ذلك، بالضرورة، انه يملك مبرراً علمياً قوياً لوجوده.

● هل يعني ما نقوله ان الإشكالية او المسألية ليست حاضرة في المقاربة النظرية، او الطريقة الخاصة في النظر، او المنظور النظري، او الطريقة في المسألة، او النظرة. الخ؟ إنها حاضرة فيها بالتأكيد، وترتدي رداءها، وتُمارَس عن طريقها، وبواسطتها، ولكن الإشكالية او المسألية شيء، والتوجه النظري، او النظرة المعينة، او المنظور النظري، او الطريقة الخاصة في النظر او النظرة، شيء آخر وفي تعابير أخرى، عندما نقرا على ان الإشكالية او المسألية هي المقاربة، وهي المنظور النظري، وهي التوجه النظري. الخ، لا نكون نتعرف الى المعنى، وانما نكون نتعرف الى اشكال ممارسة المعنى. فإذا كانت الإشكالية حاضرة بالتأكيد في المقاربة، والمنظور النظري، والإطار النظري، والتوجه النظري. الخ، الا انها ليست المقاربة ذاتها، او المنظور النظري نفسه، او التوجه النظري، او الطريقة الخاصة في النظر. الخ لا بد إذن، من وعي الفرق بين المعنى، وبين اشكال ممارسة المعنى. ولا يبقى المعنى يمثل لفرزاً مستعصباً على الفهم، وتبقى الإشكالية تمثل مسألة غير مفهومة، وتثير الحيرة على الدوام.

● وكان الخلط، في الكتاب، بين المعنى وبين شكل ممارسة المعنى، لا يكفي كي يضاف اليه الخلط بين المعنى وبين شكل استخدام المعنى. كيف؟ ولماذا؟ إننا نجد الآتي في الكتاب

«أما في الوقت الحاضر فإن المسألة التي تعنينا هي ان نعلم كيف نتدبر امرنا للوصول الى معلومات معينة، وكيف نكتشف الحقل، لبنني تصورنا حول إشكالية البحث».

«A présent, le problème est de savoir comment nous y prendre pour atteindre une certaine qualité d'information, comment explorer le terrain pour concevoir une problématique de recherche» (P.41)

«ينبغي ان تساعد القراءات والمقابلات الاستكشافية على تكوين إشكالية البحث»

«Lectures et entretiens exploratoires doivent alimenter la problématique de recherche» (P.63).

يظهر التعارض، إذن، بين التعريف بالإشكالية على انها المقاربة، او المنظور

النظري، أو الطريقة الخاصة في النظر، وبين رهن وجود الإشكالية بتجميع المعلومات، والمقابلات الإستكشافية. وكان الإشكالية تنتظر كمية من المعلومات، وعدداً من المقابلات الإستكشافية كي توجد. وكان الإشكالية ليست هي الموجة الحقيقي لتجميع المعلومات، وللمقابلات الإستكشافية. وكان الإشكالية يمكن ان تكون في وضع مؤقت وكان الإشكالية عند الباحث، يمكن ان تتغير وكان الإشكالية منفصلة عن الباحث. وكان الباحث حيادي تجاه إشكاليته هو وكانها لا تشمل توجهه النظري، وطريقته الخاصة في النظر وكان الإشكالية ليست الباحث نفسه.

وفي النتيجة، لا يقدم الكتاب المعنى في الإشكالية، وإنما يقدم أشكال استخدام المعنى، ضمن وجهة تلاءم وتنسجم وتشكف مع نموذج الموضوع والإستقراء. فما هي اشكال الاستخدام هذه؟ يعرف نموذج الموضوع والإستقراء في البحث العلمي تناقضاً لافتاً فمن جهة، حسمت الأمور في العلوم الطبيعية والإنسانية والإجتماعية لمصلحة الإشكالية كمحلة تأتي أولاً، وتسبق المعايير، التي تأتي ثانياً، ومن جهة أخرى، يقوم نموذج الموضوع والإستقراء وينهض على نظرة ترى بأن المعايير ينبغي ان تأتي أولاً، وتسبق الإشكالية التي ينبغي ان تأتي ثانياً. فكيف يحجب نموذج الموضوع والإستقراء التناقض اللافت الذي يعرفه؟ انه يقدم الإشكالية على انها اشكالية مؤقتة، تنتظر النزول الى الحقل، وتنتظر الإستكشاف والمقابلات الإستكشافية، كي تتحول الى إشكالية دائمة. ولمجرد ان ترندي الإشكالية رداء المؤقت، لا تعود الأنظار موجهة في إتجاه التناقض الذي يعرفه النموذج، ولا تعود ترى التناقض في الأصل.

● إذا أضفنا الخلط بين المعنى وبين اشكال ممارسة المعنى، الى الخلط بين المعنى وبين اشكال استخدام المعنى، لا تعود القراءة في كتب العلم الأكاديمية في بلدان الغرب تنتهي الى التعريف بالإشكالية، بل تنتهي، في الحقيقة، الى استحالة التعريف بالإشكالية. ولا يعني ذلك على الإطلاق ان التعريف الذي نطلع عليه في الكتب العلمية الأكاديمية الغربية هو تعريف خاطيء، وإنما هو تعريف يقدم ممارسة الإشكالية، ويستحيل على أي ممارسة علمية الا ان تقدم اشكال ممارسة المعاني، واشكال استخدامها، وليس في مقدورها تقديم المعاني خارج اشكال الممارسة

والاستخدام، والمشكلة ليست في بلدان العلم في الغرب، وإنما المشكلة عندنا، وفي بلداننا، فعلينا التعرف الى المعاني خارج اشكال الممارسة، وخارج اشكال الإستخدام، كي يكون ممكناً لنا التعرف الى اشكال ممارسة المعاني، واشكال استخدامها.

والاستخدام، والمشكلة ليست في بلدان العلم في الغرب، وإنما المشكلة عندنا، وفي بلداننا، فعلينا التعرف الى المعاني خارج اشكال الممارسة، وخارج اشكال الإستخدام، كي يكون ممكناً لنا التعرف الى اشكال ممارسة المعاني، واشكال استخدامها.

ثالثاً: التعريف بالمسألية او الإشكالية كما ينبغي ان يكون

قبل تقديم التعريف بالمسألية او الإشكالية، كما ينبغي ان يكون، نفرض الملاحظات الآتية نفسها

الملاحظة الأولى

الإرتباط بين « مسألة البحث » وبين « مسألية البحث »، إرتباط ضروري، ولازم، فلا معنى للمسألة الا بالمسألية، ولا معنى للمسألية الا بالمسألة. ويعكس التشابه، في الشكل اللغوي، بين (problème)، وبين (problématique)، الإرتباط، في المعنى، بينهما. واما، في اللغة العربية، فإذا فضلنا تسمية (problème) بالمسألة، تكون تسمية (problématique) بالمسألية، وإذا فضلنا تسمية (problème) بالإشكال، تكون تسمية (problématique) بالإشكالية. مع الإشارة، بالطبع، الى الضرورة القصوى، لتجنب تسمية (problème) بالمشكلة، وتسمية (problématique) بالمشكلية. وقد عرضنا، في الفصل السابق، لسلبيات الخلط بين «الإشكال» وبين «المشكلة»، ودعونا الى تجنب إستخدام «مشكلة البحث» في مجال الكلام على «مسألة البحث» او «اشكال البحث» وندعو الآن الى تجنب إستخدام «مشكلية البحث» في مجال الكلام على «مسألية البحث» أو «إشكالية البحث».

الملاحظة الثانية

لا معنى للكلام على المسألة، او المسألية، إ داخل البحث العلمي، وفي إطار البحث العلمي، ولا مجال للكلام على المسألة، او المسألية، الا عندما يكون البحث العلمي هو مركز الإهتمام والانشغال. ولهذا السبب، يضاف «البحث» الى «المسألة» على الدوام، فتكون المسألة «مسألة البحث»، ويضاف «البحث» الى «المسألية» على الدوام، فتكون المسألية «مسألية البحث» وتكتسب هذه الملاحظة اهمية قصوى، لأنها ترسم الخط الفاصل، في المعنى، بين «مسألة البحث» و«مسألية البحث»، وبين العديد من المصطلحات الاخرى. وعلى سبيل المثال،

تدخل المصطلحات من نوع: المفاهيم، وأبعاد المفاهيم، المقاربة النظرية، المنظور النظري، التوجه النظري، الطريقة الخاصة في النظر، النظرة. الخ في باب التعريف بالنظرية، عندما تكون خارج البحث العلمي، في حين أنها تدخل في باب التعريف بمسألة البحث، وبمسألة البحث، عندما تكون داخل البحث العلمي. وعلى هذا، يكون الفرق بين المفاهيم، والمقاربة النظرية، والمنظور النظري، والتوجه النظري. الخ، في تعريفها بالنظرية، وبين المفاهيم، والمقاربة النظرية، والمنظور النظري، والتوجه النظري. الخ، في تعريفها بمسألة البحث، ومسألة البحث، هو نفسه الفرق بين داخل البحث العلمي وبين خارجه.

الملاحظة الثالثة

إذا لم نعرف المعنى في موضوع العلم، يستحيل أن نعرف المعنى في موضوع البحث، وإذا لم نعرف المعنى في موضوع البحث، يستحيل أن نعرف المعنى في مسألة البحث، وإذا لم نعرف المعنى في مسألة البحث، يستحيل أن نعرف المعنى في مسألة البحث. إذن، التعريف بموضوع العلم، والتعريف بموضوع البحث، والتعريف بمسألة البحث، والتعريف بمسألة البحث، كلها محطات في مسار واحد، هو مسار المرحلة الأولى في البحث العلمي، 1 الفكرة. وإذا لم يكن المسار ومعانيه حاضراً في الذهن، يستحيل التعرف إلى أي محطة فيه.

فما هي المسألة أو الاشكالية في البحث الاجتماعي؟ في سعينا للإجابة عن السؤال، نتوقف، بالتابع، عند الأفكار التالية:

الفكرة الأولى

الموضوع في العلم هو التجريدات العلمية المتمثلة في المفاهيم، وأبعاد المفاهيم، والعلاقات والروابط بين المفاهيم وأبعادها

الفكرة الثانية

التجريدات العلمية، نوعان: فمن جهة، تجريدات علمية تحولت، في تاريخ العلم، إلى جوامع مشتركة، داخل العلم، ولم يعد يوجد أي تعارض أو اختلاف بين الباحثين حولها، ولم يعد البحث فيها قائماً، ولم يعد الاحتمال قائماً لوجود

باحث يقول: لا تحيط هذه التجريدات بالتفاصيل المحسوسة كافة، التي تدخل في قطاعها التجريدي، وينبغي، بالتالي، إجراء بحث والتعديل فيها ومن جهة أخرى، تجريدات علمية ما زال يوجد حولها اختلاف وتعارض، وما زال البحث فيها قائماً.

الفكرة الثالثة

يملك الاختلاف والتعارض بين الباحثين حول التجريدات العلمية وجهين، أو هو اختلاف في امرين: إختلاف حول المضمون النظري في التجريد العلمي، وإختلاف حول المنظور النظري، أو المنطق النظري، في التجريد العلمي.

الفكرة الرابعة

يحصل، عن طريق مسألة البحث، تحديد موقع البحث، والباحث، داخل الإختلاف بين مواقع الأبحاث، والباحثين، حول المضمون النظري في التجريد العلمي، كما يحصل، عن طريق مسألة البحث، تحديد موقع البحث، والباحث، داخل الاختلاف بين مواقع الأبحاث، والباحثين، حول المنظور النظري، أو التوجه النظري، في التجريد العلمي. وعلى هذا، يقدم الباحث، في مسألة البحث، المضمون النظري الذي يقترحه للتجريد العلمي، ويقدم، في مسألة البحث، المنظور النظري الذي يقترحه للتجريد العلمي.

الفكرة الخامسة

نقدم التعريف التالي «بمسألة البحث»:

«إذا كانت مسألة البحث الإجتماعي، هي المضمون النظري الذي يحصل عن طريقه، وبواسطته، تحديد موقع البحث، والباحث، في حقل من الإختلاف بين الأبحاث، والباحثين، حول المضمون النظري، في التجريد العلمي الذي يدور الخلاف بشأنه، فإن مسألة أو إشكالية البحث الإجتماعي، هي المنظور النظري الذي يحصل عن طريقه، وبواسطته، تحديد موقع البحث، والباحث، في حقل من الإختلاف بين الأبحاث، والباحثين، حول المنظور النظري، في التجريد العلمي، الذي يدور الخلاف بشأنه».

الفصل الخامس

تحديد فرضية البحث في البحث الإجتماعي

L'Hypothèse

رة الى عقبة معرفية شائعة تقف في وجه التعرف الى الفرضية،
والتعريف بها.

اولاً: العقبة المعرفية في وجه التعرف الى الفرضية

ماذا نفهم بالفرضية؟ هناك فعل الافتراض في الفرضية، فما المقصود بهذا الفعل؟ افتراض ماذا؟ وبأي هدف؟ في الحقيقة، لمجرد القيام ببحث، فبمعني ذلك وجود باحث يقول: «انا الباحث، اؤكد لكم بأن التجريد العلمي الذي اخترته واخذت على عاتقي البحث فيه، لا يحيط بالتفاصيل المحسوسة كافة التي تدخل في نطاقه، وهو في حاجة الى إجراء التعديل فيه. والحل عندي، فهذه هي مسألتي في البحث، وهذا هو المضمون النظري الذي اقترحه، وهذه هي مسألتي في البحث، وهذا هو المنظور النظري الذي ادعوا اليه. وتأكدوا انني لو لم اكن املك القناعة الراسخة بجداره ما اقترحه وادعوا اليه لما قمت بالبحث». ومع هذا القول، يكون فعل الافتراض في الفرضية كالتالي: «انا الباحث، افترض ان ما اقترحه وادعوا اليه، جدير بالاقتراح وبالادعوة اليه».

هكذا، يجدر بنا فهم فعل الافتراض في الفرضية. ومن الطبيعي ان يكون فهما على هذه الشاكلة، فلمجرد معرفتنا بأن الفرضية تأتي بعد معرفتنا بموضوع العلم، وبعد معرفتنا بموضوع البحث، وبعد معرفتنا بمسألة البحث، وبعد معرفتنا بمسألة

البحث، فيعني ذلك ان الباحث هو الفرضية، وان الفرضية هي الباحث، يملك غيرها، ولا يستطيع التوصل الى غيرها، وان جدارته كباحث، حاضرة فيها.

وفي مقابل هذا الفهم، تقدم كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب فهماً مختلفاً، هو نفسه الفهم الذي يقدمه الباحث عندما يقول: «انا الباحث»، واذا كنت اؤكد لكم بأن التجريد العلمي الذي اخترته واخذت على عاتقي البحث فيه لا يحبط بالتفصيلات المحسوسة كافة التي تدخل في نطاقه، وهو في حاجة الى إجراء التعديل فيه، الا انني لست اكيداً من مسألتي في البحث، ومن المضمون النظري الذي اقترحه، ولست اكيداً كذلك من مسألتي في البحث، ومن المنظور النظري الذي ادعو اليه كونوا على ثقة بأنني اقوم بالبحث وانا واضع نصب عيني ان أناكد وأن احكم بالخطأ ام بالصواب، على مضموني النظري، وعلى منظوري النظري. وكونوا مطمئنين، فانا موضوعي وحيادي ولست منحازاً، وسأكتشف ما هو صائب وما هو خاطيء، وسأتوصل بالتأكيد الى المضمون النظري الصحيح، والمنظور النظري الصالح» ومع هذا القول، يكون فعل الافتراض في الفرضية كالتالي: «انا الباحث، لست اكيداً مما عندي، فأنا أخمن، ولا اقدم سوى تخمينات. وهي تخمينات مؤقتة، تنتظر الحكم عليها»

فلماذا، إذن، تنتظر كتب العلم والبحث العلمي في الغرب الى الفرضية على انها مؤقتة، تنتظر ان ينزل الباحث الى ارض الواقع المحسوس كي يتحقق من صحتها، اذا بينت الوقائع انها صحيحة تكون صحيحة، واذا بينت الوقائع انها خاطئة لا تعود صالحة كفرضية. ولماذا تنتظر كتب العلم والبحث العلمي في الغرب الى ما يتعلق بالفرضية، وكان الباحث يملك فرضيتين، واحدة صحيحة وواحدة خاطئة، ويريد التحقق من ايهما الصحيحة وايهما الخاطئة، في حين ان واقع الامر هو غير ذلك، فالباحث لا يملك سوى فرضية واحدة، صحيحة على الدوام، ويريد إثبات جدارتها في اي شكل كان.

لقد اجبنا عن هذا السؤال في الفصل الأول من القسم الثاني، تحت عنوان العقبة في وجه التعرف الى الفكرة في البحث العلمي»، ونجيب عنه الآن من جديد: يلجأ نموذج الموضوع والاستقراء في البحث العلمي، الى لعبة المؤقت والدائم، فيقدم الفرضية على انها مؤقتة. وفي هذا الضوء، تشيع وتنتشر في كتب

العلم والبحث العلمي في الغرب التعريفات الآتية بالفرضية: «الفرضية هي تخمين علينا التحقق منه»، «الفرضية إقترح مؤقت»، «الفرضية هي إفتراض مؤقت» ومع هذه التعريفات، يحجب نموذج الموضوع والإستقراء التناقض اللافت الذي يعرفه. ففي مواجهة تكاثر الأدلة على النظرة غير الحيادية التي يملكها الباحث بفعل إنتمائه المجتمعي، وبدل أن يظهر على الدوام أن المعرفة التي قدمها الباحث ليست حيادية، كما يدعي النموذج، يصبح الباحث نفسه، عن طريق تقديم الفرضية على هذا النحو، حيادياً تجاه معرفته هو (يتحقق ما إذا كانت افكاره صحيحة أم خاطئة). ولكن، إذا عرفنا ما هي الفرضية، وكيف تبني وتنتج، لا نستطيع القول انها قد تكون صحيحة وقد تكون خاطئة، فهي من وجهة نظر الباحث الذي ينتجها وبينها، صحيحة على الدوام، وهو لا يملك غيرها، وليس في مقدوره أن يملك سواها وفي النتيجة، عندما نقرأ عن التعريف بالفرضية، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، ولا نكون نعي الهدف الوظيفي، من إستخدام نموذج الموضوع والاستقراء للعبة المؤقت والدائم، تنتهي قراءتنا الى غياب معنى الفرضية عندنا، وحضور اشكال إستخدام معناها لدينا

ثانياً: ماهي الفرضية في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب؟

نتعرف الى الفرضية في الكتاب نفسه الذي تعرفنا فيه الى المسألة في البحث الاجتماعي وهو الكتاب العلمي الأكاديمي الذي يدرس في عدد من الجامعات الفرنكوفونية في فرنسا وسويسرا وكينا واسبانيا والبرتغال والسغال .

● يحمل الفصل الرابع من الكتاب عنوان «بناء نموذج التحليل» (a) construction du modèle d'analyse، وفي نجد التعريفات الآتية:

«الفرضيات تبدى كإقتراحات إجابة عن اسئلة يطرحها الباحث على نفسه . هي على نحو من الأنحاء أجوبة مؤقتة ومقتضبة نسبياً ستقوم بتوجيه عملية جمع المعطيات وتحليلها، وستوجب بالمقابل إخضاعها للإختبار وتصحيحها وتمييقها من قبل الباحث» .

«celles-ci ■ présentent sous la forme de propositions de réponse aux questions que se pose le chercheur. Elles constituent en quelque sorte des réponses provisoires et relativement sommaires qui guideront le travail de recueil et d'analyse des données et devront en revanche être testées, corrigées et approfondies par lui» (P.109)

«هذا الإقتراح يشكل فرضية لأنه يأخذ شكل إقتراح إ .

«cette proposition constitue une hypothèse car elle se présente sous la forme d'une proposition de réponse» (P.110)

«الفرضية تتجلى كإجابة مؤقتة عن سؤال» .

«une hypothèse se présente ■ une réponse provisoire à une question» (P.119)

«الفرضية هي إقتراح مؤقت، هي تخمين علينا ان نتحقق منه» .

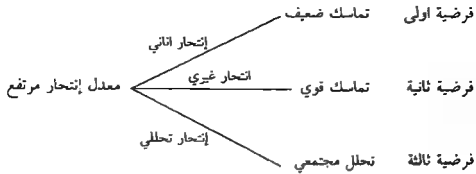
«une hypothèse est donc ■ proposition provisoire, une présomption, qui demande à être vérifiée» (P.135)

«الفرضية هي إقتراح مسبق لعلاقة بين طرفين يمكن، حسب الحالة، ان يكونا من المفاهيم او الظواهر هي إذن إقتراح مؤقت، وتخمين يستدعي التحقق منه».

«une hypothèse est une proposition qui anticipe une relation entre deux termes qui, selon les cas, peuvent être des concepts ou des phénomènes. Elles est donc ■ proposition provisoire, une présomption» (P.150).

■ يوجد في الكتاب مثلان تطبيقيان حول الفرضية

تعرض في المثل الأول فرضيات دوركايم الشهيرة حول الإنتحار وهي تعرض كالتالي: في مرحلة أولى، يطرح دوركايم على نفسه سؤالاً عن اسباب الانتحار، ويعبر عن حده القائل بأن هذه الظاهرة مرتبطة بتسيير المجتمع لذاته. سيفتش إذن عن الأسباب الاجتماعية للإنتحار وهو حين يفعل ذلك يقوم بتعريف إشكالية بحثه. وفي مرحلة ثانية يفترض دوركايم ان معدل الإنتحار مرتبط بدرجة تماسك هذا المجتمع. فعندما تقل قوى التماسك المجتمعي ينبغي ان يكون معدل الإنتحار أعلى. يُكوّن هذا الإقتراح فرضية لأنه يأخذ شكل جواب مفترض عن السؤال المتعلق بالأسباب الاجتماعية للإنتحار. وفي مرحلة ثالثة من كتابه يصوغ دوركايم فرضية اخرى. فإلى جانب الإنتحار المرتبط بتماسك اجتماعي ضعيف، الذي يسميه الإنتحار الأناني (égoïste)، فإنه عكس ذلك يعتبر ان تماسكاً مجتمعياً قوياً جداً يمكن كذلك ان يدفع نحو الإنتحار. وهذا هو الحال عندما يحدو الجنود شعور حاد بالواجب فيضتحون بأنفسهم من اجل جيشهم ووطنهم. او كذلك، عندما يستلم المسنون في بعض المجتمعات الى الموت او يقدمون عليه بأنفسهم حتى لا يتقلوا على الصغار من ذويهم بعبء عديم الجدوى، وبحسب تفكيرهم انهم يفعلون ذلك من اجل إنهاء حياتهم في الكرامة. وهنا ينحدث دوركايم عن الإنتحار الغيري (altruiste). وفي مرحلة رابعة يصوغ دوركايم فرضية اخرى هي الإنتحار التحليلي (anémique) الناتج عن ضعف الوجدان المعنوي المتلازم في الغالب مع الأزمات الكبرى الاجتماعية والاقتصادية والسياسية. وهكذا يمكن تمثيل نظام الفرضيات عند دوركايم كما يلي



وتُعرض في المثل الثاني فرضيات حول جنوح الأحداث (délinquance) والهامشية (marginalité). وفي هذا المثل، يعتبر الجنوح بمثابة واقعة من وقائع الإستبعاد المجتمعي، من جهة، وكمعملية رد على هذا الإستبعاد من جهة أخرى. ونظراً لكونه مستبعداً سيحافظ الجانح على امتناعه وجنوحه لأنه عبر هذا الجنوح يحاول أن يعيد تكوين ذاته كفاعل مجتمعي. تلك هي الإشكالية، أي أن الأمر لا يتعلق بتفسير الجنوح بالخصائص الشخصية (النفسية، والأسرية، والمجتمعية، والاقتصادية) للفرد، بل بمحاولة فهم هذه الظاهرة من خلال كيفية تشكل أو انحلال العلاقات المجتمعية التي يشكل الأحداث الجانحون جزءاً منها والتي يتكونون عبرها كفاعلين مجتمعيين. ومن خلال هذه الإشكالية، تكون الفرضيات كالتالي:

فرضية أولى: الشبان الجانحون علاقاتهم المجتمعية مفككة، العنف ورفض معايير المجتمع هو ردهم على الإستبعاد المجتمعي الذي يصيهم.

فرضية ثانية: يتضمن الجنوح عملية تكيف مجتمعية مع هذا التفكك المجتمعي، ويشكل الجنوح محاولة جانحة لإعادة بناء الجانح كفاعل مجتمعي.

ثالثاً: استحالة التعرف الى الفرضية في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب

ما قرأناه حول الفرضية في الكتاب، نقرأ على شاكلته في اي كتاب من كتب العلم الاكاديمية في بلدان الغرب. فما هي حصيله هذه القراءة؟ هل نتعرف بواسطتها الى الفرضية في البحث الاجتماعي؟ لقد اتينا الى الكتاب وفي ذهننا السؤال. ما هي الفرضية؟ وانتهينا من القراءة وفي ذهننا الاجابات «الفرضية اقتراح»، «الفرضية تخمين»، «الفرضية اجابة عن سؤال»، «الفرضية علاقة بين مفهومين او بين ظاهرتين». فهل انتهينا الى الاجابة الصحيحة؟ هل تعرفنا الى الفرضية بالفعل؟ هل حصلنا على المعرفة؟ أم حصلنا على شيء آخر؟

● لا نقدم هذه الاجابات التعريف بالفرضية فكل اجابة منها تمثل، في الحقيقة، شكل ممارسة الفرضية، ولا تمثل الفرضية ذاتها. كيف؟ ولماذا؟ عندما نقول ان الفرضية هي «اقتراح»، يكون الاقتراح هو شكل الممارسة، الذي تقدم الفرضية عن طريقه. ويبقى ان نعرف ماهية الفرضية في الاقتراح. وعندما نقول ان الفرضية هي «تخمين»، او «اجابة عن سؤال»، يكون التخمين، او الاجابة عن السؤال، هو شكل الممارسة الذي تقدم الفرضية عن طريقه. ويبقى ان نعرف ماهية الفرضية في التخمين، او ماهية الفرضية في الاجابة عن السؤال. وعندما نقول ان الفرضية هي «علاقة بين مفهومين او بين ظاهرتين»، تكون العلاقة هي شكل الممارسة الذي تقدم الفرضية عن طريقه. ويبقى ان نعرف ماهية الفرضية في العلاقة ومعناها

■ لا نقدم هذه الاجابات التعريف بالفرضية. فكل اجابة منها تصلح لأن تكون تعريفاً بأي شيء، وبكل شيء، فاذا قلنا بأن الفرضية هي اجابة عن سؤال، لا نكون نقول اي شيء، فالاجابة عن السؤال، تصلح ان تكون تعريفاً بأي شيء، فكل شيء داخل المعرفة العلمية الحديثة هو اجابة عن سؤال، وكل شيء خارج المعرفة العلمية الحديثة هو اجابة عن سؤال، وكل شيء في الوجود البشري هو اجابة عن

سؤال، وكل شيء في الفلسفة هو اجابة عن سؤال، وتاريخ المعرفة عند البشر هو تاريخ الاجابة عن السؤال. واذا قلنا بأن الفرضية هي علاقة بين مفهومين، او بين ظاهرتين، لا نكون نقول اي شيء، فكل شيء في المعرفة العلمية الحديثة، هو علاقة بين مفهومين، او بين ظاهرتين. واذا قلنا بأن الفرضية هي اقتراح او تخمين، لا نكون نقول اي شيء، فكل شيء في الوجود يمكن ان يكون اقتراحاً، او تخميناً. ■ لا تقدم كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب المعنى في الفرضية. وانما تقدم اشكال ممارسة المعنى. ولهذا، لا تنتهي القراءة في هذه الكتب الى التعريف بالفرضية. ولا يعني ذلك على الاطلاق ان التعريفات التي نطلع عليها هي تعريفات خاطئة، وانما هي تعريفات تقدمها ممارسة العلم، ويستحيل على اي ممارسة علمية الا ان تقدم اشكال ممارسة المعاني، وليس في مقدورها ان تقدم المعاني خارج اشكال ممارستها والمشكلة ليست في بلدان العلم في الغرب، وانما المشكلة عندنا، وفي بلداننا، فعلينا التعرف الى المعاني خارج اشكال ممارستها، كي يكون ممكناً لنا التعرف الى اشكال ممارسة المعاني.

رابعاً: التعريف بالفرضية كما ينبغي ان يكون

لمجرد ان يقوم الباحث بالبحث العلمي، فيعني ذلك انه يقول: «أنا الباحث، أؤكد لكم بأن التجريد العلمي الذي اخترته وأخذت على عاتقي البحث فيه، لا يحيط بالتفاصيل المحسوسة كافة التي تدخل في نطاقه، وهو في حاجة الى اجراء تعديل فيه. والحل عندي، فهذه هي مسألتي في البحث، وهذا هو المضمون النظري^١ اقترحه، وهذه هي مسألتي في البحث، وهذا هو المنظور النظري الذي أدعوا^٢.

في تعابير اخرى، لمجرد القيام بالبحث العلمي، فيعني ذلك وجود تجريد علمي لا مجرد المحسوسات كافة التي تدخل في نطاقه، او انه مجرد المحسوسات بمضمون نظري، ومنظور نظري خاطئان وغير صالحان. وهذا ما يفسر، في البحث العلمي، حركة النزول الدائمة من التجريد العلمي الى المحسوس، وحركة الصعود الدائمة من المحسوس الى التجريد العلمي، فهذه الحركة الدائمة من النزول والصعود تحصل بهدف التغيير في مضمون التجريد العلمي النظري، وفي منظوره النظري. وعند هذه النقطة، يظهر التناقض التالي: من جهة أولى، ضرورة النزول الى المحسوس، وضرورة استخدام المضمون النظري والمنظور النظري في المحسوس، ومن جهة ثانية، استحالة هذا النزول، لأن المضمون النظري والمنظور النظري، يقعان على درجة عالية من التجريد، ويتخطيان النوع والتعدد اللامتناهي في المحسوسات الى النمذجة والتعميم، وبالتالي، لا يصلحان للاستخدام في المحسوس، فكل محسوس هو محسوس خاص. ولحل هذا التناقض، وجدت الفرضية كمحطة من محطات البحث العلمي. وهي تؤدي وظيفتها العلمية على صعيدين: صعيد الحالة، وصعيد الحركة.

فعلى صعيد الحالة، يعني الانتقال من مسألة البحث، ومن مسألة البحث، الى الفرضية، انتقالاً من المفاهيم النظرية (concepts théoriques)، الحاضرة في مسألة البحث ومآليته، الى المفاهيم لاجرائية (concepts opératoires). والفرق

بين المفاهيم النظرية، وبين المفاهيم الاجرائية، هو الفرق نفسه بين المفهوم المركزي (concept Central) الذي يقع على درجة عالية من التجريد، وبين مفاهيم فرعية (sous concepts) داخل المفهوم المركزي، تقع على درجة قريبة من المحسوس

وعلى صعيد الحركة، يعني الانتقال من مسألة البحث، ومن مسألة البحث، الى الفرضية، انتقالاً من المفاهيم النظرية، الحاضرة في مسألة البحث ومسألته الى الروابط والعلاقات بين المفاهيم الاجرائية. ففي الحقيقة، لا توجد «حالة» في المحسوس، وعندما نقول «محسوس»، فنعني ذلك «حركة»، اي العلاقات والروابط والتأثير المتبادل بين ابعاد المفاهيم الاجرائية، ومكوناتها، وعناصرها، وإذا اكتفى الباحث بالمضمون النظري، والمنظور النظري، في حالتهما السكونية، لا يكون يملك اجابة عن الاسئلة. كيف تفعل المكونات والابعاد والعناصر في ما بينها في المحسوس؟ ما هي الواجهة في المحسوس التي يأخذها هذا الفعل؟ تعني الفرضية، المفاهيم الاجرائية في حركتها، أي تقديم الروابط والعلاقات بين المفاهيم

وفي النتيجة، نقدم التعريف بالفرضية كما ينبغي ان يكون:

«الفرضية هي تحويل المضمون النظري، والمنظور النظري، الحاضران في مسألة البحث، ومسألة البحث، اللذان يقعان على درجة عالية من التجريد، الى مضمون نظري إجرائي، ومنظور نظري إجرائي، يمكن استخدامهما في المحسوس، والى روابط وعلاقات، داخل المضمون النظري الاجرائي، وداخل المنظور النظري الاجرائي يمكن رؤيتها في المحسوس».

الفصل السادس

تمارين تطبيقية في التعرف الى الفكرة في البحث الاجتماعي

اخترنا ممارسة التعرف الى الفكرة، ومحطاتها، في ثلاثة تمارين تطبيقية: «الام العاملة وشؤون اولادها الدراسية داخل المنزل»، «الزواج المدني والتركيب المجتمعي الطائفي»، «الحكومة واستقصاءات الرأي العام». وقد اتبعنا النموذج التالي. عنوان البحث، تحديد موضوع البحث، اختيار مسألة البحث، تحديد مسألة البحث، تحديد مألوية البحث، تحديد فرضية البحث.

أولاً: الام العاملة وشؤون اولادها الدراسية داخل المنزل

عنوان البحث

يصلح هذا العنوان كي يكون عنواناً لبحث في العلوم الاجتماعية، فهو يشير الى الاسرة والمدرسة كشكلين مجتمعيين، ولا يشير الى امهات معروفات، او اولاد معروفين، او اسر معروفة، او مدارس معروفة، او وسط محلي معروف، او واقع محسوس معروف، او ام عاملة معروفة، او مراكز عمل معروفة.

تحديد موضوع البحث

يحتوي عالم البحث النظري عدداً كبيراً من المفاهيم، وابعادها، والعلاقات والروابط بينها مفهوم الاسرة، الاسرة التقليدية، الاسرة الحديثة، نزول الام الى العمل، . . . الاسرة، القيم المجتمعية الاسرية، المواقع والادوار في الاسرة،

مفهوم العمل، سوق العمل، موقع المرأة ، الاعمال التي تعمل فيها، شروط عملها، مفهوم المدر ، نظام التعليم، برامج التعليم، علاقة المدرسة مع الاهل، شؤون الاولاد المدر الخ .

اختيار مسألة البحث

يوجد في عالم موضوع البحث النظري عدد كبير جداً من مسائل البحث، او اشكالات البحث، وفي ما يلي البعض القليل منها: شؤون الاولاد الدراسية وانعكاساتها في تأدية الام العاملة لعمليها، شؤون الاولاد الدراسية كمصدر للخلافات بين الام العاملة وبين زوجها، شؤون الاولاد الدراسية وتخلي الام العاملة عن عملها، الام العاملة ومتابعة شؤون اولادها الدراسية مع ادارة المدرسة ومع المدرسين، الام العاملة وشؤون اولادها الدراسية داخل المنزل . الخ وقد اختار الباحث المسألة المتعلقة بمتابعة الام العاملة لشؤون اولادها الدرا داخل المنزل .

تحديد مسألة البحث

تعني مسألة البحث وجود اختلاف، بين الباحثين، حول المضمون النظري للمسألة . ولهذا، منتخبل اكثر من باحث، وكل واحد منهم يرى في مسألة البحث مضموناً نظرياً مختلفاً عن الآخر

مضمون نظري أول (الباحث الاول): عمل الام، شؤون الاولاد الدراسية، محاولة الأم العاملة التوفيق بين عملها وبين شؤون اولادها الدراسية، وفشلها في ذلك .

مضمون نظري ثان (الباحث الثاني) نظرة الزوج، واهل الزوج، الزوج، لعمل الام، نظرة الام لعمليها، نظرتها لزوجها، واهله، واهلها، شؤون الاولاد الدرا

مضمون نظري ثالث (الباحث الثالث). أنماط الاعمال التي تعمل فيها الام، اعمال يدوية، اعمال مكتبية، قطاع عام، قطاع خاص، شؤون الاولاد الدرا

، ثلاثة مضامين نظرية مختلفة، لمسألة بحث واحدة هي: الام العاملة

وشؤون اولادها الدراسية داخل المنزل. ففي المضمون الاول، يجري التركيز على الرابط بين عمل الام وبين شؤون الاولاد الدراسية، وفي المضمون الثاني يجري التركيز على نظرة الزوج واهل الزوج واهل الزوجة الى عملها، وفي المضمون الثالث يجري التركيز على طبيعة عمل الام ونوعه ونمطه.

تحديد مسألة البحث

تعني مسألة البحث وجود اختلاف، الباحثين، حول المنظور النظري. ولهذا، ستخيل الباحثين الثلاثة انفسهم، الذين تخيلنا وجودهم في مسألة البحث. ومن الغيبي ان تتطابق المسألة والمسألة عند الباحث نفسه، فالمنظور النظري هو المنظور الحاضر في المضمون النظري، والمنظور النظري يستخرج من المضمون النظري، ولا فصل بين المضمون النظري وبين المنظور النظري، عند الباحث الواحد.

المسألة الاولى (الباحث الاول): الأم العاملة مقهورة ومستغلة. وهي تستغل بشكل مضاعف، يفرض عليها، او يطلب منها، العمل خارج المنزل وداخل المنزل. وبما ان العمل خارج المنزل لا يقدم امكانية تكيف مرنة معه، فتكون النتيجة الحتمية على حساب شؤون الاولاد الدراسية داخل المنزل.

المسألة الثانية (الباحث الثاني): يملك عمل الام خارج المنزل اهمية قصوى عندها، ويمثل استمراره، واستمرارها فيه، دافعاً قوياً لها. وبما ان نظرة الزوج، ونظرة اهل الزوج، ونظرة اهل الزوجة، سلبية تجاه عملها، وبما ان الكل ينتظر ويتوقع ان يكون عملها خارج المنزل على حساب شؤون اولادها الدراسية داخل المنزل، فتكون النتيجة ان تستخدم الام العاملة شؤون اولادها الدراسية كوسيلة حماية لعملها خارج المنزل.

المسألة الثالثة (الباحث الثالث): يوجد انماط من الاعمال خارج المنزل يمكن للأم ان تعمل فيها من دون ان يكون عملها على حساب شؤون اولادها الدار كما يوجد انماط اعمال، اذا عملت الام فيها، يكون عملها على حساب اهتمامها بشؤون اولادها الدار

تحديد فرضية البحث

لا تصلح المفاهيم، في مسألة البحث، وفي مسألة البحث، كما هي، كي يجري التحقق منها في المحسوس، فهي مفاهيم نظرية تقع على درجة عالية من التجريد. فماذا يفعل الباحث؟ عليه تحويلها الى مفاهيم اجرائية، والتفتيش عن مضمون نظري إجرائي، ومنظور نظري إجرائي، يمكن التحقق منه في المحسوس. فما هي المفاهيم النظرية عند كل باحث من الباحثين الثلاثة؟ وما هي المفاهيم الاجرائية؟

الباحث الاول: يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الاول مفهومان نظريان: «العمل» و «الشؤون الدراسية»، وهما مفهومان يقعان على درجة عالية من التجريد ولا نراهما في المحسوس، ويستحيل ان نراهما فيه، فيجري تحويلهما الى مفهومين اجرائيين هما: «مطلبات العمل»، و«الاهتمام بالشؤون الدراسية». ومع هذين المفهومين الاجرائيين، نستطيع رؤية «العمل» في المحسوس من خلال متطلباته، كما نستطيع رؤية «الشؤون الدراسية» في المحسوس من خلال الاهتمام بها، واشكال الاهتمام بها.

الباحث الثاني: يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الثاني مفهومان نظريان: «النظرة الى العمل» و «الشؤون الدراسية» وهما مفهومان يقعان على درجة عالية من التجريد، ولا نراهما في المحسوس، ويستحيل ان نراهما فيه، فيجري تحويلهما الى مفهومين اجرائيين هما «التعبير السلوكي عن النظرة»، و«الاهتمام بالشؤون الدراسية». ومع هذين المفهومين الاجرائيين، نستطيع رؤية «النظرة الى العمل» في المحسوس من خلال التغيرات السلوكية عنها، كما نستطيع رؤية الشؤون الدراسية في المحسوس من خلال الاهتمام بها، واشكال الاهتمام بها.

الباحث الثالث: يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الثالث مفهومان نظريان: «نمط العمل» و «الشؤون الدراسية»، وهما مفهومان يقعان على درجة عالية من التجريد ولا نراهما في المحسوس، ويستحيل ان نراهما فيه، فيجري تحويلهما الى مفهومين اجرائيين هما: «الانتقال الى عمل آخر»، و«الاهتمام بالشؤون الدراسية». ومع هذين المفهومين الاجرائيين، نستطيع رؤية «نمط العمل» في المحسوس من

خلال تغييره والانتقال من عمل إلى آخر، كما نستطيع رؤية «الشؤون» في المحسوس من خلال الاهتمام بها، وأشكال الاهتمام بها.

، مفهومان إجرائيان هما: «متطلبات العمل» و«الاهتمام بالشؤون الدراسية» عند الباحث الأول، ومفهومان إجرائيان هما: «التعبير السلوكي عن النظرة» و«الاهتمام بالشؤون الدراسية»، عند الباحث الثاني، ومفهومان إجرائيان هما: «الانتقال إلى عمل آخر» و«الاهتمام بالشؤون الدراسية» عند الباحث الثالث. فما هي الفرضيات عند كل باحث من الباحثين الثلاثة؟ في الحقيقة، لا يكفي القول بأن الفرضية هي المفاهيم الإجرائية التي يمكن رؤيتها في المحسوس، فالمحسوس يعني الحركة ولا يعني الحالة. وبما أن الحركة لا تظهر في المحسوس إلا عن طريق العلاقة وبواسطتها، فيعني ذلك أن الفرضية هي المفاهيم الإجرائية، من جهة، والعلاقة بين المفاهيم الإجرائية في المحسوس، من جهة ثانية. وعلى هذا، تتمثل الفرضية، عند كل باحث من الباحثين الثلاثة، في العلاقة بين المفهومين الإجرائيين عنده، فتكون الفرضيات على الوجه التالي

الفرضية عند الباحث الأول: كلما زادت متطلبات عملها، كلما خف اهتمام الأم العاملة بشؤون أولادها الدرا

الفرضية عند الباحث الثاني: كلما زاد التعبير السلوكي السلبي تجاه عملها، كلما زاد اهتمام الأم العاملة بشؤون أولادها الدراسية.

الفرضية عند الباحث الثالث: ينتج عن الانتقال من عمل إلى آخر مختلف بطبيعته، التغير في درجة اهتمام الأم العاملة بشؤون أولادها الدرا .

تحديد فرضية البحث

لا تصلح المفاهيم، في مسألة البحث، وفي مسألة البحث، كما هي، كي يجري التحقق منها في المحسوس، فهي مفاهيم نظرية تقع على درجة عالية من التجريد. فماذا يفعل الباحث؟ عليه تحويلها الى مفاهيم اجرائية، والتفتيش عن مضمون نظري إجرائي، ومنظور نظري إجرائي، يمكن التحقق منه في المحسوس. فما هي المفاهيم النظرية عند كل باحث من الباحثين الثلاثة؟ وما هي المفاهيم الاجرائية؟

الباحث الاول : يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الاول مفهومان نظريان: «العمل» و «الشؤون الدراسية»، وهما مفهومان يقعان على درجة عالية من التجريد ولا نراهما في المحسوس، ويستحيل ان نراهما فيه، فيجري تحويلهما الى مفهومين اجرائيين هما: «متطلبات العمل»، و«الاهتمام بالشؤون الدراسية». ومع هذين المفهومين الاجرائيين، نستطيع رؤية «العمل» في المحسوس من خلال متطلباته، كما نستطيع رؤية «الشؤون الدراسية» في المحسوس من خلال الاهتمام بها، واشكال الاهتمام بها.

الباحث الثاني : يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الثاني مفهومان نظريان: «النظرة الى العمل» و «الشؤون الدراسية» وهما مفهومان يقعان على درجة عالية من التجريد، ولا نراهما في المحسوس، ويستحيل ان نراهما فيه، فيجري تحويلهما الى مفهومين اجرائيين هما «التعبير السلوكي عن النظرة»، و«الاهتمام بالشؤون الدراسية». ومع هذين المفهومين الاجرائيين، نستطيع رؤية «النظرة الى العمل» في المحسوس من خلال التعبيرات السلوكية عنها، كما نستطيع رؤية الشؤون الدراسية في المحسوس من خلال الاهتمام بها، واشكال الاهتمام بها.

الباحث الثالث: يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الثالث مفهومان نظريان: «نمط العمل» و «الشؤون الدراسية»، وهما مفهومان يقعان على درجة عالية من التجريد ولا نراهما في المحسوس، ويستحيل ان نراهما فيه، فيجري تحويلهما الى مفهومين اجرائيين هما: «الانتقال الى عمل آ...»، و«الاهتمام بالشؤون الدراسية». ومع هذين المفهومين الاجرائيين، نستطيع رؤية «نمط العمل» في المحسوس من

خلال تغييره والانتقال من عمل الى آخر، كما نستطيع رؤية «الشؤون ا» في المحسوس من خلال الاهتمام بها، واشكال الاهتمام بها.

اذن، مفهومان اجرائيان هما: «متطلبات العمل» و«الاهتمام بالشؤون الدراسية» عند الباحث الاول، ومفهومان اجرائيان هما: «التعبير السلوكي عن النظرية» و«الاهتمام بالشؤون الدراسية»، عند الباحث الثاني، ومفهومان اجرائيان هما: «الانتقال الى عمل آخر» و«الاهتمام بالشؤون الدراسية» عند الباحث الثالث فما هي الفرضيات عند كل باحث من الباحثين الثلاثة؟ في الحقيقة، لا يكفي القول بأن الفرضية هي المفاهيم الاجرائية التي يمكن رؤيتها في المحسوس، فالمحسوس يعني الحركة ولا يعني الحالة. وبما ان الحركة لا تظهر في المحسوس الا عن طريق العلاقة وبواسطتها، فيعني ذلك ان الفرضية هي المفاهيم الاجرائية، من جهة، والعلاقة بين المفاهيم الاجرائية في المحسوس، من جهة ثانية وعلى هذا، تتمثل الفرضية، عند كل باحث من الباحثين الثلاثة، في العلاقة بين المفهومين الاجرائيين عنده، فتكون الفرضيات على الوجه التالي:

الفرضية عند الباحث الاول: كلما زادت متطلبات عملها، كلما خف اهتمام الام العامة بشؤون اولادها الدرا

الفرضية عند الباحث الثاني: كلما زاد التعبير السلوكي السلبي تجاه عملها، كلما زاد اهتمام الام العامة بشؤون اولادها ا

الفرضية عند الباحث الثالث: ينتج عن الانتقال من عمل الى آخر مختلف بطبيعته، التغير في در. اهتمام الأم العاملة بشؤون اولادها الدرا .

ثانياً: الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي

عنوان البحث

لا يهمننا كثيراً القول بأن العنوان يصلح ان يكون عنواناً لبحث في العلوم الاجتماعية، فالأكثر اعمية، بالنسبة لنا، عندما لا يكون العنوان عنواناً صالحاً. والسبب، ان التعرف الى الخطأ، هو الذي يرسم طريق التعرف الى الصواب. فلو اعتمدنا، على سبيل المثال، العنوان التالي: «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي في لبنان»، لكان العنوان عنواناً خاطئاً، ولما كان يصلح عنواناً لبحث في العلوم الاجتماعية. كيف؟ ولماذا؟ في هذه الحالة، يتضمن العنوان حبكة الفهم التي تنطلق من الجزء الى الكل، فهو يفترض، في المنطق، عناوين اخرى من نوع: «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي في سويسرا»، «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي في بلجيكا»، «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي في الهند»، «الزواج المدني والتركييب المجتمعي في العراق». الخ. ومع اجتماع هذه العناوين، وتجمعها، نصل في نهاية الامر، الى «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي» كعنوان يتجاوز التعدد والتنوع في المحسوسات، المتمثلة في لبنان وسويسرا وبلجيكا والهند والعراق. الخ، الى النمذجة والتعميم. وحبكة الفهم هذه، التي تنطلق من الجزء الى الكل، تقع خارج علم الاجتماع، وعلومه الاجتماعية. ففي علم الاجتماع، تمثل حبكة الفهم باتخاذ الكل المجتمعي موضوعاً، والانطلاق منه، والنظر الى الاجزاء، على انها نتيجة هذا الكل، ونتاجه، وليس كأجزاء تسبق الكل في الوجود. وعلى هذا، لو اعتمدنا، على سبيل المثال، العنوان التالي «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي: نموذج لبنان»، او «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي: نموذج سويسرا»، او «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي: نموذج بلجيكا»، او نموذج الهند، او نموذج العراق، او اي نموذج آخر، لكان العنوان عنواناً صالحاً لبحث في علم الاجتماع، وعلومه الاجتماعية، فهو يفترض البحث في «الزواج المدني والتركييب المجتمعي الطائفي» أولاً، ثم تطبيق هذا البحث ثانياً، في الحقل اللبناني، او الحقل

السويسري، او الحقل البلجيكي. الخ وكذلك، لو اعتمدنا، على سبيل المثال، العنوان التالي: «مسألة الزواج المدني والتركيب المجتمعي الطائفي في لبنان»، لكان العنوان عنواناً صالحاً في علم الاجتماع، وعلومه الاجتماعية، فهو ينطلق من المسألة أولاً، اي من الكل المجتمعي، ثم يطبقها ثانياً، في الحقل اللبناني.

وعلى خلاف علماء العلوم الاجتماعية، يتبنى علماء علم النفس الاجتماعي حبكة فهم مختلفة في عناوين ابحاثهم فلا مجال، في علم النفس الاجتماعي، الا للعناوين التي تشير الى محوس معين، فالواقعة النفس اجتماعية ليست منفصلة عن تجسدها الفردية والجماعية، وهي تمثل على الدوام النتائج والتبعية للفاعل الحاصل بين فاعلين مجتمعيين معروفين، وجماعات معروفة من الفاعلين، داخل شروط مجتمعية محلية معروفة.

تحديد موضوع البحث

يحتوي عالم البحث النظري مفهوميين رئيسيين، وعدد كبير من المفاهيم، على علاقة معهما اولهما، مفهوم الزواج المدني، وبعده التاريخي المتمثل في نشأة الزواج المدني تاريخياً، وارتباط نشأته بانتقال المجتمعات الغربية الى الرأسمالية والعقلانية والعلمانية، وبعده الحقوقي المتمثل في الاحكام التي يخضع لها، واحكام الزواج والطلاق والحقوق والواجبات، وبعده الاقتصادي المتمثل في قواعد توزيع الثروة والارث، وبعده العلائقي المتمثل في المواقع والادوار داخله والعلاقات في الاسرة الناتجة عن الزواج المدني. وثانيهما، مفهوم الطائفة والطائفية والتركيب المجتمعي الطائفي، والابعاد المجتمعية والسياسة والاقتصادية والتشريعية الطائفية والاحوال الشخصية والعلائقية الطوائفية

على الباحث ان يملك، اذن، تراكماً معرفياً سابقاً حول الزواج المدني، وحول الطائفة والطائفية، ومن دون هذا التراكم السابق، لا وجود للبحث، ولا امكانية لأي بحث، ولا يكون الباحث جديراً بالبحث.

اختيار مسألة البحث

يوجد في عالم موضوع البحث النظري عدد كبير جداً من مسائل البحث، او اشكالات البحث، وفي ما يلي البعض القليل منها: احكام الزواج المدني المتعلقة

بالارث واعادة توزيع الثروة في المجتمع، الزواج المدني وموقع المرأة والام فيه، الطلاق والزواج المدني، التعايش بين الزواج المدني والزواج الديني، تشريعات الاحوال الشخصية وتفاوتها واختلافها حسب الطوائف، النظام السياسي نظام طائفي، التمثيل السياسي تمثيل طائفي، قنوات الاستخدام قنوات طائفية» التنظيم النقابي تنظيم طوائفي، حضور الطائفية في الاحزاب العلمانية. الخ. وقد اختار الباحث المسألة المتعلقة بالموقع الذي يحتله الزواج المدني في التركيب المجتمعي الطائفي.

تحديد مسألة البحث

تعني مسألة البحث وجود إختلاف، بين الباحثين، حول مضمونها النظري. ولهذا، ستخيل باحثين إثنين، وكل واحد منهما، يرى في مسألة البحث مضموناً نظرياً مختلفاً عن الآخر

مضمون نظري اول (الباحث الأول): القطع والقطعية (rupture) بين الزواج المدني، وبين التركيب المجتمعي الطائفي.

مضمون نظري ثان (الباحث الثاني): الاندماج والتطابق وعدم التعارض بين الزواج المدني وبين التركيب المجتمعي الطائفي.

، مضمونان نظريان مختلفان ومتعارضان ومتواجهان لمسألة بحث واحدة. ففي حين يتحمل المضمون النظري، عند الباحث الاول، في القطع والقطعية، ومظاهرها وظواهرها، بين الزواج المدني، بين التركيب المجتمعي الطائفي، يتحمل المضمون النظري، عند الباحث الثاني، في التطابق وعدم التعارض، ومظاهرها وظواهرها، بين الزواج المدني وبين التركيب المجتمعي الطائفي.

تحديد مسألة البحث

تعني مسألة البحث وجود إختلاف، بين الباحثين، حول المنظور النظري. ولهذا، ستخيل الباحثين الإثنين ذاتهما، اللذين تخيلنا وجودهما في الخلاف حول مضمون مسألة البحث. ومن الطبيعي ان تتطابق المسألة والمسالية عند الباحث نفسه، فالمنظور النظري هو المنظور الحاضر في المضمون النظري، والمنظور

النظري يُستخرج من المضمون النظري، ولا يوجد فصل بين المضمون النظري وبين المنظور النظري، عند الباحث الواحد.

المسألة الأولى (الباحث الأول): يتعارض الزواج المدني ويتواجه مع الوضع الطائفي، ومع التركيب المجتمعي الطائفي. وهو يتمي، في معناه، الى مشروع بناء المجتمع المدني، البديل عن المجتمع الطائفي.

المسألة الثانية (الباحث الثاني): عندما يكون الوضع طائفيًا، والتركيب المجتمعي تركيباً طائفيًا، يلعب الزواج المدني دوراً طائفيًا بامتياز، ويقوم بوظيفة طائفية، ويقدم حلاً لمشكلة طائفية تمثل في وجود افراد من طوائف مختلفة يرغبون بالزواج فيما بينهم وعلى هذا، يمثل الزواج المدني، في الوضع الطائفي، وفي التركيب المجتمعي الطائفي، حلاً يقع في الحيز الخاص بالعلاقة بين الطوائف، ولا يمثل اتجاهاً مدنياً في الزواج، ولا يتمي في معناه الى مشروع بناء المجتمع المدني البديل عن المجتمع الطائفي.

مضمونان نظريان مختلفان، ومنظوران نظريان مختلفان للمضمونين النظريين المختلفين.

تحديد فرضية البحث

لا تصلح المفاهيم، في مسألة البحث، وفي مسألة البحث، كما هي، كي يجري التحقق منها في المحسوس، فهي مفاهيم نظرية تقع على درجة عالية من التجريد. فماذا يفعل الباحث؟ عليه تحويلها الى مفاهيم إجرائية، والتفتيش عن مضمون نظري، ومنظور نظري، يمكن التحقق منه في المحسوس. فما هي المفاهيم النظرية عند كل باحث من الباحثين؟ وما هي المفاهيم الإجرائية عندهما؟

الباحث الأول: يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الاول ثلاثة مفاهيم نظرية. «الزواج المدني» و«التركيب المجتمعي الطائفي» و«القطيعة»، وهي مفاهيم نظرية تقع على درجة عالية من التجريد ولا نراها في المحسوس، ويستحيل ان نراها فيه، فيجري تحويلها الى مفاهيم إجرائية هي: «الأسر ذا الزواج المدني»، «الممارسة الدينية»، «غياب الممارسة الدينية»، ومع هذه المفاهيم الاجرائية نستطيع ان نرى «الزواج المدني» في المحسوس من خلال الأسر التي تزوج الأم والأب فيها زوا.

مدنياً، ونستطيع ان نرى «التركيب المجتمعي الطائفي» في المحسوس من خلال الممارسة الدينية، ونستطيع ان نرى «القطع» في المحسوس من خلال غياب الممارسة الدينية في الأسر ذات الزواج المدني.

الباحث الثاني: يوجد في المألة والمالية عند الباحث الثاني ثلاثة مفاهيم نظرية هي: «الزواج المدني» و«التركيب المجتمعي الطائفي» و«التطابق والاندماج»، وهي مفاهيم نظرية تقع على درجة عالية من التجريد ولا نراها في المحسوس، ويستحيل ان نراها فيه، فيجري تحويلها الى مفاهيم إجرائية هي: «الأسر ذات الزواج المدني»، و«الممارسة الدينية»، «حضور الممار» الدينية»، فنستطيع ان نرى «الزواج المدني» في المحسوس من خلال الأسر التي تزوج الأم والأب فيها زواجاً مدنياً، ونستطيع ان نرى «التركيب المجتمعي الطائفي» في المحسوس من خلال «الممارسة الدينية»، ونستطيع ان نرى «التطابق والاندماج» في المحسوس من خلال حضور الممارسة الدينية في الأسر ذات الزواج المدني.

اذن ثلاثة مفاهيم إجرائية: «الأسر ذات الزواج المدني» و«الممارسة الدينية» و«غياب الممارسة الدينية» عند الباحث الاول، وثلاثة مفاهيم إجرائية: «الأسر ذات الزواج المدني» و«الممارسة الدينية» و«حضور الممارسة الدينية» عند الباحث الثاني. فما هي الفرضية عند كل باحث من الباحثين؟ في الحقيقة، لا يكفي القول بأن الفرضية هي المفاهيم الإجرائية التي يمكن رؤيتها في المحسوس، فالمحسوس يعني الحركة، ولا يعني الحالة. وبما ان الحركة لا تظهر في المحسوس الا عن طريق العلاقة وبواسطتها، فيعني ذلك ان الفرضية هي المفاهيم الإجرائية من جهة، والعلاقة بين المفاهيم الإجرائية في المحسوس من جهة ثانية. وعلى هذا، تتمثل الفرضية، عند كل باحث من الباحثين، في العلاقة بين المفاهيم الإجرائية عنده، فتكون الفرضيات على الوجه التالي:

الفرضية عند الباحث الأول: تغيب الممارسة الدينية الطائفية غياباً تاماً عن الأسر ذات الزواج المدني.

الفرضية عند الباحث الثاني: تحضر الممارسة الدينية الطائفية بقوة في الأسر ذات الزواج المدني.

ثالثاً: الحكومة وإستقصاءات الرأي العام

تحديد موضوع البحث

يحتوي عالم موضوع البحث النظري عدداً كبيراً من المفاهيم وأبعادها، والعلاقات والروابط بينها: مفهوم الديمقراطية، الأنظمة الديمقراطية، الصفة التمثيلية للحكام، سلطة الحاكمين محدودة، المواطنة، الناخبون مواطنون، الفصل بين السلطات، المجتمع السياسي كوسيط بين الدولة وبين المجتمع المدني، المجتمع المدني كحقل من القوى المجتمعية، الأحزاب السياسية، النقابات، الروابط والنوادي والصحف والمجلات، الرأي العام، آليات إشتغال الديمقراطية، إستقصاءات الرأي العام كألية من آليات إشتغال الديمقراطية في تعبيرها عن آراء الأفراد والجماعات من المواطنين. الخ.

إختيار مسألة البحث

يكشف الباحث وجود مسائل بحث عديدة جداً في عالم موضوع البحث. وفي ما يلي عينة من تلك المسائل. «إستخدام اصحاب القرار السياسي (الحكومة) لنتائج إستقصاءات الرأي العام»، «الفعل الياسي لإستقصاءات الرأي العام»، «مدى تطابق الإستقصاءات، بقواعدها العلمية وتقنياتها وتمثيلها، مع الصورة الحقيقية للرأي العام»، اخذ اصحاب القرار السياسي (الحكومة) في الاعتبار لنتائج الإستقصاءات، «الإعلام المكتوب وإستقصاءات الرأي العام»، «مدى ما نحدثه إستقصاءات الرأي العام من سجلات، وحركة سياسية». الخ. وقد اختار الباحث المسألة المتعلقة بالحكومة، وموقفها، تجاه إستقصاءات الرأي العام.

تحديد مسألة البحث

تعني مسألة البحث وجود اختلاف بين الباحثين حول مضمونها النظري. ولهذا، سنتخيل باحثين اثنين، وكل واحد منهما، يرى في مسألة البحث مضموناً نظرياً مختلفاً عن الآخر.

مضمون نظري اول (الباحث الأول): الحكومة، السياسة الحكومية، الخطط الحكومية، إستقصاءات الرأي العام، موضوعاتها، العلاقة بين الحكومة وبين نتائج إستقصاءات الرأي العام.

مضمون نظري ثانٍ (الباحث الثاني): الحكومة، إستقصاءات الرأي العام، العلاقة بين الحكومة وبين المؤسسات المسؤولة عن إجراء إستقصاءات الرأي العام.

تحديد مسألة البحث

ستخيل الباحثين الإثنين ذاتهما اللذين تخيلنا وجودهما في مسألة البحث.

المسألة الأولى (الباحث الأول): العام يمثل قوة سياسية فاعلة وفعالة، تفعل وتؤثر في الحقل السياسي.

المسألة الثانية (الباحث الثاني): العام يُصنع، ويُنتج، ويُشكل، وهو غير موجود كقوة سياسية مستقلة. والحكومة تُحضر الرأي العام، وتحركه، وتدفع به في وجهة تنسجم معها.

مضمونان نظريان مختلفان، ومنظوران نظريان مختلفان للمضمونين النظريين.

تحديد فرضية البحث

على الباحث تحويل المفاهيم النظرية التي تقع على درجة عالية من التجريد الى مفاهيم إجرائية، فما هي المفاهيم النظرية عند كل باحث من الباحثين؟ وما هي المفاهيم الاجرائية عندهما؟

الباحث الأول: يوجد في المسألة، والمسألة، عند الباحث الاول ثلاثة مفاهيم نظرية: «الحكومة» و «إستقصاء الرأي العام» و «العلاقة» بين الحكومة وبين نتائج «إستقصاءات الرأي العام»، وهي مفاهيم نظرية تقع على درجة عالية من التجريد، فيجري تحويلها الى مفاهيم إجرائية هي: «القرار الحكومي» و«الإجابة الغالبة في الإستقصاء (la réponse majoritaire)»، و«التطابق او الإختلاف» بين الإثنين. ومع هذه المفاهيم الاجرائية نستطيع ان نرى الحكومة في المحسوس من خلال

القرار الحكومي، ونستطيع ان نرى إستقصاء الرأي العام في المحسوس من خلال الإجابة الغالبة فيه (النسبة الإحصائية الغالبة)، ونستطيع ان نرى العلاقة بين الحكومة وبين الإستقصاءات في المحسوس من خلال التطبيق او الاختلاف، القرارات الحكومية من جهة، وبين الإجابة الغالبة في الإستقصاء، من جهة

الباحث الثاني: يوجد في المسألة والمسألة عند الباحث الثاني ثلاثة مفاهيم نظرية: «الحكومة» و«إستقصاء الرأي العام» و«العلاقة بين الحكومة وبين المؤسسات الاحصائية المسؤولة عن إجراء إستقصاءات الرأي العام»، وهي مفاهيم نظرية تقع على درجة عالية من التجريد ولا نراها في المحسوس، فيجري تحويلها الى مفاهيم إجرائية هي «الأجهزة الحكومية»، و«نتائج الإستقصاء»، و«تدخل أجهزة الحكومة او عدم تدخلها مع المسؤولين عن استقصاءات الرأي العام»، ومع هذه المفاهيم الاجرائية، نستطيع ان نرى الحكومة في المحسوس من خلال عمل اجهزتها، ونستطيع أن نرى إستقصاء الرأي العام في المحسوس من خلال النتائج فيه، ونستطيع ان نرى العلاقة بين الحكومة وبين المؤسسات الاحصائية المسؤولة عن إجراء الإستقصاء من خلال تدخل او عدم تدخل أجهزة الحكومة مع المسؤولين عن الاستقصاء -

ثلاثة مفاهيم إ «القرار الحكومي» و«الإجابة الغالبة في الإستقصاء» و«التطبيق او الاختلاف بين الإثنين»، عند الباحث الأول، وثلاثة مفاهيم إجرائية: «الأجهزة الحكومية» و«نتائج الإستقصاء» و«تدخل او عدم تدخل الأجهزة الحكومية مع المسؤولين عن استقصاءات الرأي العام»، عند الباحث الثاني. فما هي الفرضية عند كل باحث من الإثنين؟ في الحقيقة، لا يكفي القول بأن الفرضية هي المفاهيم الاجرائية التي يمكن رؤيتها في المحسوس، فالمحسوس يعني الحركة، ولا يعني الحالة. وبما ان الحركة لا تظهر في المحسوس الا عن طريق العلاقة وبواسطتها، فيعني ذلك ان الفرضية هي المفاهيم الاجرائية من جهة، والعلاقة بين المفاهيم الاجرائية في المحسوس من جهة ثانية. وعلى هذا، تتمثل الفرضية، عند كل باحث من الباحثين، في العلاقة بين المفاهيم الاجرائية عنده، فتكون الفرضيات على الوجه التالي:

الفرضية عند الباحث الأول: التطابق حاصل بين القرارات الحكومية وبين الإجابة الغالبة في إستقصاء الرأي العام.

الفرضية عند الباحث الثاني: التدخل حاصل من قبل أجهزة الحكومة في نتائج استقصاءات الرأي العام.

القسم الرابع

المعاينة أو الملاحظة ومحطاتها
في البحث الاجتماعي

بعد ان تعرفنا، في القسم الثاني، الى المعاينة او الملاحظة على انها تمثل المرحلة الثانية في البحث العلمي، وعلى انها تتضمن اربع محطات هي: ماذا نعاين؟ نعاين أين ومن؟ كيف نعاين؟ ماهي حصة المعاينة؟ نتعرف في هذا القسم، الى كل محطة على حدة. وعلى هذا، يتألف القسم الرابع من اربعة فصول:

الفصل الاول: ماذا نعاين. (Observer

الفصل الثاني: نعاين أين ومن؟ (Observer où ■

الفصل الثالث: كيف نعاين. (Observer comment?)

الفصل الرابع: ما هي حصة المعاينة؟

الفصل الاول

ماذا نعاين؟

Observer quoi?

أ من المكوّنات النظرية وكيفية استخدامها في بناء المعطيات .

أولاً: المكوّنات النظرية واستخدامها في بناء المعطيات

ان التفصيلات في المحسوس لا متناهية في عددها، وفوضوية، ومتشابكة، ومتعارضة، ومتباينة، ولا معنى لها في ذاتها، وهي في حاجة دائمة الى ادخالها في مكوّنات نظرية، او ادخال مكوّنات نظرية فيها، تؤمن لها معناها، فتصبح التفصيلات الواقعية المحسوسة مفهومة عندنا بقدر ما تحضر المكوّنات النظرية فيها وعلى سبيل المثال، لا تملك التفصيلات السلوكية المحسوسة العائدة الى قواعد التهذيب او «الاتيكيّت» معنى بعد ذاتها، ويمكن ان تظهر مضحكة، وما يؤمن لها معناها عندنا، انها تعبر عن مكوّن نظري، هو الاحترام للحياة المجتمعية المشتركة. من هنا، نستطيع افتراض تغيّر التفصيلات المحسوسة مع تغير المكوّن النظري فيها وعلى العكس تماماً مما قد يظنه البعض، تمثل المعطيات (Les données) المكوّنات النظرية الحاضرة في التفصيلات المحسوسة، ولا تمثل على الاطلاق التفصيلات المحسوسة ذاتها

« المعطيات (Production des données) »

تؤمن الفكرة التي ينطلق الباحث منها المكوّنات النظرية لبناء التفصيلات الواقعية المحسوسة، وتجريدها، وتنظيرها. وفي اي بحث علمي، تعتبر التفصيلات

الواقعية المحسوسة بمثابة مواد خام ينسج الباحث منها، بواسطة مكونات الفكرة النظرية، وينظرها، ويجردها، في شكل تركيبات ذهنية مجردة يطلق عليها نسبة «المعطيات» (les données). وعلى سبيل المثال،¹ اشرنا، في الواقع المحسوس الى وجود 60% من الاجراء الصناعيين، 20% من الحرفيين، 10% من ارباب العمل، 80% من الاجراء المؤقتين، 20% من الاجراء الدائمين، 90% من العمال اليديويين، 10% من الاداريين، تكون هذه المعطيات تمثل الحصيلة النظرية الناتجة عن استخدام المكونات النظرية في التجريد والتنظير وهي مكونات نظرية من نوع: تقسيم العمل، الاجارة (salarial)، شكل الاجر، طرق الانتاج، ملكية وسائل الانتاج، المشاركة في عملية الانتاج. ومن دون هذه المكونات النظرية، ومن دون استخدامها، وبناء تفصيلات الواقع المحسوس بواسطتها، وعن طريقها، لا معطيات، ولا كلام على اجراء أو حرفيين أو ارباب عمل أو عمال مؤقتين أو دائمين أو يديويين. الخ.

التحقق من الفكرة (La vérification de l'idée)

يختلف معنى التحقق من الفكرة التي ينطلق الباحث منها بين العلوم الطبيعية وبين العلوم الاجتماعية. ففي علوم الطبيعة، يذهب التحقق من الفكرة التي ينطلق الباحث منها في اتجاهين يمثل الاول منهما في قدرة الفكرة او عدم قدرتها على تقديم مكونات نظرية صالحة لبناء التفصيلات الواقعية المحسوسة في شكل معطيات (données) وما التجربة في المختبر الا الاطار الذي يسمح ببناء المعطيات، فنجاح التجربة، التي يجريها الباحث في مختبره، او تفشل، بمقدار نجاحها او فشلها في بناء المعطيات. ويمثل الثاني منهما في القدرة الدائمة للفكرة، مهما كانت، على تقديم مكونات نظرية صالحة لبناء التفصيلات الواقعية المحسوسة في شكل معطيات، فينجح الباحث، على الدوام، في بناء المعطيات مما يخلق تعارضاً او اختلافاً وتبايناً بين الباحثين، فيتبادل الباحثون النقد، والنقد المضاد، فيما بينهم، وكل واحد منهم يملك مضموناً نظرياً خاصاً للفكرة التي ينطلق منها، ويبني بواسطته معطيات مغايرة لتلك التي يبنها باحث آخر يملك مضموناً نظرياً مختلفاً في مسألة البحث الواحدة. واما في العلوم الاجتماعية، فيذهب التحقق من الفكرة في اتجاه واحد فقط، فينجح كل باحث اجتماعي، على الدوام، في بناء المعطيات بواسطة

الفكرة التي ينطلق منها وهذا ما يحصل في الأبحاث الاجتماعية كافة. وفي المقارنة بين التحقق من الفكرة في العلوم الطبيعية، وبين التحقق من الفكرة في العلوم الاجتماعية، ما يلفت الانتظار إليه هو السهولة الفائقة، في بناء المعطيات، داخل العلوم الاجتماعية، بالمقارنة مع الصعوبة النسيية، في بناء المعطيات، داخل علوم الطبيعة. والسبب، المعطيات الدقيقة، المضبوطة، المتفق على نموذجها في علوم الطبيعة، مما يضع الباحثين كلهم، من منظور المعطيات الدقيقة، المضبوطة، المتفق على نموذجها، في موقع فشل بناء المعطيات، أو نجاحه، قبل أن يضعهم في موقع الاختلاف والتباين بين المعطيات التي بنوها في مسألة البحث الواحدة.

■ المعطيات وجمع المعطيات (production et collecte des données)

لا معنى ولا مبرر، في البحث العلمي، لما يمكن تسميته «جمع المعطيات»، فالمعطيات ليست موجودة سلفاً، وهي في حاجة دائمة إلى البناء. وإما الكلام الشائع، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، على «جمع المعطيات» فيشير، إلى أشكال مختلفة ومتنوعة، لمعطيات حصل البناء فيها من قبل، وهذه الأشكال هي التالية:

■ تأتي لحظة جمع المعطيات مباشرة بعد لحظة بناء المعطيات. فيستخدم الباحث فكرته في بناء المعطيات، ثم يجمع حصيلة البناء.

● تنفصل لحظة جمع المعطيات عن لحظة بناء المعطيات، فيجمع الباحث ما بناه الباحثون الآخرون من معطيات، وهو يعني تماماً أن المعطيات التي يجمعها، بناها باحثون آخرون غيره.

● منذ قرون عدة، وجدت في بلدان العالم في الغرب الأفكار العلمية الأساسية، في كل الميادين، وحصل بناء المعطيات، بواسطة وعن طريقها. وقد انتقلت أفكار العلم، ولغة العلم، ومصطلحات العلم، ومعطيات العلم، إلى المؤسسات المجتمعية كافة. وكل مؤسسة مجتمعية غربية، مهما كانت، تملك أفكارها العلمية، ومعطياتها العلمية، وتعيد بناء المعطيات يوماً بعد يوم، مما يفرض على الباحث، في أي بحث علمي، جمع معطيات حصل البناء فيها سابقاً، ولا يفرض عليه أن يبتنيها من جديد.

المعاينة وبناء المعطيات

تجتمع ثلاثة أمور دفعة واحدة. فمن جهة أولى، تعني المعاينة، في البحث العلمي، التحقق من جدارة الفكرة التي ينطلق الباحث منها، ومن جهة ثانية، تعني جدارة الفكرة، في البحث العلمي، قدرتها على بناء المعطيات، ومن جهة ثالثة، تعني معاينة الفكرة، في البحث العلمي، التحقق من جدارتها، عن طريق التحقق من قدرتها على بناء المعطيات. فماذا يفعل الباحث المطلوب منه ممارسة الأمور الثلاثة دفعة واحدة؟ انه يستخدم مكونات فكرته النظرية، ويبنى المعطيات بواسطتها وعن طريقها. وفي النتيجة تندمج المعاينة في البحث العلمي وتتطابق مع بناء المعطيات، فالمعاينة او الملاحظة، في البحث العلمي، تعني بناء المعطيات.

وبما ان عملية المعاينة هي نفسها عملية بناء المعطيات، فمن الطبيعي، ان تندمج اوجه المعاينة المختلفة، وتتطابق مع الواجه المختلفة العائدة لأي عملية بناء: ماذا نبني؟ أين نبني ولمن؟ كيف نبني؟ ماهي حصيلة البناء؟ ففي السؤال الاول، تجري الإشارة الى مواد البناء، وفي السؤال الثاني تجري الإشارة الى موقع البناء ومن سيكنه، وفي السؤال الثالث، تجري الإشارة الى وسائل البناء، وادوات البناء، وطرق البناء، وفي السؤال الرابع، تجري الإشارة الى البناء المنجز، ومعالمه، وشكله. وننقل الاسئلة الاربعة من عملية البناء الى المعاينة فتصبح كالتالي: ماذا نعاين؟ نعاين أين ومن؟ كيف نعاين؟ ماهي حصيلة المعاينة؟ ففي السؤال الاول، تجري الإشارة الى المعطيات، واي معطيات سنبنى، وفي السؤال الثاني، تجري الإشارة الى ميدان المعاينة، وانتقاء وحدات المعاينة، وفي السؤال الثالث، تجري الإشارة الى ادوات المعاينة، ووسائل المعاينة، وفي السؤال الرابع، تجري الإشارة الى المعطيات التي انتهى البناء اليها.

وفي النتيجة، نقدم في هذا الفصل المكونات النظرية التي يستخدمها الباحث في بناء المعطيات. فما هي هذه المكونات؟

في الحقيقة، تنوع انماط المعطيات، وتعدد، وتختلف، فأين نمط منها، سيبني الباحث المعطيات العائدة اليه؟ للاستجابة عن السؤال، لا بد من وضع تصوّر حول المكونات النظرية التي ستستخدم في بناء المعطيات. فما هي انماط المكونات

النظرية؟ انها تختلف باختلاف الفكرة التي ينطلق الباحث منها وهنا، نعود، من جديد، الى نموذج الموضوع والاستقراء، ونموذج الذات والاستنباط في البحث العلمي. فمع كل نموذج من النموذجين، تختلف الفكرة، وتختلف مكوناتها النظرية، وبالتالي، يختلف نمط المعطيات الناتج عن استخدام المكونات النظرية في عملية بناء المعطيات. كيف؟ ولماذا؟

● يجري التشديد، في نموذج الموضوع والاستقراء، على ماهو ظاهر ومشارك ومحتم وليس للخبرة⁴ الفردية اي نصيب فيه، وعلى أن الموضوع هو الشيء الخارجي الذي تقع حواسنا عليه، وعلى انه يملك من الخواص الخارجية ما يسمح لنا بمشاهدته على نحو مباشر، وعلى أنه ينبغي نبذ المعطيات الحسية التي يغلب عليها الطابع الشخصي، والابقاء على المعطيات الحسية التي تتمتع بدرجة كافية من الموضوعية العلمية. ويحصل ذلك بقدر ما يملك الموضوع من العلامات (signes) الخارجية التي يمكن ملاحظتها مع استبعاد كل ما هو ذاتي.

● يجري التشديد، في نموذج الذات والاستنباط، على ما تولفه التجربة الحية والخبرة الذاتية، وعلى التميز الخاص بموضوع الدراسة الانساني، فالطبيعة ليست الانسان، وما يصلح لتعليل وقائعها، لا يصلح لفهم ماهية الانسان، ولهذا يجدر بفهم الموضوع ان يكون داخله وليس خارجه. واما اختزال الفهم الى مجرد التفنيس عن اوجه كمية فيقع اسيراً لنظرة ترى الموضوع وكأنه معطى بديهي اومألة بديهية غير مطروحة على الفهم. ومن هذا المنظار، الذي يرى الفهم من الخارج، تتماثل المواضيع جميعها وتشابه نكلها بديهيات وكلها غير مطروحة على الفهم. وفي هذه الحالة، يفضل سعي الباحث للاحاطة بمعنى الموضوع وطبيعته وماهيته وخصوصيته الانسانية.

تختلف المكونات النظرية، اذن، بين نموذج الموضوع والاستقراء، وبين نموذج الذات والاستنباط. ويطلق على المكونات النظرية في النموذج الاول تسمية «المتغيرات والمؤشرات»، في حين يطلق على المكونات النظرية في النموذج الثاني تسمية «الابعاد النسقية ومؤشراتهما».

ثانياً المتغيرات والمؤشرات

Variables et indicateurs

ما هي المتغيرات والمؤشرات؟ وما هو نمط المعطيات الناتج عن استخدامها في عملية بناء المعطيات؟

في الحقيقة، اذا كانت الفرضية، كما رأينا سابقاً، تنقل مسألة البحث، ومسألة البحث، من حقل التفكير النظري البحث، الى حقل التفكير النظري الاجرائي، الا انها تبقى، مع ذلك، تفكيراً نظرياً، ولا تسمح بمباشرة المعاينة، ولا تقدم المكوّنات الصالحة لبناء المعطيات في المحسوس. وهنا يأتي دور المتغيرات (les variables)، والمؤشرات (indicateurs). وعلى هذا الاساس:

■ بواسطة المتغير، يترجم المفهوم الاجرائي الذي تقدمه الفرضية الى صياغة تجريبية امبيريقية يمكن استخدامها في المحسوس.

● اذا كان الفرق بين المفاهيم النظرية، و... المفاهيم الاجرائية، ان المفاهيم الاجرائية قوية اكثر في المحسوس، فإن الفرق بين المفاهيم الاجرائية، وبين المتغيرات، ان المتغيرات قوية اكثر من الواقع المحسوس.

■ ان الموضوع، داخل نموذج الموضوع والاستقراء في البحث العلمي، هو الشيء الخارجي الذي تقع حواسنا عليه، ويملك من الخواص الخارجية، ومن العلامات (signes) الخارجية، ما يسمح لنا بمشاهدته على نحو مباشر. وفي هذا الضوء، المتغيرات هي بمثابة خواص الشيء وعلاماته الخارجية، التي يستخدمها الباحث كي يبنى بواسطتها، وعن طريقها، المعطيات في الواقع المحسوس. وعلى سبيل المثال، لو افترضنا ان معدل الحياة، في بلد ما، يتغير ويختلف بحسب مستوى الدخل، فما هو الموضوع، على انه الشيء الخارجي الذي تقع حواسنا عليه؟ وما هي خواص الشيء وعلاماته الخارجية على انها هي المتغيرات؟ في الحقيقة، الموضوع على انه الشيء الخارجي الذي تقع حواسنا عليه، هو البشر الذين يعيشون في هذا البلد. واما خواص الشيء، وعلاماته الخارجية فهي، من

جهة، معدل العمر، وهي، من جهة ثانية، مستوى الدخل. وفي النتيجة، يكون معدل العمر، ومستوى الدخل، هما المتغيران، وهما في الوقت نفسه، الخواص والعلامات الخارجية للموضوع على انه الشيء الذي تقع حواسنا عليه، أي البشر

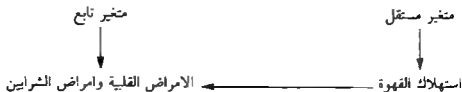
● تختلف الخواص والعلامات الخارجية، وتعدد، وتنوع داخل المتغير الواحد، ففي متغير الجنس مثلاً تقتصر الخواص على خاصيتين او سمتين فقط (ذكر او انثى)، وفي الانتاج، او العمر، او التعلم، او الدخل، تتجمع في المتغير خصائص وسمات كثيرة. وقد تصنف الخصائص والسمات في المتغير طبقاً لفئات كيفية، فيمكن تصنيف متغير الاجرام في صور عديدة كالقتل والسرفه والنشل والدعارة. الخ. وقد يحوي المتغير مجموعة متسلسلة من الفئات مرتبة بنسبة ما تحمله فئة ما من مقدار هذه الخصائص او السمات، كأن تصنف الجماعات حسب ارتفاع معدل الجريمة فيها، او انخفاضه، او اتخاذه حداً وسطاً بين الارتفاع والانخفاض.

■ المتغير المستقل (variable indépendante) هو المتغير الذي يفترض بتغيراته ان تفسر التغيرات في متغير آخر

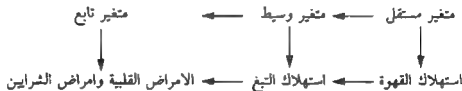
● المتغير التابع (variable dépendante) هو المتغير الذي ترتبط تغيراته بالتغيرات في متغير آخر

■ يمكن للمتغير المستقل في حالة معينة ان يكون متغيراً تابعاً في حالة اخرى. وذلك حسب طبيعة العلاقة التي نرمي التحقق منها في المحسوس، وحسب الوجهة التي يأخذها هذا التحقق.

● يضاف الى المتغير المستقل، والمتغير التابع، المتغير الوسيط (variable intermédiaire). والمتغير الوسيط هو متغير يصدق العلاقة بين المتغير المستقل وبين المتغير التابع، ويحددها. وعلى سبيل المثال، تبين الدراسات التي يجريها فريق البحث الاول وجود رابط بين استهلاك القهوة وبين الامراض القلبية وامراض الشرايين، فتكون المعادلة كالتالي:



وبعد فترة، يأتي فريق بحث ثان، فيعتمد المعطيات نفسها، ويدخل فيها، متغيراً وسيطاً هو استهلاك التبغ والتدخين، فتصبح المعادلة كالتالي:



وعن طريق هذه المعادلة الجديدة، يتوصل فريق البحث الثاني الى ان استهلاك التبغ والتدخين هو المتغير الرئيسي المستقل وما جرى ملاحظته، عند فريق البحث الاول، من علاقة سببية بين استهلاك القهوة وبين الامراض، لم يكن سوى المظهر الخارجي للعلاقة السببية الرئيسية، فاختفت العلاقة السببية الاولى، لمجرد ادخال متغير استهلاك التبغ والتدخين.

وغالباً ما يسمى المتغير الوسيط، في كتب العلم والبحث العلمي، بالمتغير الرقابي (variable-contrôle)، او المتغير الاختباري (variable-test). وينبغي التنفيس عنه، وعلى الاخص في الابحاث الاجتماعية حيث العلاقة السببية نادراً ما تكون علاقة بين متغيرين، مستقل، وتابع، وحيث الظاهرة المجتمعية تمثل، على الدوام، تقاطعاً لمتغيرات عدة.

● لا تكني المتغيرات، كما هي، كي يحصل الانتقال الى بناء المعطيات. واذا كانت المتغيرات تمثل الخواص والعلامات الخارجية، التي يمكن مشاهدتها في المحسوس، الا انها ما زالت تقع على درجة من التجريد، ولا تتيح المباشرة بالمعانة. هنا يأتي دور المؤشرات (les indicateurs) التي تحول المتغيرات الى معطيات واقعية محسوسة كمية وكيفية. الاكثر اهمية في فكرة المؤشرات انها

تتضمن القياس (la mesure) وحسب طبيعة القياس، يمكن التمييز بين ثلاثة أنماط فالقياس الاسمي (La nom nominale)، يعني رصفاً لعدد من السمات (الباني، اميركي، فرنسي، الماني)، والقياس النظامي (la mesure ordinale) يعني السمات حسب مقياس معين (قوي، وسط، ضعيف) والقياس الرقمي (mesure numérique) يعني ترتيب السمات حسب درجات رقمية (العمر، الدخل).

مثل تطبيقي تبعية دولة لدولة أخرى والسياسة الخارجية للدولتين

لنفترض ان مسألة البحث التي اختارها الباحث هي: «العلاقة بين تبعية دولة لدولة أخرى، وبين السياسة الخارجية للدولتين». ولنفترض ان الاشكالية هي: «تنتج التبعية التماثل والتطابق في السياسة الخارجية بين دولتين، ولا تنتج التباين والاختلاف».

وهكذا، يفترض الباحث وجود علاقة بين مفهومي «التبعية» و«التماثل والتطابق» أن المفهومين النظريين، كما هما، لا يصلحان للاستخدام في بناء المعطيات، ويقعان على درجة عالية من التجريد. وينبغي تحويلهما الى مفهومين اجرائيين. ويحصل ذلك بالانتقال من المفهوم النظري الاول (التبعية) الى المفهوم الاجرائي الاول (التبعية الاقتصادية)، ومن المفهوم النظري الثاني (التماثل والتطابق) الى المفهوم الاجرائي الثاني (التأييد والدعم). وهذان المفهومان الاجرائيان قريبان من المحسوس. فما هي الفرضية اذن، في الحقيقة، لا يكفي القول بأن الفرضية هي المفاهيم الاجرائية التي يمكن رؤيتها في المحسوس، فالمحسوس يعني الحركة ولا يعني الحالة. وبما ان الحركة لا تظهر في المحسوس الا عن طريق العلاقة وبواسطتها، فيعني ذلك ان الفرضية هي المفاهيم الإجرائية، من جهة، والعلاقة بين المفاهيم الإجرائية في المحسوس، من جهة ثانية. وعلى هذا، تكون الفرضية على الوجه التالي:

«ينتج عن الدرجة العالية من التبعية الاقتصادية لدولة ما تجاه دولة أ

درجة عالية من تأييد الدولة الاولى للدولة الثانية في سياستها الخارجية».

وهكذا، يوجد في الفرضية العلاقة بين المفهوم الاجرائي أ المتمثل في

«التبعية الاقتصادية»، وبين المفهوم الاجرائي الثاني المتمثل في «التأييد والدعم للسياسة الخارجية للدولة المسيطرة» فما رأينا في هذه العلاقة؟

■ اننا نفترض، ونريد ان نبين، ان دولة ما تابعة اقتصادياً لدولة اخرى، تميل في سياستها الخارجية، الى تأييد السياسة الخارجية للدولة المهيمنة. ولكن، سرعان ما نكتشف ان المفهوم الاجرائي المتمثل في «التأييد والدعم في السياسة الخارجية» ليس اجرائياً كفاية. والسبب، الاشكال العديدة، المختلفة، والمتنوعة، لتأييد دولة ما، في سياستها الخارجية لدولة اخرى. فأى شكل بينها هو المقصود؟ علينا ان نختار، وبنتيجة الاختيار، يكون المتغير وفي هذه الحالة، يكون المتغير متغيراً تابعاً (dépendante)، لأن تأييد السياسة الخارجية يعتبر النتاج والنتيجة للتبعية، وتغيراته مرتبطة بالتغيرات في التبعية.

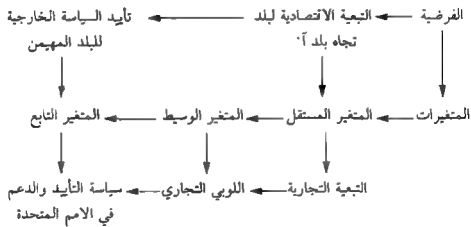
لنفترض اننا اخترنا، بين الاشكال الممكنة الدالة في المحسوس على تأييد دولة لدولة اخرى في سياستها الخارجية، مشاركة البلدين في الهيئات الدولية، وسلوك الدولة الاولى تجاه الدولة الثانية في منظمة الامم المتحدة (السلوك في الامم المتحدة هو المتغير التابع).

■ اننا نفترض، ونريد ان نبين، ان التبعية الاقتصادية، بين الدول، هي التي تفرض على الدولة التابعة اقتصادياً تأييد السياسة الخارجية للدولة المهيمنة اقتصادياً. ولكن، سرعان ما نكتشف ان المفهوم الاجرائي المتمثل في «التبعية الاقتصادية» ليس اجرائياً كفاية. والسبب الاشكال العديدة، المختلفة، والمتنوعة، لتبعية دولة تجاه دولة اخرى اقتصادياً. فأى شكل بينها هو المقصود؟ علينا ان نختار، وبنتيجة الاختيار، يكون المتغير وفي هذه الحالة، يكون المتغير متغيراً مستقلاً (indépendante) لأن التبعية الاقتصادية هي التي تفرض التأييد والدعم، وتغيراتها هي التي تنتج التغيرات في التأييد والدعم للسياسة الخارجية.

لنفترض اننا اخترنا، بين الاشكال الممكنة الدالة في المحسوس على التبعية الاقتصادية لدولة ما تجاه دولة اخرى، التبادل التجاري بين الدولتين، والتبعية التجارية للدولة الاولى تجاه الدولة الثانية (التبعية التجارية هي المتغير المستقل).

• يفكر الباحث قليلاً فيرى ان التبعية الاقتصادية لا تفعل او تؤثر مباشرة في السياسة الخارجية، فالتبعية التجارية ليست مؤسسة يمكن ان تمارس ضغوطها مباشرة على الحكومة، وعلى ممثليها الدبلوماسيين في الخارج، بهدف دفعهم الى تأييد السياسة الخارجية للدولة المهيمنة. وبناء على هذا التفكير، يأخذ الباحث على عاتقه التفتيش عن متغير يجسد في المحسوس، تأثير التبعية التجارية على السياسة الخارجية، فيجده متمثلاً في جماعات الضغط، او اللوبي (Lobby)، المتمثلة للمصالح التجارية. فهذه الجماعات، ولأنها المتضررة اكثر من غيرها، في حال انقطاع العلاقات التجارية بين البلدين، تضغط على الحكومة، وعلى ممثليها الدبلوماسيين في الخارج، بهدف تأييد السياسة الخارجية للدولة المهيمنة، وبالتالي، الحفاظ على استمرار العلاقات التجارية في افضل وجه ممكن (اللوبي التجاري هو المتغير الوسيط).

وفي التبعية، يمكن تصوير المتغيرات في المثل على الوجه التالي :



• اننا نفترض، ونريد ان نبين، ان التأييد والدعم، للسياسة الخارجية، للدولة المهيمنة، في الامم المتحدة، يكشف بالفعل ما يجري في المحسوس. ولكن، سرعان ما نكتشف ان المتغير التابع، ا التأييد والدعم في الامم المتحدة، ليس اجرائياً كفاية. والسبب، الاشكال العديدة، المختلفة، والمتنوعة، لتأييد دولة ما، في الامم المتحدة، فأي شكل بينها هو المقصود؟ علينا ان نختار،

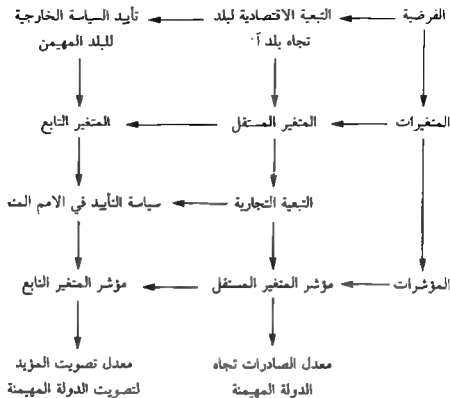
وبنتيجة الاختيار يكون المؤشر العائد الى المتغير التابع (l'indicateur de la variable dependante).

لنفترض اننا اخترنا، بين الاشكال الممكنة الدالة في المحسوس على تأييد دولة لدولة أخرى في الامم المتحدة، معدل تصويت الدولة التابعة، تصويماً مشابهاً، لتصويت الدولة المهيمنة، في الامم المتحدة (معدل التصويت المؤيد لتصويت الدولة المهيمنة هو المؤشر للمتغير التابع).

■ اننا نفترض، ونرى ان نبين، ان التبعية التجارية، تكشف بالفعل ما يجري في المحسوس، ولكن، سرعان ما نكتشف ان المتغير المستقل، اي التبعية التجارية، ليس اجرائياً كفاية. والسبب، الاشكال العديدة، المختلفة، والمتنوعة، للتبعية التجارية. فأي شكل بينها هو المقصود؟ علينا ان نختار، وبنتيجة الاختيار، يكون المؤشر العائد الى المتغير المستقل (L'indicateur de la variable indépendante).

لنفترض اننا اخترنا، بين الاشكال الممكنة، الدالة في المحسوس على التبعية التجارية معدل الصادرات من الدولة التابعة، الى الدولة المهيمنة. (معدل الصادرات هو مؤشر المتغير المستقل).

وفي النتيجة، يمكن تصوير المؤشرات في المثل على الوجه التالي :



ثالثاً: الأبعاد النفسية ومؤشرات

Dimensions systémiques et indicateurs

إذا كانت المكونات النظرية، المتمثلة في المتغيرات والمؤشرات، داخل نموذج الموضوع والاستقراء تتميز بالتشدد التحليلي، والاستقرائي، والعودة الى المحسوس، والتساؤل حول الاشكال المحسوسة كطريق الى التفكير، فان المكونات النظرية، المتمثلة في الابعاد النفسية والمؤشرات، داخل نموذج الذا - والاستنباط، تتميز بالتشدد التركيبي، والامتناعي، والتفكير النظري البحت، والتفكير المنطقي، وتبني منطق العلاقات والروابط التي يتكون منها النسق المنطقي، ونسق المعنى. فما هو النسق المنطقي؟ ما هو نسق المعنى؟ ما هي الابعاد النسقية (système) المستخدمة في بناء المعطيات؟ كيف يصل الباحث اليها؟

النسق المنطقي:

الاستنباط هو استدلال (استنتاج) هابط يبدأ من مقدمات كلية ويهبط منها الى نتائج جزئية تلزم عنها بالضرورة، ومن دون حاجة الى تجريب. كما يستند التفكير الاستنباطي الى مجموعة من التعريفات، او القضايا الواضحة بذاتها، او القضايا المسلم بها، ومنها يتقل الباحث الى ما يترتب عليها من افكار ويطلق على مجموع التعريفات، والقضايا الواضحة بذاتها، والقضايا المسلم بها، تسمية «النسق المنطقي». والنسق المنطقي غير قابل للحد، وغير قابل للبرهنة، والعالم او الباحث، ليس ملزماً بأن يبدأ من افكار لا بد منها، بل هو حر في افتراض ما يشاء من افكار، ويطلب من الآخرين التسليم بها، تسليماً لا يستند الى برهان. ولكن اذا كان النسق المنطقي غير قابل للحد، وغير قابل للبرهنة، فلا يعني ذلك انه نسق اعتباطي، بل على الباحث او العالم الالتزام بشرطين: الكفاية والاحكام. وتعني صفة الكفاية البدء بالافكار الاولى والانتقال منها الى كامل الافكار الناتجة عنها، كما تعني صفة الاحكام غياب اي تناقض بين الافكار الاولى وما ينتج عنها من افكار. وعلى هذا، يكون معيار صدق الافكار المستنبطة هو اتساق وانسجام المقدمات والنتائج.

نسق المعنى :

قوام نسق المعنى، وحدة المعنى، المتضمنة في تنوع وتعدد العناصر الباحث مجموعة من العناصر، أمكنه ان يقيم علاقة منطقية بينها، وان يكشف عن وجود انتماء واحد فيها، وان يحدد فكرة موحدة تتخللها جميعها. ومن هنا، يعمل الباحث على الوصول الى المعاني والافكار الرئيسية التي تتخلل كل هذه العناصر وايجاد "ابط" بين العناصر وادماجها في كل متماسك، بناء على ما بينها من دلالات منطقية. وتفترض ممارسة نسق المعنى الابتعاد عن التفسير العلي (السبي) والاقتراب من الفهم التأويلي. ويعني ذلك فهم الواقع وتفسيره باعتباره تعبيراً رمزياً لنسق من المعاني كما يدرك العقل المدرب تدريجاً سليماً ويحس ويفهم الوحدة في المعنى التي تتخلل الظواهر، دون معالجات تجريبية او احصائية، ودون اي استدلال (استنتاج) مباشر. وهي تظهر للعقل ظهوراً بديهياً كما لو كانت يقيناً لا يضيف اليه الاستدلال (الاستنتاج) شيئاً

النموذج المثال

ينتهي النسق المنطقي، ونسق المعنى، الى النموذج المثال، الذي يتضمن معنى النموذج العقلي، اداة تصويرية ومنطقية. وتتضمن صفة «مثالي» معنى الاستعانة بالنموذج العقلي، الذي يصل اليه الباحث عن طريق التفكير النظري والمنطقي، في دراسة حالات واقعية تجري مقارنتها بالخصائص التي يتصف النموذج بها وهذه الخصائص هي نفسها الابعاد النفسية والمؤشرات، كمكونات نظرية، حيث يرتبط معنى كل بعد وكل مؤشر، بالابعاد والمؤشرات الاخرى.

وفي النتيجة، يظهر، عن طريق المقارنة بين المتغيرات، كمكونات نظرية، وبين الابعاد النفسية كمكونات نظرية، الفرق بين نموذجي الموضوع والاستقراء، والذات والاستنباط. فمع فكرة المتغيرات، يتغير المكوّن النظري بتغير المحسوس، ولهذا اطلقت تسمية المتغيرات، في حين انه، مع فكرة الابعاد النفسية، يدخل المحسوس، اي محسوس، في بعد نسقي واحد او اكثر من ابعاد نفسية محددة سلفاً بواسطة التفكير المنطقي.

مثل تطبيقي: الهامشية والجناح (marginalité et délinquance)

لنفترض ان مسألة البحث التي اختارها الباحث هي «الجناح المجتمعي» (la délinquance soci). ولنفترض ان الاشكالية او المسألة هي التالية:

«الجناح هو بمثابة رابط مجتمعي (rapport social) يتمثل في الاستبعاد، من جهة، وكرد على هذا الاستبعاد، من جهة أخرى. ونظراً لكونه مستبعداً، سيحافظ الجناح على استبعاده وجناحه، لأنه عبر هذا الجناح يحاول ان يعيد تكوين ذاته كفاعل مجتمعي (acteur social). وعبر هذه العملية، يحاول الجناح أن يشترك مع آخرين في انشاء عالم مجتمعي يكون فيه مقبولاً، ومعترفاً به، ويمكنه من خلاله ان يأخذ صورة مشجعة عن نفسه. وعلى هذا، ما يؤدبه الجناح من افعال جانحة يكسبه هوية، ويعيد الاعتبار اليه كفاعل مجتمعي (acteur social) نشيط، وقادر على التعبير عن نفسه واسماع كلمته».

واذا تفحصنا هذه الاشكالية جيداً، لا نجد فيها اي عودة الى المحسوس، او الى ظواهر المحسوس. وما فيها هو الارتكاز، في الفهم والتفسير، الى علم اجتماع الفعل (sociologie de l'action)، ومفاهيمه الرئيسية، ومفهومين على وجه الخصوص، هما: مفهوم الرابط المجتمعي (rapport social)، ومفهوم الفاعل المجتمعي (acteur social).

وبعد الاشكالية، تأتي الفرضية، فتختلف امورها، بالمقارنة مع امورها في المثل التطبيقي السابق. ففي المثل السابق، المتعلق بتبعية دولة لدولة اخرى والسياسة الخارجية للدولتين، توصل الباحث الى فرضيته بتحويل المفاهيم النظرية، التي تقع على درجة عالية من التجريد، الى مفاهيم اجرائية اكثر قرباً من المحسوس. وأما هنا، في مثل الهامشية والجناح، فيتوصل الباحث الى فرضيته، عن طريق التفكير النظري. ولذلك، تقع مفاهيم الفرضية عند درجة التجريد نفسها التي تقع عندها المفاهيم النظرية في المسألة ومسألة البحث. والفرضيتان اللتان ينوصل اليهما الباحث، عن طريق التفكير النظري في المفاهيم النظرية، هما:
التاليان:

فرضية اولى: «الجناحون هم فاعلون مجتمعيون، روابطهم المجتمعية مفككة بشكل قوي. الجناح هو ردهم على الاستبعاد المجتمعي الذي يصيهم»

فرضية ثانية: «ينطوي الجناح على عملية تكيف مع الروابط المجتمعية المفككة، ويشكل محاولة "خارج المعايير" "محاولة جانحة" لإعادة الجناح كفاعل مجتمعي».

وكما يمكن لأي كان ان يلاحظ، تمثل هاتان الفرضيتان الحصيللة النظرية، للتفكير النظري، ولا تتضمنان اي مفاهيم اجرا -

تكيف يصل الباحث، بعد الفرضية، الى الابعاد النفسية ومؤشراتها؟ انه يصل اليها عن طريق الاستمرار في التفكير النظري. كيف؟

■ يكتشف الباحث، عن طريق التفكير النظري، ان مفهوم الفاعل المجتمعي، الحاضر في مسألة البحث ومآلاته، يُستخرج من مفهوم الرابط المجتمعي، الحاضر في مسألة البحث ومآلاته. فالفاعل المجتمعي يمثل، في الحقيقة، احد اطراف الرابط المجتمعي.

● يكتشف الباحث، عن طريق التفكير النظري، وجود بُعدين للفاعل المجتمعي داخل الرابط المجتمعي: بعد التعاون، وبعد الصراع وفي كل بعد من البعدين يوجد مكونات نظرية، ومؤشرات لكل مكون نظري منها

■ يكتشف الباحث، عن طريق التفكير النظري، وجود خمسة مكونات نظرية في بعد التعاون، واربعة مكونات نظرية في بعد الصراع.

● يكتشف الباحث، عن طريق التفكير النظري، ان مكونات بعد التعاون هي التالية: مكون الموارد، فعلى الفاعلين، كي يتعاونوا، ان يحوزوا على موارد ومزومات لازمة للتبادل، ومكون ملاءمة الموارد، فينبغي ان تكون الموارد ملائمة أي نافعة للطرف الآخر، ومكون الاعتراف بقيمة التبادل، فينبغي ان تكون المؤهلات معترفاً بها باعتبارها كذلك، من قبل الفاعلين، ومكون الاندماج في المعايير واحترام قواعد اللعبة، ومكون درجة الانخراط والاستثمار في الفعل الجماعي، فيكون التعاون تعاوناً سليماً، او تعاوناً ايجائياً

● يكتشف الباحث، عن طريق التفكير النظري، ان مؤشرات كل مكون من مكونات بعد التعاون هي التالية: بين مؤشرات مكون الموارد، الراسمبل، والمؤهلات والشهادات والكفايات والقدرات الشخصية، وبين مؤشرات مكون

ملاءمة الموارد، طبيعة التأمل ونلته في سوق الاستخدام، وبين مؤشرات مكوّن الاعتراف بقيمة التبادل، الشهادات، رسائل التوصية، الانتماء الى عائلة ذا مكانة، التخرج من كلية ذاتة الصيت، وبين مؤشرات مكوّن الاندماج في المعايير واحترام قواعد اللعبة، احترام التراتب، احترام الاعراف والعبادئ، وبين مؤشرات مكوّن درجة الانخراط والاستثمار في الفعل الجماعي، الساعات الاضافية للعمل بالمجان، الاحتفاظ بالانتماء اذا كان الزبون كريهاً او مستغزاً.

● يكشف الباحث، عن طريق التفكير النظري، ان مكوّنات بعد الصراع هي التالية: مكوّن القدرة على تحديد موازين القوى، فيعرف الفاعل ما يمكن ان يخسره او يكسبه كل طرف تبعاً لقواعد اللعبة، ومكوّن القدرة على ادراك قواعد اللعبة، فيعرف الفاعل قدرته النقدية والعادات والمحظورات، ومكوّن استخدام هامش الحرية، ومكوّن القدرة على استعمال المؤهلات لابرار وجهة نظر.

● يكشف الباحث عن طريق التفكير النظري، ان مؤشرات كل مكوّن من مكوّنات بعد الصراع هي التالية: بين مؤشرات مكوّن القدرة على تحديد موازين القوى، خطاب الفاعلين، مطالب، معارضة افكار، كبح نشاط، التظاهر، توفيق العمل، وبين مؤشرات مكوّن ادراك قواعد اللعبة، التشاور، النقاش، المراض، الاضراب، وبين مؤشرات مكوّن استخدام هامش الحرية، الحرص على النجاح وظيفياً ومهنياً، الخشية من التعارض مع الادارة في ابداء الرأي، وبين مؤشرات مكوّن القدرة على استعمال المؤهلات، صوغ اقتراحات مضادة، مؤازرة الزملاء ذري المصالح المتلاقية. الخ.

وكلى هذه الابعاد النسقية، والمكوّنات، والمؤشرات، يصل الباحث اليها عن طريق التفكير النظري، والانتقال من فكرة الى فكرة ناتجة عنها.

الفصل الثاني

نعين أين ومن؟

Observer où et qui?

طرحنا في الفصل السابق السؤال حول نمط المعطيات التي يبينها الباحث، ونطرح في هذا الفصل السؤال حول ميدان المعاينة (domaine d'étude)، ووحدة المعاينة (unités d'observation).

أولاً: ميدان المعاينة ووحدة المعاينة

علينا التمييز بين مصطلح «الميدان» (domaine) وبين مصطلح الحقل، فكل بحث اجتماعي يملك ميداناً للدراسة، وفي كل بحث اجتماعي، يوجد ميدان دراسة ينبغي تحديده، ولكن، لا يملك كل بحث اجتماعي حقلاً للدراسة. فالميدان يعني وحدة التحليل (unité d'analyse)، ووحدة المعاينة (unité d'observati)، الحقل فيعني ان الباحث يغادر المكتب وينزل الى الحقل، كما يعني شكل البحث الملموس (recherche concrète) بالمقارنة مع شكل البحث النظري (recherche théorique) وبالإرتكاز الى وعي التمييز بين ميدان الدرا وبين حقل الدرا "، يمكن الكلام على ثلاثة أنماط من حدود الميدان في البحث الاجتماعي: حدود الميدان التاريخية، حدود الميدان الجغرافية، حدود الميدان المجتمعية.

حدود الميدان التاريخية

الباحث الاجتماعي المجتمعات في حاضرها، ولا يدرسها في ماضيها.

وعلى هذا الأساس، يتحدد الموقع الذي يحتله التاريخ في البحث الاجتماعي، من خلال الموقع الذي يحتله الماضي في الحاضر فهل يعود المضمون النظري الحاضر لمسألة البحث الى مضمونها النظري الماضي؟ ام يعود الى مضمونها النظري الحاضر فحسب؟ ولا تصلح الإجابة بضرورة اخذ الماضي في الاعتبار، او إضافة الماضي الى الحاضر، او الحاضر الى الماضي، او تصنيف العوامل الفاعلة بين عوامل تعود الى الماضي، وبين عوامل تعود الى الحاضر، فالماضي موجود على الدوام في كل مسألة من مسائل البحث، والحاضر كذلك. والسؤال ليس حول حضور الماضي، او حضور الحاضر، او غياب احدهما، وانما السؤال حول موقع التاريخ في مسألة البحث، فما هو هذا الموقع؟ وبماذا يختلف حضور التاريخ في مسألة البحث الاجتماعي، عن حضور التاريخ في مسألة البحث التاريخي؟

في الحقيقة، يحدد الباحث، في البحث الاجتماعي، المضمون النظري الحاضر لمسألة البحث، وينطلق من حاضر المسألة، لبناء ماضيها. وحسب طبيعة المسألة، وحاضرها، ومضمونها النظري الحاضر، تصل عملية البناء الى ما تصل اليه في الزمن الماضي.

واما في البحث التاريخي فيوجد خط زمني مستقيم مرسوم مسبقاً، يختار الباحث مسألة من هذا الخط كي يدرسها، ومنها يصل الى الحاضر

من الماضي الى الحاضر في البحث التاريخي، ومن الحاضر الى الماضي في البحث الاجتماعي. هذا هو الفرق بين حضور التاريخ في مسألة البحث التاريخي، وبين حضور التاريخ في مسألة البحث الاجتماعي ويعني ذلك ان التاريخ، في البحث الاجتماعي، لا يمثل محطة على حدة، او فصلاً مستقلاً، او مقدمة لا بد منها، وإنما ينتشر التاريخ في كل البحث الاجتماعي، وفي أي موقع حيث يرى الباحث ضرورة العودة الى الماضي لشرح نقطة من نقاط مسألة البحث في الحاضر

ولما ما نراه ونشهده في غالبية الأبحاث الاجتماعية عندنا، عندما يخصص الباحث فصلاً كاملاً يتكلم فيه على التاريخ، فلا مبرر ولا معنى لوجوده في أي

حدود الميدان الجغرافية

كيف تحضر الجغرافيا في البحث الاجتماعي؟ ما هو الفرق بين حضور الجغرافيا في البحث الجغرافي، وبين حضور الجغرافيا في البحث الاجتماعي؟ في الحقيقة، لا يدرس الباحث الاجتماعي المنطقة الجغرافية، وإنما يدرس مسألة البحث داخل حدود جغرافية معينة. فكيف تحضر المنطقة الجغرافية في البحث الاجتماعي؟ إنها تحضر عن طريق «المورفولوجيا المجتمعية» (la morphologie soci) التي تمثل حصلة التفاعل بين المجتمع وبين الجغرافي. وعلى هذا، لا تمثل الجغرافيا، في البحث الاجتماعي، محطة على حدة، أو فصلاً مستقلاً، أو مقدمة لا بد منها، وإنما توجد الجغرافيا، في البحث الاجتماعي، حيث يرى الباحث ضرورة معالجة مسألة البحث عند مستواها المورفولوجي المجتمعي، وفي مظاهرها المورفولوجية المجتمعية.

وأما ما نراه ونشاهده في غالبية الأبحاث الاجتماعية عندنا، عندما يخصص الباحث فصلاً يكامله يتكلم فيه على الموقع الجغرافي، والوسط الجغرافي، والمناخ والتضاريس، والزراعة، والصناعة. الخ، فلا مبرر ولا معنى لوجوده في أي بحث اجتماعي.

حدود الميدان المجتمعية

كنا ذكرنا أن الباحث الاجتماعي عندما يدرس ظاهرة، أو حياً، أو قرية، أو نقابة، أو جمعية، أو عمالة الأطفال، أو سوق العمل، أو التسرب المدرسي، أو تعاطي المخدرات، أو القيم الأسرية. الخ، يكون يدرس كليات مجتمعية، ولا يدرس إلا كليات مجتمعية. ولماذا يفعل ذلك؟ لأنه ينتمي إلى علم يملك حكمة فهمه الخاصة (من الكتل المجتمعي إلى الأفراد) وأما مسائل البحث المتعلقة بالفرد، أو الأفراد المعروفين بأسمائهم وشخصياتهم، فلا تتصف بالصفة المجتمعية، ولا تتضمن حكمة الفهم العائدة إلى العلوم الاجتماعية. ففي الحقيقة، لمجرد أن تختص المسألة بفرد معروف، أو أفراد معروفين، أو جماعات معروفة بأعضائها، نكون خارج حكمة الفهم العائدة إلى أي مسألة من مسائل البحث في العلوم الاجتماعية.

بناء على ذلك، الشكل المجتمعي، أو التركيب المجتمعي، أو الكل المجتمعي، هو وحدة التحليل (unité d'analyse)، وهو وحدة المعاينة (unité d'observation) في البحث الاجتماعي. فإذا درس الباحث المسألة المتعلقة بانعكاسات الطلاق في المسار الدراسي للأولاد، تكون الأسرة المطلقة هي وحدة التحليل، وهي وحدة المعاينة، وهي الميدان المجتمعي للبحث. وإذا درس الباحث المسألة المتعلقة بضعف الإنجاب إلى العمل النقابي، أو خطاب الجمعيات النسائية، أو ضعف الإدلاء البلدي، تكون النقابة، أو الجمعية، أو البلدية، هي وحدة التحليل، ووحدة المعاينة، وهي الميدان المجتمعي للدراسة. وإذا درس الباحث المسائل المتعلقة بتعاطي المخدرات، أو عمالة الأطفال، أو التسرب المدرسي، أو التنظيم الحزبي، تكون الظاهرة المجتمعية، أو المؤسسة المجتمعية، أو المواقف والأدوار المجتمعية، أو الفعل المجتمعي، أو القيم المجتمعية، هي وحدات التحليل، ووحدات المعاينة، والميدان المجتمعي. وأما الأفراد المعروفين بأسمائهم وشخصياتهم وتاريخهم الخاص، أو الجماعات المعروفة بأعضائها، وأسمائهم وشخصياتهم، فلا يمثلون على الإطلاق وحدات تحليل، أو وحدات معاينة، في البحث الاجتماعي. ويصل الباحث إليهم بعد دراسته لوحدة التحليل والمعاينة المتمثلة في الشكل المجتمعي، وينظر إليهم على أنهم نتيجة الشكل المجتمعي، ونتاجه، وليس كوحدات تحليل أو معاينة تسبق الشكل المجتمعي في الوجود. وفي حال أراد الباحث، في دراسته للشكل المجتمعي كوحدة تحليل، ووحدة معاينة، أن يدرس كيف يحدد الشكل المجتمعي التجسداً - الفردية المتمثلة في الأفراد المعروفين، والجماعات المعروفة بأعضائها، فإنه في هذه الحالة، لا يكون يدرس أداً معروفين بأسمائهم وشخصياتهم وتاريخهم الخاص، أو جماعات معروفة بأعضائها، وأسمائهم وشخصياتهم، وإنما يكون يدرسهم على أنهم التجسيدات الفردية للشكل المجتمعي، أي يكون يدرس كيف يحدد الشكل المجتمعي الأفراد والجماعات في قدراتهم الفكرية والأخلاقية والحقوقية والإقتصادية، أي يكون ينطلق من الشكل المجتمعي إلى الفرد المعروف وليس العكس.

ثانياً: التمثيل وانتقاء وحدا - المعاينة

La représentativité

ما معنى التمثيل في البحث الاجتماعي؟ لماذا التمثيل في البحث الاجتماعي؟

الإجابة الشائعة الأولى: لأننا لا نستطيع ان ندرس «الكل» ندرس «الجزء»، ولأننا لا نستطيع ان ندرس «الكثير» ندرس «القليل»، ولأننا لا نملك الوقت الكافي ولا الجهد الكافي ولا الأموال اللازمة لدراسة «الكبير» فإننا ندرس «الصغير»
الرد على الإجابة الأولى: هذه الإجابة توصلنا الى فكرة «الجزء» و«القليل» و«الصغير» ولكنها لا توصلنا الى فكرة التمثيل كما هي منتجة في البحث الاجتماعي.

الإجابة الشائعة الثانية: لا يستطيع الباحث ان يعمل على المجتمع كله، ولهذا، يعمل على جزء منه. ولكن ينبغي ان يكون هذا الجزء ممثلاً للكل، وسبب ذلك انه ينبغي تعميم النتائج على المجتمع ككل، وإذا لم يكن الجزء ممثلاً للكل لا يستطيع الباحث ان يعمم.

الرد على الإجابة الثانية: من جهة أولى، لا يعبر الجزء عن الكل، وسبب ذلك تعدد الأجزاء، فكل جزء هو جزء خاص، وإذا اردنا التعميم فشرطه ان يكون الجزء ممثلاً للأجزاء كافة وهذا محال. ومن جهة ثانية، هل يعني الكل تجميعاً وترصيفاً للأجزاء؟ وأين تفاعل الأجزاء؟ الا يؤدي هذا التفاعل الى كل مختلف في معناه عن مجرد تجميع الأجزاء؟ الا يعني الكل الروابط والعلاقات بين الأجزاء؟

الإجابة المقترحة: الكل ليس مجرد تجميع الأجزاء، الجزء لا يمثل الكل، أي جزء لا يمثل الكل، مجموع الأجزاء وترصيفها لا يمثل الكل، الكل هو التفاعل والتقاطع والترابط والتناقض بين الأجزاء، الكل هو العلاقة بين الأجزاء، علاقة التقاطع والترابط والتناقض هي الكل وهي المعنى في الكل.

، لأن المجتمعي ليس مجرد تجميع للأوساط المحلية، ولأن الباحث

الاجتماعي يدرس الكل، وهو على الدوام يدرس كليات ولا يدوس إلا كليات (ظاهرة مجتمعية، حي، مصنع، مؤسسة . الخ) ينشأ التعارض بين فكرة التمثيلية (la représentativité) وبين فكرة العلمية (scientificité). فالتمثيل، من حيث المعنى، يتعارض مع فكرة الكل فالكل لا يُمثل، وما يمكن تمثيله، في الكل، هو، فقط، مجموع الأجزاء، في حين يستحيل تمثيل الروابط والعلاقات والتفاعل بين الأجزاء.

ولكن، من اين ينشأ، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، الوهم بالدمج والتطابق بين فكرتي التمثيلية (représentativité) والعلمية (scientificité)؟ إنه وهم خالص يعمل نموذج الموضوع والاستقراء في البحث العلمي على تكرسه. فيما ان نموذج الموضوع والاستقراء يبدأ بالملاحظة، وبما ان الملاحظة هي على الدوام ملاحظة الأجزاء، وبما ان التعميم، في هذه الحالة، يعني مجموع الملاحظات، اي مجموع الأجزاء، لهذا السبب، يكتب التمثيل، الذي هو تمثيل مجموع الأجزاء، جدارته العلمية عند نموذج الموضوع والاستقراء.

واما نموذج الذات والاستنباط في البحث العلمي، فلا يقع تحت هاجس التمثيل، ولا يعني التمثيل عنده اي شيء، ولا يسعى الى التمثيل، ولا يمارس التمثيل، بل هو يفتش في المحسوس عن تفصيلات محسوسة، مهما كانت، تؤكد فكرته التي توصل اليها عن طريق التفكير النظري.

تقتصر فكرة التمثيل إذن على نموذج الموضوع والاستقراء في البحث العلمي، وتنتقل ممارستها، داخل النموذج، بين الاحتمالات الثلاثة التالية:

● دراسة مجموع الأجزاء بكامله، عندما يكون هذا المجموع صغيراً جداً، وبالإمكان دراسته بأكمله.

● ممارسة التمثيل الكمي، لمجموع الاجزاء، عن طريق العينة الممثلة.

● ممارسة التمثيل الكيفي، لمجموع الاجزاء، عن طريق درا الحالة.

التمثيل الكمي عن طريق العينة الممثلة (l'échantillon représentatif)

يمكن تصنيف العينات الى صنفين: العينات الاحتمالية (العشوائية)، و العينات العمدية التي يتدخل فيها حكم الباحث.

العينات الاحتمالية (العشوائية)

يهدف التمثيل الاحتمالي (العشوائي)، او العينة الاحتمالية (العشوائية)، الى الإنتقال بالكل الكبير (على انه مجموع من الأجزاء)، الى الكل الصغير (على انه مجموع من الأجزاء ايضاً). ويتطلب تحقيق هذا الهدف إمتلاك لائحة كاملة بالأجزاء (قاعدة المعايير). وإذا لم تمتلك لائحة كاملة بالأجزاء، فلا إمكانية للكلام على أي عينة احتمالية (عشوائية).

العينة العشوائية البسيطة: هي العينة التي يتم اختيارها بحيث يكون لكل جزء من اجزاء الكل فرصة متكافئة في الاختيار. وهناك أساليب عديدة لإختيار العينة الاحتمالية (العشوائية)، من بينها طريقة اليانصيب او القرعة، حيث توضع الأوراق (المكتوب عليها اسماء اجزاء الكل) في صندوق او كيس مثلاً، وبعد خلطها جيداً، يسحب منها عدد من الأجزاء دون تمييز بين الأوراق. ولكن هذه الطريقة صعبة التطبيق خصوصاً مع الكل الذي يحوي اجزاء كثيرة. كما انها من الناحية التقنية لا تحقق الفرص المتكافئة في الاختيار، ذلك لأنه عند سحب احد الأوراق من الصندوق، فإن الفرص تزداد في إمكانية إختيار كل واحدة من الأوراق المتبقية نظراً لأن عدد الأوراق الكلي قد قل. ولذلك يعمد البعض الى إعادة البطاقة بعد تسجيل رقمها الى الصندوق ثانية، قبل سحب البطاقة التالية، على ان تستبعد الأرقام المكررة على اساس انه لا يجوز إختيار جزء اكثر من مرة واحدة وتستمر هذه الطريقة المتبعة في السحب مع الإعادة

العينة العشوائية حسب جداول الأرقام العشوائية: لقد أعد العلماء جداول الأرقام العشوائية لتيسر عملية الإختيار العشوائي. وعند إستخدامها، فإن الباحث يختار أي نقطة في الجدول ثم يقرأ الأرقام التالية في اتجاه أفقي او عمودي او مائل). والأرقام التي تقرأ هي التي تبيّن الأرقام المخصصة للأجزاء المختارة في العينة ويمثل الجدول التالي، جزءاً صغيراً من جدول الأرقام العشوائية ونستخدمه

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
24	86	67	62	94	84	69	28	32	61	67	99	23	74	53	1
07	23	90	82	02	94	26	65	00	99	54	86	46	32	63	■
96	74	31	21	25	94	10	17	72	60	46	21	68	30	35	3
45	12	44	38	61	88	37	18	51	65	69	92	36	43	63	■
97	94	12	71	74	46	81	82	91	01	26	55	37	25	98	■
48	11	40	15	38	56	39	80	50	71	69	17	31	63	02	■
91	54	13	64	61	00	06	28	22	48	82	21	22	55	64	7
03	36	69	63	59	04	82	07	10	01	■	13	26	07	85	8
■	18	65	61	62	00	82	44	54	51	15	24	24	54	58	9

لنفترض أننا نريد إختيار ثمانية أجزاء بالطريقة العشوائية من بين قائمة من مائة جزء مرفقة من رقم 00 إلى رقم 99، ويمكن أن نبدأ من العمود الخامس لجدول الأرقام العشوائية ثم نختار الأرقام الثمانية التي تظهر لنا وهي (67، 54، 46، 69، 26، 82، 15). ونحن نلاحظ أن الرقم ■ قد ذكر مرتين في العمود نفسه، وعلى ذلك استبعدناه في المرة الثانية، ويمكن إختيار الأجزاء الثمانية بأي طريقة أخرى من الجدول العشوائي، أي أفقياً أو عمودياً أو مائلاً

العينة العشوائية المنتظمة: يقسم الباحث مجموع الأجزاء إلى مجموعات متساوية العدد أو الفئات (إذا كان المجموع يتكون من 100 جزءاً، والباحث يريد عينة من 10 أجزاء، فإن الباحث يقسم المجموع إلى 10 مجموعات متساوية). والمهم في حالة العينة العشوائية المنتظمة، أن يتم إختيار الجزء الأول عشوائياً من بين أجزاء المجموعة الأولى، وليكن رقم 8، وعلى ذلك، فإن الأجزاء المتتالية التي سنضم إلى العينة هي 8، 18، 28، 38، 48، 58، 68، 78، 88، 98.

العينات المعقدة

وأبنا أن الشرط الضروري للعينات الإحصائية، هو إمتلك الباحث للاتحة كاملة بالأجزاء. ولكن، في المقابل، ما هو البديل عندما لا يملك الباحث اللاتحة الكاملة

بالأجزاء؟ ماذا يفعل الباحث كي يكون قادراً على تركيب العينة الممثلة؟ عليه ان يمتلك لائحة من نوع آ . ما هي؟ انها اللائحة الكاملة بصفات الأجزاء، بدل اللائحة الكاملة بالأجزاء . فما معنى ذلك؟ يعني ذلك ان يتعرف الباحث بدقة الى خصائص قاعدة المعاينة، اي خصائص مجموع الأجزاء، وان يختار من بين الخصائص التي تعرف اليها تلك التي تهتم مسألة بحثه اكثر من غيرها، وأن يركب العينة الممثلة على هذا الأساس.

فمن اين يتعرف الباحث بدقة الى خصائص قاعدة المعاينة، وخصائص مجموع الأجزاء؟ انه يتعرف اليها من الدراسات والأبحاث السابقة، حول الموضوعات المختلفة والمتنوعة، في الميادين كافة، ومن التراكم المعرفي السابق لديه، ومن التراكم التوثيقي الذي يمكن ان يحققه . فما هي الخصائص التي يختارها الباحثون، اكثر من غيرها، لتركيب العينات بواسطتها وعن طريقها؟ وما هي العينات الناتجة عن ذلك؟ في الحقيقة، بما ان الباحث يتدخل مباشرة في هذا النوع من العينات، فيطلق عليها تسمية العينات العمدية، وهي تتوزع على الوجه التالي:

العينة الطبقية . يهدف الباحث في هذه العينة الى ان تكون ممثلة لمختلف الفئات او الطبقات المتجانسة في المجتمع المراد . ويكون حجم الفئة متناسباً مع حجم الطبقة في المجتمع الأصلي.

العينة المساحية: هذه الطريقة ذات أهمية كبيرة للحصول على عينات تمثل المناطق الجغرافية المختلفة . فيبدأ الباحث بإختيار عينة من المحافظات التي تدخل في إطار البحث، ثم يختار من بين المحافظات المختارة، عينة من المدن، ثم يختار من بين المدن عينة من الأحياء * المساكن . وهكذا.

العينة بالحصى: تعتمد العينة الحصصية على إختيار أجزاء العينة من بين الجماعات او الفئات ذات الخصائص المعينة، وذلك بنسبة الحجم العددي لهذه الجماعات. ولا بد للباحث من ان ينفذ خيارات مسيقة، طبقاً لدراسة المجتمع المراد بحثه، كعدد الفلاحين او سكان المدن وعدد المشتركين من الجنين . الخ.

ويبقى ان نشير، في ختام عرضنا للتمثيل الكمي عن طريق العينة الممثلة،¹

ان ما يجري في بلداننا يقع خارج العلوم الاجتماعية، وخارج اي علم. كيف؟ ولماذا؟

● يستحيل تركيب العيّنات الإحصائية (العشوائية) في بلداننا لسببين اولهما غياب أي قاعدة إحصائية تسمح بتكوين اللانحة الكاملة بالأجزاء في اي ميدان من ميادين البحث. وثانيهما انه حتى لو تخيلنا، للحظة، وجود هذه القاعدة الإحصائية، تبقى العينة الإحصائية (العشوائية) مستحيلة التحقق عندنا، لأنها تتضمن امة المجتمع المتجانس حيث يتماثل الأفراد في إنتمائهم الى هذا المجتمع، قبل اختلاف إنتماءاتهم المجتمعية ورباطهم المناطقية والعائلية والسياسة. الخ وهذا التماثل «الأولي» في الإنتماء يمثل إشكالية عندنا.

● يستحيل تركيب العيّنات العمدية في بلداننا، لأن التعرف الدقيق الى خصائص قاعدة المعاينة، وخصائص مجموع الأجزاء، يعاني اكثر بكثير مما يعانيه إمتلاك اللانحة الكاملة بالأجزاء.

■ ما يجري عندنا بالفعل هو التالي: يحدد الباحث عدداً من الخصائص على علاقة بمسألة بحثه، ويختار اجزاء من الواقع المحسوس تتمتع بهذه الخصائص، ويركب العينة على هذا الاساس. والمشكلة مع هذا النوع من العيّنات ان الواقع المجتمعي الذي يفترض ان تمثله العينة خيالي، مفبرك مصطنع، لا وجود له الا في ذهن الباحث.

التمثيل الكيفي عن طريق دراسة الحالة (étude de cas)

يمارس في اطار نموذج الموضوع والاستقراء، في البحث العلمي، الإستقراء في صورته: الإستقراء العددي والاستقراء التحليلي. والصورة الأولى في الإستقراء تصل الى تعميمات إحصائية عن طريق إختيار ودراسة مجموعة من الحالات يشملها كل محدّد، سعياً للوصول الى الخصائص المتشابهة بين الحالات، ورغبة في تجريد هذه الخصائص العامة والصورة الثانية من الإستقراء تجرد عن طريق دراسة الحالة الواحدة تلك الخصائص التي تعد أساسية ثم تقوم بتعميم هذه الخصائص. الإستقراء العددي يجرد عن طريق التعميم، والإستقراء التحليلي يعمم عن طريق التجريد. ويمثل الإستقراء التحليلي في دراسة الحالة (étude de cas)، وهذا ما يشرحه عالم

الإجماع الفرنسي ريمون بودون (Raymond Boudon).

«توجد أوضاع خاصة تبرز فيها ضرورة اعتماد الطرق الكيفية لأسباب تتعلق بالميزانية والسرعة في إنجاز البحث. ومن الأمثلة، البحث الذي قامت به كوماروفسكي (Mirra Komarovsky) حول تأثير البطالة على موقع رب الأسرة داخل الأسرة، فشملت المعاناة عدداً ضئيلاً من الحالات. وبالرغم من ذلك، استطاعت الباحثة أن تصل إلى تفسيرات مقنعة. هذا المثل يبين أن "المعاناة وعمقها وكثافتها يمكن أن تعوّض، ضمن حدود معينة بالطبع، عن ضيق مداها. كما يبين هذا المثل أيضاً أن تحليل الحالات (analyse des cas) يخضع للمبادئ نفسها التي تخضع لها الدراسات الكمية. إن الاختيار بين المعاناة حسب طريقة الحالات، وبين المعاناة حسب النمط الإحصائي محكوم بالضرورة الاقتصادية»⁽¹⁾.

فما هي دراهم الحالة إذن؟ كي نكشف المعنى والمغزى فيها، لا بد من أن نرسم السياق الذي يتيح لنا ذلك.

● لا معنى في العلم للحالة التي تبدأ الدراسة بها، وتنتهي عندها. فالعلم يعني التجريد والتنظير والنمذجة والتعميم، وهو يتجاوز، في معناه، دراسة حالة بعينها.

● تشير دراهم الحالة إلى نمط من الدراسة يحمل هذه التسمية. فقد ندر حالة واحدة، أو عشر حالات، أو مئة حالة، ونكون نمارس «دراهم الحالة».

■ ما يميز «دراسة الحالة» هو طبيعة الروابط بينها وبين التجريد والتنظير والنمذجة والتعميم. وعلى هذا الأساس، يرسم، في العلاقة بين الكل والأجزاء، حقل تماثل الأجزاء في إنتمائها إلى الكل، أي حضور الكل في كل جزء من الأجزاء.

● تمثل دراسة الحالة (étude de cas) حقل التماثل بين الأجزاء في إنتمائها إلى الكل، أي حضور الكل في الأجزاء. وعلى هذا الأساس، يوجد في دراسة الحالة مسألة بحث معينة تنزل بها إلى الحالة، ومع هذا النزول، تكون الحالات كلها

متماثلة في إنتمائها الى مسألة بحث واحدة، فنفتش فيها عنها، ولا يهم إذا كان حضورها يختلف بين حالة وأخرى.

● يخضع لإختيار الحالات التي ستدرس لمبادئ تركيب العينات العمدية، أي ان يختار الباحث خصائص معينة، بين خصائص قاعدة المعاينة، ويحدد الحالات المدروسة على أساسها والفرق بين التمثيل عن طريق العينة العمدية، وبين التمثيل عن طريق دراسة الحالة، هو العدد الممثل من الحالات، داخل درا الحالة بالمقارنة مع العدد الكبير من الأجزاء داخل العينة العمدية.

الفصل الثالث

كيف نعاين؟

Observer comment?

نطرح في هذا الفصل قضية التعدد في أنماط المعاينة، والتعدد في أدوات المعاينة. وهذه القضية، ليست مطروحة في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، وما هو موجود في هذه الكتب، أنماط المعاينة المتعددة، وأدوات المعاينة المتعددة، ولا يوجد كتاب واحد، من كتب العلم الأكاديمية في بلدان الغرب، يتساءل حول المعنى والمغزى في التعدد، أو يجيب عن السؤال: لماذا أنماط المعاينة هذه وليس غيرها؟ لماذا أدوات المعاينة هذه وليس غيرها؟

على هذا الأساس، نقدم أولاً تعدد أنماط المعاينة وأدواتها في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، ونقدم ثانياً استحالة التعرف إلى تعدد أنماط المعاينة وأدواتها في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، ونقدم ثالثاً التعرف إلى تعدد أنماط المعاينة وأدواتها كما ينبغي أن يكون.

أولاً: ما هي أنماط المعاينة وأدواتها في كتب العلم

والبحث العلمي في بلدان الغرب؟

اخترنا الكتاب نفسه الذي كنا اخترناه سابقاً، وهو الكتاب العلمي الأكاديمي الذي يدرس في عدد من الجامعات الفرانكوفونية في فرنسا وبلجيكا وسويسرا وكليك وإسبانيا والبرتغال والسنغال.

يحمل الفصل الخامس من الكتاب عنوان «المعاينة» (l'observation)، وفيه

نجد ا

• تقدم في الفصل ثلاثة انماط من المعاينات، ويجري الكلام فيه على ثلاثة انماط من المعاينات. المعاينة المباشرة (l'observation directe)، المعاينة غير المباشرة (l'observation indirecte)، المعاينة التوثيقية (l'observation documentaire).

المعاينة المباشرة (l'observation directe)

ما يميز هذا النمط من المعاينة، ان الباحث نفسه هو الذي يقوم بالمعاينة، فيتولى تسجيل المعلومات مباشرة، ويلتقط التصرفات وقت حصولها، دون واسطة من شهادة او مستند. والمعاينة المباشرة هي المعاينة الوحيدة في البحث الاجتماعي التي يلتقط الباحث من خلالها التصرفات لحظة حدوثها. واما مع انماط المعاينة الاخرى، فيعاد تركيب الاحداث والاضاع والظواهر استناداً الى تصريحات وشهادات الاشخاص المعنيين (الاستمارة والمقابلة) او الى آثار يتركها من كانوا شهوداً مباشرين او غير مباشرين (الوثائق والمتمدات)

وفي هذا النمط من المعاينة، ينصب اهتمام الباحث على مراقبة تصرفات الفاعلين باعتبارهم يكشفون عن الواقع المجتمعي. وبهذا المعنى، يولي الباحث انتباهه الى ظهور التصرفات وتحولها والى الآثار التي تولدها.

من جهة اخرى، يوجد نمطان فرعيان داخل المعاينة المباشرة، فاما ان تكون المعاينة المباشرة، معاينة مباشرة من الداخل، واما ان تكون المعاينة المباشرة، معاينة مباشرة من الخارج، وما يجمع بينهما، ان الباحث نفسه هو الذي يقوم بالمعاينة مباشرة، من دون واسطة.

ففي المعاينة المباشرة من الداخل، ويطلق عليها ايضاً تسمية المعاينة بالمشاركة (l'observation participante)، يشارك الباحث في الحياة الجماعية التي يعاينها، فيترك مكان عيشه، وتمتد المعاينة لفترة طويلة من الزمن. وفي المعاينة المباشرة، من الخارج، يعاين الباحث الحياة الجماعية من خارجها. وعلى سبيل المثال، لمقارنة جمهور المسرح مع جمهور السينما، يمكن للباحث ان يعد الرواد

عند خروجهم، وان يعاين اذا كانوا شباباً او كهلاً، وطريقة ملبهم. الخ.
الرواد الذي يخضعون للمعاينة فانهم لا يتدخلون في انتاج المعلومات المطلوبة فهذه
تصدر عنهم ويأخذها الباحث المعاين منهم بصورة مباشرة.

المعاينة غير المباشرة (l'observation indirecte)

في نمط المعاينة غير المباشرة يتوجه الباحث الى الشخص المعني للحصول
على المعلومات المطلوبة، وعندما يرد هذا الاخير على اسئلة الاستمارة او المقابلة
فانه يتدخل في انتاج المعلومات. ويقوم في هذا النمط من المعاينة وسيطان بين
المعلومات المنشودة وبين المعلومات المحصلة: الوسيط الاول هو الشخص الذي
يطلب منه الباحث ان يجيب، والوسيط الثاني هو الاداة التي تتكون من الاسئلة
المعدة للطرح.

المعاينة الوثائقية (l'observation documentaire)

في هذا النمط من المعاينة يجمع الباحث المستندات لسببين مختلفين تمام
الاختلاف اما لأنه ينوي دراستها بحد ذاتها، واما لأنه يأمل ان يجد فيها معلومات
مفيدة لدراسته في موضوع آخر ومن المعتاد ان يتطلب عمل الباحث معلومات لا
يقدر على جمعها سوى مؤسسات الاحصاء، وكذلك، فان المكتبات،
والمحفوظات، وبنوك المعلومات، بمختلف اشكالها، تزخر بمعطيات تنتظر اهتمام
الباحثين.

● تقدم في الفصل ثلاثة انماط من ادوات المعاينة: الاستمارة، المقابلة،
التوثيق

الاستمارة

يرتكز التحقيق بالاستمارة الى طرح سلسلة من الاسئلة على مجموعة من
المستجوبين تكون في الغالب ممثلة لمجموع المستجوبين. وتتصل هذه الاسئلة
بأوضاع المستجوبين المجتمعية والمهنية والعائلية، وبآرائهم، ومواقفهم،
وتوقعاتهم، ومعرفتهم، ووعيهم بالنسبة لحدث ما، او مشكلة او اي نقطة تهم

ويختلف التحقيق بالاستمارة بين استمارة اسئلة تتناول الوقائع (faits)، وبين استمارة اسئلة تتناول الآراء والاتجاهات والدوافع والتفضيلات. كما يختلف التحقيق بالاستمارة بين استمارة اسئلة مفتوحة، حيث يجب عنها المستجوب كما يرغب ويمعطي التفاصيل والشروحات التي يراها مناسبة، ويستخدم مفرداته الخاصة، وبين استمارة اسئلة مغلقة، فيحد طرح السؤال على المستجوب، يعرض عليه لائحة من اجوبة معدة سلفاً، ويطلب منه ان يختار بينها.

المقابلة

يرتكز اجراء المقابلة الى ١- اتصال او تفاعل بين الباحث، وبين من تجري المقابلة معه، فيعبر المستجوب عن ادراكاته لحدث او وضع، وعن تفسيراته او تجاربه، في حين يسهل الباحث هذا التعبير بما يصدر عنه من اسئلة متجنباً الابتعاد عن اهداف البحث، ومفسحاً في المجال كي يصل محادثه الى اقصى درجة من الصدق والعمق. ويختلف التحقيق بالمقابلة بين المقابلة شبه الموجهة (l'entretien semi-directif)، وبين المقابلة المركزة (l'entretien centré)، وبين المقابلة المعمقة (l'entretien approfondi).

فالمقابلة شبه الموجهة هي الاكثر استخداماً في البحث الاجتماعي. وهي شبه موجهة بمعنى انها ليست مفتوحة تماماً ولا محصورة جداً بعدد كبير من الاسئلة الدقيقة وبشكل عام، تكون لدى الباحث سلسلة من الاسئلة المرشدة (questions-guides)، المفتوحة نسبياً، والتي لا بد من ان يتلقى بخصوصها معلومات من قبل المستجوب. هذه الاسئلة لن يطرحها الباحث كلها بالضرورة وفقاً للترتيب الذي سجلها فيه، وللصياغة التي اعتمدها انه «سيتدرج» المستجوب ليتكلم بانفتاح، وبالكلمات التي يريد، وبالترتيب الذي يناسبه. وهو سيعمل فقط على اعادة تركيز المقابلة على النقاط الموضوعية كلما ابتعدت عنها، وعلى طرح الاسئلة التي لا يأتي عليها المستجوب من تلقاء نفسه، في اللحظة المناسبة وبطريقة طيبة قدر الامكان

والمقابلة المركزة تستهدف معرفة تأثير حدث او تجربة محددة على الذين حضروا او شاركوا في هذه التجربة او ذلك الحدث. وفي هذه المقابلة لا يعتمد المحقق، عند اسئلة موضوعه سلفاً، بل على قائمة من النقاط المحددة والمتصلة

بالمسألة المدروسة. وهو، اثناء المقابلة، سيتناول حكماً هذه النقاط ولكن بالشكل الذي يراه مناسباً وفقاً لسير المقابلة. وهو مع ذلك سي طرح على محدثه اسئلة عديدة في هذا الاطار المرن.

والمقابلة المعمقة هي المقابلة في منتهى التعمق والتفصيل، واطول بكثير من غيرها، وتجري على عدة جلسات، وتطبق في اطار السيرة الذاتية.

التوثيق

يتضمن التوثيق بصفة اساسية وضع الادلة المأخوذة من الوثائق، مع بعضها بطريقة منطقية، والاعتماد على هذه الادلة في تكوين النتائج التي تؤسس لحقائق جديدة.

وتختلف المعايير التوثيقية باختلاف مصادرها. فمن حيث المصدر، يمكن ان يتعلق الامر بمستندات مخطوطة، مطبوعة او مرئية ومسموعة، رسمية او خاصة، شخصية او منشقة عن احد الاجهزة، تحتوي على اعمدة بأرقام او نصوص. كما تختلف المعايير التوثيقية بين شكلين هما الاكثر شيوعاً في البحث الاجتماعي: جمع المعطيات الاحصائية من جهة، وجمع مستندات كيفية صادرة عن مؤسسات عامة وخاصة (قوانين، لوائح، وانظمة، محاضر جلسات، مراسلات...)، من جهة

ثانياً: استحقاق التعرف الى أنماط المعاينة وادواتها في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب

ما قرأناه حول أنماط المعاينة المتعددة، وادوات المعاينة المتعددة، في الكتاب، نقرأ على شاكلته في اي كتاب من كتب العلم الاكاديمية في بلدان الغرب . فما هي حصيلة هذه القراءة؟ هل نتعرف بواسطتها الى المعنى والمغزى في تعدد وتنوع الانماط والادوات؟ لقد اتينا الى الكتاب وفي ذهننا السؤال: كيف نعاين؟ وانتهينا من القراءة وفي ذهننا اجابات عدة: نعاين اما عن طريق المعاينة المباشرة من الخارج، واما عن طريق المعاينة المباشرة من الداخل (المعاينة بالمشاركة)، واما عن طريق المعاينة غير المباشرة، واما عن طريق المعاينة الوثائقية. فأي اجابة نختار بين الاجابات التي انتهينا اليها؟ هل عرفنا ما هو نمط المعاينة الذي علينا تبنيه؟ وما هي اداة المعاينة التي علينا استخدامها؟ هل عرفنا متى نتبنى هذا النمط او ذاك من انماط المعاينة؟ ومتى نستخدم هذه الاداة او تلك من ادوات المعاينة؟ لقد نشنا جيداً في الكتاب عما يشرح ويفسر التعدد والتنوع في انماط المعاينة، وادوات المعاينة، وما وجدناه هو الآتي:

المعاينة المباشرة

تعتمد المعاينة المباشرة، عندما يفضل الباحث دراسة ما هو غير لفظي (non-verbal)، فتكتسب المعاينة المباشرة، في هذه الحالة، معنى تحليل الاحداث كما تحصل، في لحظة حصولها، وتجنب الرواية اللفظية للأحداث، بعد حصولها «تتلاءم المعاينة المباشرة، مع تحليل ما هو غير لفظي، وما يكشفه هذا التحليل من تصرفات مؤسسية، ومعايير السلوك، والعلاقة مع الجسد، وانماط الحياة والسمات الثقافية الظاهرة، والتنظيم المجالي للجماعات والمجتمع» (ص. 201).

«D'une manière générale toutefois, et par définition, la méthode convient particulièrement à l'analyse du non-verbal et de ce qu'il révèle: Les conduites instituées et les codes comportementaux, le rapport au corps, les modes de vie et les traits culturels, l'organisation spatiale des groupes et de la société».

«تتلاءم المعاينة المباشرة مع دراه كما تحصل» (ص).

«La méthode convi
produisent»

«تتلاءم المعاينة المباشرة مع الاصالاة النسبية للتصرفات، قياساً على الشهادات المكتوبة. فمن الأيسر على المرء ان يكذب بلسانه، من ان يكذب بتصرفاته، وجده» (ص. 202).

«La relative authenticité des comportements par rapport aux paroles aux écrits. Il est plus facile de mentir avec la bouche qu'avec le corps»

فما رأينا في هذا الشرح والتفسير للمعاينة المباشرة؟ انه شرح بقول: تعني المعاينة المباشرة ان الباحث الاجتماعي يقوم هو نفسه بمعاينة الواقع المجتمعي، مباشرة، من دون اللجوء الى وسائط غير مباشرة، كالمستندات او الوثائق او الشهادا - الحية التي يقدمها الفاعلون المجتمعون. والباحث يبنى هذا النمط من المعاينة، ويختاره، لأنه يرى بأن الكلام، واللغة، والالفاظ، والتعابير اللفظية، المكتوبة والمقروءة والمسموعة، تقدم الواقع المجتمعي على غير حقيقته. ومعاينة الباحث المباشرة للتصرفات، وقت حصولها، هي وحدها التي تتيح الاحاطة بالواقع المجتمعي على حقيقته.

فما رأينا في هذا الشرح اذن؟ وهل ما يقدمه هو بالفعل المعنى والمغزى في المعاينة المباشرة؟ في الحقيقة، لا يصلح هذا الشرح ا، والمعنى والمغزى الذي يقدمه لنا، ليس هو ابدأ المعنى والمغزى في المعاينة المباشرة. والاسباب عديدة:

فمن جهة، اي باحث، في اي معاينة، مهما كانت، سيعاين، بالضرورة، ما هو لفظي، وما هو غير لفظي، ويستحيل الا ان يعاين الاثنين معاً. وحتى لو لم يعتمد الباحث الوسائط غير المباشرة، من نوع الوثائق والمستندات والشهادات الحية التي يقدمها الفاعلون المجتمعون، فانه، في اي معاينة مباشرة يقوم بها، لا بد من ان يعاين المستندات والوثائق والشهادات الحية، التي تمثل جزءاً لا يتجزأ من التصرفات والتي تتخذ اشكالاً متعددة ومتنوعة، ووجودها في السلوك غير مرتبط بطلب الباحث لها.

ومن جهة ثانية، لا يقتصر اللفظي على الرواية اللفظية للمحدث بعد حصوله،

فاللفظي يرافق الحدث، وقت حصوله، والرواية اللفظية للحدث، تبدأ مع لحظة الحدث الأولى، ولا تنتظر الانتهاء من الحدث كي توجد.

ومن جهة ثالثة، بين الكذب باللسان، وبين الكذب بالتصرفات والجسد، الحدود ليست مرسومة سلفاً، ويمكن للكذب بالتصرفات والجسد، أي بغير اللفظي، أن يكون أكبر بكثير، وأسهل بكثير، من الكذب باللسان، أي باللفظي.

ومن جهة رابعة، يمثل الكذب، بما هو لفظي، وبما هو غير لفظي، مسألة هامة من مسائل البحث الاجتماعي، ومعرفتها، ودراستها، تمثل جزءاً لا يتجزأ من أي معاناة مهما كانت. وهي المسألة نفسها التي يشار إليها عندما يجري الكلام، في العلوم الاجتماعية، على الفرق بين الرأي (l'opinion)، وبين الاتجاه (l'attitude). فالرأي هو التعبير اللفظي عن السلوك، والاتجاه هو السلوك ذاته، أي التعبير غير اللفظي عن السلوك، والكذب هو الفرق بين الاثنين. ويعني ذلك الفرق بين الرأي وبين الاتجاه يمثل مكوناً هاماً من كل معاناة، ويستحيل تجنبه عن طريق توهم درا - الاتجاه من دون الرأي.

المعاناة غير المباشرة

تعتمد المعاناة غير المباشرة، ويجري اختيارها، عندما يرى الباحث ضرورة اللجوء إلى الناس لسؤالهم عما فعلوا وما يريدونه وعن دوافعهم. ولكن، بما أن الناس لا يعرفون ولا يدركون دوافع سلوكهم على الإطلاق، أو على الأقل يعرفونها في معناها الشائع والمبتذل وغير العلمي، فيحتج على الباحث أن يلجأ إلى صياغة أدوات علمية يسأل الناس، من خلالها، وبواسطتها، عن أحوالهم ورواياتهم لإحدا - التي عاشوها

«تتلام المعاناة غير المباشرة مع معرفة مجموعة من السكان كما هي: شروط وأنماط حياتها، تصرفاتها وقيمها أو آراؤها» (ص. 191).

«La méthode convient à la connaissance d'une population ■ tant que telle: ■ conditions et ses modes de vie, ses comportements, ■ valeurs ou ses opinions».

«تتلام المعاناة غير المباشرة مع تحليل ظاهرة مجتمعية نظن أن باستطاعتنا الاحاطة بها بشكل أفضل استناداً إلى المعلومات الخاصة بأفراد المجتمع المعني.

من امثلة ذلك: تأثير سياسة عائلية ما، او ادخال المعلوماتية في التعليم؟
(ص. 191)

«La méthode convient à l'analyse d'un phénomène social que l'on pense pouvoir mieux cerner à partir d'informations portant sur les individus de la population concernée: L'impact d'une politique familiale ou l'introduction de l'informatique dans l'enseignement».

فما رأينا في هذا الشرح والتفسير للمعانية غير المباشرة؟ انه شرح يقول تعني المعانية غير المباشرة ان الباحث يتوجه الى الشخص المعني للحصول على المعلومات المطلوبة. ولكن، بالنظر الى القطع (rupture) بين المعرفة العادية الشائعة عند الناس العاديين، وبين المعرفة العلمية، فإن الباحث هو الذي ينتج المعرفة العلمية عن طريق وضع تصور لاداة معانية واستخدامها في جمع المعلومات المطلوبة. ولو كانت المعرفة الشائعة هي نفسها المعرفة العلمية، لما كانت المعانية غير مباشرة، ولما كان الباحث في حاجة الى اداة المعانية، ولكان الانسان العادي هو الباحث.

ما رأينا في هذا الشرح اذن؟ وهل ما يقدمه هو بالفعل المعنى والمغزى من المعانية غير المباشرة؟ في الحقيقة، لا يصلح هذا الشرح ابداً والمعنى والمغزى الذي يقدمه لنا، ليس هو ابداً المعنى والمغزى في المعانية غير المباشرة. والاسباب عديدة:

فمن جهة، لا يوجد شكل واحد من اشكال ادوات المعانية، فحتى عندما يبدو الباحث، للوهلة الاولى، وكأنه لا يستخدم اداة معانية، ويكتفي بالنظر الى التصرفات، لحظة حصولها، فإنه يكون يستخدم اداة المعانية في النظرة التي يرى التصرفات من خلالها فما معنى اداة المعانية في الحقيقة، معناها تنظيم معين، لنقاط معينة، محددة سلفاً، يفتش الباحث عن معلومات متعلقة بها. وهذا المعنى حاضر في اي معانية مهما كانت، وفي اي نظرة لأي باحث، مهما كانت.

ومن جهة ثانية، تنتمي كل انماط المعانية الى المعرفة العلمية التي تقوم على القطع (rupture) بين المعرفة الشائعة عند الناس العاديين وبين المعرفة العلمية. ويعني ذلك انه يوجد في كل نمط من انماط المعانية، مهما كان، أدوات معانية،

ومن جهة ثالثة، لا يقتصر التعرف الى المجموعة السكانية كما هي، او تحليل ظاهرة مجتمعية استناداً الى المعلومات الخاصة بأفراد مجتمع معين، على المعاينة غير المباشرة، فهذا التعرف يمثل جزءاً لا يتجزأ من اي معاينة، مهما كان نمطها الاستمارة والمقابلة والتوثيق

تعتمد الاستمارة، ويجري اختيارها، لأن عدد الاشخاص المستجوبين كبير عموماً.

«تتلاءم الاستمارة مع الحالات التي تستوجب سؤال عدد كبير من الاشخاص والتي تطرح فيها مسألة الصفة التمثيلية» (ص. 191)

«Les cas où il est nécessaire d'interroger un grand nombre de personnes et où se pose un problème de représentativité».

وأما المقابلة، فتعتمد، ويجري اختيارها، عندما يريد الباحث ان يستخرج من مقابلاته معلومات وعناصر فكرية غنية جداً ودقيقة.

«تتلاءم المقابلة، مع تحليل المعنى الذي يعطيه الفاعلون لممارستهم، وللأحداث التي يواجهونها. ويدخل في ذلك انظمة القيم التي يحملونها، والمعايير التي يرتكزون عليها، وتفسيراتهم للاوضاع الصراعية او غير الصراعية، وقراءتهم لتجاربهم الخاصة. كما تتلاءم المقابلة مع تحليل مسألة محددة: معطياتها، وجهات النظر حولها، الرهانات المتعلقة بها، الانظمة العلائقية، اشتغال تنظيم ما الخ. وتتلاءم المقابلة كذلك مع اعادة تركيب سيرورة الاعمال والتجارب او الاحداث الماضية» (ص. 196).

«La méthode convient à l'analyse du sens que les auteurs donnent à leurs pratiques et aux événements auxquels ils sont confrontés: leurs systèmes de valeurs, leurs repères normatifs, leurs interprétations de situations conflictuelles ou non, leurs lectures de leurs propres expériences, etc. La méthode convient encore à l'analyse d'un problème précis: ses données, les points de vues en présence, ses enjeux, les systèmes de relations, le fonctionnement d'une organisation, etc. La méthode convient aussi à la reconstitution de processus d'actions, d'expériences ou d'événements du passé».

وكذلك التوثيق فيتعتمد، ويجري اختياره، لأن البحث يتطلب استخدام مادة

وثائقية مهمة، وثمانية ومتزايدة الغنى، بسبب التطور السريع لتقنيات جمع المعطيات، وتنظيمها وارسالها

«يتلاءم التوثيق مع تحليل الظواهر الماكروسociologique، السكانية، والاقتصادية المجتمعية، كما يتلاءم مع تحليل التغيرات المجتمعية والتطور التاريخي للظواهر المجتمعية التي لا يمكن جمع شهادات مباشرة حولها أو ان الشهادات المباشرة المتوفرة لا تكفي لدراساتها» (ص. 206).

«La méthode convient à l'analyse des phénomènes macrosociaux démographiques, socio-économiques et aussi à l'analyse des changements sociaux et du développement historique des phénomènes sociaux à propos desquels il n'est pas possible de recueillir des témoignages directs ou pour l'étude desquels les témoignages directs sont insuffisants».

فما رأينا في هذا الشرح والتفسير للاستمارة والمقابلة والتوثيق؟ انه شرح يقول. تمثل الاستمارة الامتداد الافقي، حيث عدد المستجوبين كبير عموماً، وتمثل المقابلة الامتداد العامودي، حيث العمق والغنى، وعدد المستجوبين القليل عموماً، وبمثل التوثيق مستوى الماكرو (macro)، حيث يصل الامتداد الى درجة لا يمكن معها اللجوء الى الناس وجمع شهادات منهم.

ما رأينا في هذا الشرح اذن؟ وهل ما يقدمه هو بالفعل المعنى والمفردى في الاستمارة والمقابلة والتوثيق؟ في الحقيقة، لا يصلح هذا الشرح. أ والمعنى والمفردى الذي يقدمه لنا، ليس هو. أ المعنى والمفردى في الاستمارة والمقابلة والتوثيق والاسباب عديدة:

فمن جهة، يمكن للمقابلات ان تمتد افقياً وان تغطي عدداً كبيراً من المستجوبين، وان تعالج المعلومات التي تقدمها معالجة كمية.

ومن جهة ثانية، يمكن للاستمارات ان تمتد عامودياً، وان تكشف غنى الروابط (corrélations) بين المتغيرات والابعاد، والمؤشرات، وان تحوي اسئلة مفتوحة تسمح بعمق التحليل واعادة تركيب سيرورة الفعل والتجارب والاحداث الماضية.

ومن جهة ثالثة، يمكن للتوثيق ان يتعلق بالوحدات المجتمعية المجهرية الصغرى (micro)

ثالثاً: التعرف الى تعدد انماط المعاينة وادواتها

كما ينبغي ان يكون

على من يريد التعرف الى المعنى والمعزى في تعدد انماط المعاينة وادواتها، وأي نمط معاينة يبنه، وأي اداة معاينة يستخدمها، التوقف، بالتتابع، عند ثلاث محطات .

المحطة الاولى

هل يعني ما قلناه، قبل قليل، حول استحالة التعرف الى انماط المعاينة وادواتها، ان ما تقدمه كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب خاطئ؟ لا بالتأكيد، فما تقدمه هذه الكتب هو ممارسة المعاني، واشكال ممارسة المعاني، ولا تقدم المعاني ذاتها. ويستحيل على اي ممارسة علمية الا ان تقدم اشكال ممارسة المعاني، وليس في مقدورها تقديم المعاني خارج اشكال ممارستها والمشكلة ليست في بلدان العلم في الغرب، وانما المشكلة عندنا، وفي بلدنا، فعلينا التعرف الى المعاني خارج اشكال الممارسة كي يكون ممكناً التعرف الى اشكال ممارسة المعاني .

وفي تعابير اخرى، لا شك في ان اعتماد المعاينة المباشرة يحصل عندما يفضل الباحث دراسة ما هو غير لفظي (non-verbal) لأنه يرى بأن الكلام واللغة والالفاظ والتعابير تقدم الواقع المجتمعي على غير حقيقته، ولا شك في ان اعتماد المعاينة غير المباشرة يحصل عندما يرى الباحث ضرورة صياغة ادوات معاينة لأن المعرفة عند الأشخاص العاديين هي غير المعرفة العلمية عند الباحثين، ولا شك في ان اعتماد الاستمارة كأداة معاينة يحصل عندما يرى الباحث بأن عدد المستجوبين كبير عموماً، مما يفرض معالجتها كمياً، ولا شك في ان اعتماد المقابلة كأداة معاينة يحصل عندما يريد الباحث ان يستخرج من مقابلاته عناصر فكرية غنية وعميقة، ولا شك في ان اعتماد التوثيق كأداة معاينة يحصل عندما يرى الباحث بأنه لم يعد في امكانه جمع شهادات مباشرة، لكثرتها .

لا شك، إذن، في ان هذه المظاهر الملموسة تمثل بالفعل اشكال الممارسة العائدة الى انماط المعاينة وادواتها ولكن السؤال ليس حول وجود اشكال ممارسة متعددة، وبالتالي، انماط معاينة متعددة، وادوات معاينة متعددة، واتما السؤال حول المعنى الذي يشرح ويفسر التعدد في اشكال الممارسة، وبالتالي، التعدد في انماط المعاينة، والتعدد في ادوات المعاينة. فما هو هذا المعنى؟ يستحيل الاجابة عن هذا السؤال عن طريق اشكال الممارسة فهي بحاجة الى تفسير، وليست مفسرة بذاتها.

المحطة الثانية

يستمد التعدد في انماط المعاينة، وادوات المعاينة، معناه ومفراه من التعدد في نماذج البحث العلمي، ومن هذا المنظار، يعتبر التعدد في الانماط والادوات النتيجة المباشرة للتعدد في نماذج البحث العلمي كيف؟ ولماذا؟

ما توصلنا اليه في تعرفنا الى البحث العلمي من الخارج وجود نموذجين من النماذج: نموذج الموضوع والاستقراء، ونموذج الذات والاستبطان.

■ في نموذج الموضوع والاستقراء، لا يوجد ادراك من دون موضوع، ا بد من وجود الموضوع مستقلاً عن ادراك الباحث، كي يوجد الادراك، ويعني موضوع البحث العلمي في هذا السياق، الكشف عن وجود الموضوع، والاعلان عن وجوده، والتطابق مع وجوده.

وفي نموذج الموضوع والاستقراء المقياس الاول والاخير في الحكم على المعرفة هو الملاحظة الحسية، والمعرفة المستندة الى حدس الباحث وعقله ومنطقه لا معنى لها دون استناد الى المعرفة الحسية.

وفي نموذج الموضوع والاستقراء، الوقائع تكون كما هي فعلاً في المحسوس، والمعاينة تكشف الوقائع كما هي فعلاً، والبصر يكون غير مثقل بأي افكار مسبقة، والعقل يكون على شكل لوح فارغ تنقش المحاس عليه. الخ.

وفي النتيجة، عندما يكون نموذج البحث العلمي على هذه الشاكلة، فمن الطبيعي، والبدهي، والمتوقع، ان تكون المعاينة غير المباشرة هي النمط الذي يتبناه الباحث، فمع هذا النمط، يكون تدخل الباحث، في المعاينة، عند حده

دنى، فيلجأ الباحث الى صياغة ادوات معاينة يستخدمها للتعرف الى الموضوع المستقل عنه وعن ادراكه والموضوع هنا هو البشر وكذلك، عندما يكون نموذج البحث العلمي على هذه الشاكلة، فمن الطبيعي، والبدهي، والمتوقع، ان تكون الاستمارة هي اداة المعاينة التي يتبناها الباحث. فمع هذه الاداة، تكون المشاهدة الحسية اولاً، اي تجميع المعلومات الموجودة حول الموضوع في المحسوس.

وعند هذه النقطة، نفهم تماماً ما تقوله كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب حول كون المعاينة غير المباشرة تتلاءم مع معرفة مجموعة من السكان كما هي، وحول كونها تتلاءم مع تحليل ظاهرة مجتمعية استناداً الى المعلومات الخاصة بافراد المجتمع المعني. فمع هذه الاقوال، تكون الاشارة الى الموضوع المستقل عن الباحث في المحسوس، والى ضرورة تجميع المعلومات حول الموضوع كما هي موجودة في المحسوس.

■ في نموذج الذات والاستنباط، لا يوجد الموضوع من دون ادراك، اي لا بد اولاً من وجود الادراك كي يوجد الموضوع، كما لا توجد حقيقة الا من خلال العقل البشري، والحواس لا تقدم لنا حقيقة الموضوع، وانما تقدم لنا مظهره. وفي نموذج الذات والاستنباط المصدر الاول للمعرفة هو العقل والحدس العقلي، والمادة العقلية التي تكتسب بواسطة العقل هي وحدها التي تزودنا بالمعرفة.

وفي نموذج الذات والاستنباط، تكون فكرة الباحث اولاً، والمعاينة ثانياً وفي النتيجة، عندما يكون نموذج البحث العلمي على هذه الشاكلة، فمن الطبيعي، والبدهي، والمتوقع، ان تكون المعاينة المباشرة هي النمط الذي يتبناها الباحث. فمع هذا النمط، يكون تدخل الباحث، في المعاينة، عند حده الاقصى. وكذلك، عندما يكون نموذج البحث العلمي على هذه الشاكلة، فمن الطبيعي، والبدهي، والمتوقع، ان تكون المقابلة هي اداة المعاينة التي يتبناها الباحث. فمع هذه الاداة يكون عقل الباحث، وادراك الباحث اولاً، فهو الذي يدير المقابلة، وهو الاساس فيها، وتفاعل الباحث مع الموضوع، في المقابلة، هو الذي يتج المعرفة العلمية.

وعند هذه النقطة، نفهم تماماً ما تقوله كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب حول كون المعايينة المباشرة تتلاءم مع قيام الباحث نفسه بمعاينة الواقع المجتمعي مباشرة، من دون اللجوء الى وسائط غير مباشرة، وحول كونها تتلاءم مع ما هو غير لفظي (non-verbal)، ومع دراية الأحداث لحظة حصولها. فمع هذه الأقوال، تكون الإشارة الى ان مصدر المعرفة هو عقل الباحث، وحده.

المحطة الثالثة

لا تفتقر الامور عند المحطة الثانية، فمع تعدد انماط المعايينة، بين المعايينة المباشرة، في تعبيرها عن نموذج الذات والاستنباط في البحث العلمي، وبين المعايينة غير المباشرة، في تعبيرها عن نموذج الموضوع والاستقراء في البحث العلمي، يختلف العلماء والباحثون، وفي خضم اختلافهم يتشكل حقل من النقد والنقد المضاد يتصف بعدد من الصفات. فمن جهة، النقد والنقد المضاد صحيحان على الدوام، ويتمتعان بالاهمية والجدارة العلمية ذاتها، ويستمدان حججهما من نمطي المعايينة المباشرة وغير المباشرة، ومن جهة ثانية، النقد والنقد المضاد يقعان داخل ما ينقدانه، ان النقد والنقد المضاد الموجه الى نمط معايينة ما، يسمح له بوعي اكبر عن طريق انتقال النقد، او النقد المضاد الى داخله وتحوله جزءاً لا يتجزأ منه وعلى هذا الاساس، في حال تبني الباحث نمط المعايينة المتمثل في المعايينة غير المباشرة، وكان تدخله في المعايينة، عند حده الادنى، يأتي رجل علم او باحث آخر ليثبت له، ببساطة شديدة وسهولة فائقة، عن طريق تبنيه لنمط المعايينة المتمثل في المعايينة المباشرة، ضرورة ان يكون تدخله، في المعايينة، عند حده الأقصى. وكذلك، في حال تبني الباحث نمط المعايينة المتمثل في المعايينة المباشرة، وكان تدخله، في المعايينة، عند حده الأقصى، يأتي رجل علم او باحث آخر ليثبت له، ببساطة شديدة وسهولة فائقة، عن طريق تبنيه لنمط المعايينة المتمثل في المعايينة غير المباشرة، ضرورة ان يكون تدخله، في المعايينة، عند حده الادنى.

لذلك هي المعضلة العلمية، انها ممارسة النقد والنقد المضاد، الصحيحان على الدوام. فالى اين تنتهي؟ وماذا ينتج عنها؟ في الحقيقة، ينتج عن النقد والنقد المضاد، انتقال نقد نمط المعايينة الى داخله، وتحوله جزءاً لا يتجزأ منه، فيشكل

نمط معاينة هو غير النمط في صورته النموذجية الصافية، المثالية وما يميزه هو التناقض الحاضر فيه. فمن جهة، ينتقل النقد الى داخل نمط المعاينة الاصلي، ومن جهة اخرى، يبقى نمط المعاينة الاصلي، فتكون الحصلة خليطاً من نمطي معاينة متعارضين داخل النمط الواحد.

وهكذا، في نمط المعاينة المباشرة، تختلف المعاينة، بين ان تكون معاينة مباشرة من الخارج، وبين ان تكون معاينة مباشرة من الداخل (المعاينة بالمشاركة). فالمعاينة المباشرة من الداخل، تمثل المعاينة المباشرة في صورتها النموذجية المثالية، حيث نموذج الذات والاستبطاء، وحيث تدخل الباحث عند حده الاقصى، وحيث لا ادوات معاينة، ولا وسائط غير مباشرة في المعاينة، واما المعاينة المباشرة، من الخارج، فتتمثل انتقال النقد الى داخل نموذج الات والاستبطاء، والى داخل المعاينة المباشرة، وتحوله جزءاً لا يتجزأ منها، حيث تدخل الباحث عند حده الادنى، ولو كانت المعاينة المباشرة تفترض، في صورتها المثالية، ان يكون تدخله عند حده الاقصى.

وكذلك، في نمط المعاينة غير المباشرة، تختلف ادوات المعاينة، بين المقابلة شبه الموجهة، وبين المقابلة المفتوحة المعمقة، وبين الاستمارة ذات الاسئلة المغلقة، او الاستمارة ذات الاسئلة المفتوحة. فالمقابلة شبه الموجهة، والاستمارة ذات الاسئلة المغلقة، تمثلان المعاينة غير المباشرة، في صورتها النموذجية الخالصة، حيث نموذج الموضوع والاستقراء، وحيث تدخل الباحث عند حده الادنى، واما المقابلة المعمقة والاستمارة ذات الاسئلة المفتوحة، فتتمثلان انتقال النقد الى داخل نموذج الموضوع والاستقراء والى داخل المعاينة غير المباشرة، وتحوله جزءاً لا يتجزأ منها، حيث تدخل الباحث في حده الاقصى، ولو كانت المعاينة غير المباشرة، تفترض، في صورتها المثالية، ان يكون تدخله عند حده

الفصل الرابع

ما هي حصيلة المعاينة؟

بعد ان انتهت عملية البناء، واصبحت المعطيات جاهزة، اتى وقت الاعلان عنها، فبعد ان بدأ بناء المعطيات مع تحديد المكونات النظرية التي تستخدم في البناء، وبعد تحديد موقع البناء، مع تحديد ميدان الدراسة واتقاء وحدات المعاينة، وبعد تحضير وسائل البناء، مع تحديد انماط المعاينة وادواتها، والنزول الى الحقل وتعبئة الاستمارات - ، والقيام بالمقابلات، وتفحص الوثائق، اتى وقت الاعلان عن حصيلة البناء . ويتضمن هذا الاعلان وجهين: الوجه المتعلق بالاعلان عن شكل البناء المنجز، والوجه المتعلق بالاعلان عن مضمون البناء المنجز . والمقصود بالاعلان عن شكل البناء المنجز، تقديم المعطيات التي حصل البناء فيها، مرتبة، منظمة، مصنفة، منققة، حسب، المكونات النظرية، من متغيرات ومؤشرات وابعاد نسقية ومؤشراتها. والمقصود بالاعلان عن مضمون البناء المنجز، تقديم التحليل والتفكير في المعطيات التي حصل البناء فيها، حسب الآليات والاليات الذهنية والمنطقية الاستنباطية، او التحليلية الاستقرائية التي استخدمت في بنائها

وبما ان الاعلان عن حصيلة البناء من المعطيات يأتي بعد عملية البناء ذاتها، وبما ان نموذجي البحث العلمي، المتمثلين في نموذج الموضوع والاستقراء، ونموذج الذات والاستنباط، يختلفان في المكونات النظرية المستخدمة في عملية البناء، ويختلفان في انماط المعاينة، وادوات المعاينة، فمن الطبيعي اختلاف الاعلان عن حصيلة البناء عند كل واحد منهما.

وعلى هذا، نقدم حصيلة المعاينة الكمية عند نموذج الموضوع والاستقراء
٥ ثم حصيلة المعاينة الكيفية عند نموذج الذات والاستنباط ثانياً.

أولاً: الحصيلة الكمية للمعطيات عند نموذج

الموضوع والاستقراء

تدرج الحصيلة الكمية للمعطيات من الوصف والتجميع الى تحليل الروابط والعلاقات بين المتغيرات.

● يتحقق الوصف بواسطة تقنيات احصائية تركز، وتلخص، وتوزع، المعطيات العائدة الى المتغيرات، واكثر التقنيات الاحصائية شيوعاً في مجال الوصف الاحصائي هي المعدلات، والمتوسطات، والنسب المئوية، والتوزيعات التكرارية.

■ تكون الروابط والعلاقات بسيطة عندما يتناول الباحث العلاقة بين متغيرين، واحد مستقل والاخر تابع، وتكون مركبة عندما يتناول العلاقة بين اكثر من متغيرين (multivariée).

■ يتطلب التفسير تحديد المتغيرات المستقلة التي يرغب الباحث في الكشف عن اثرها في المتغيرات التابعة. ولكن، ما يواجهه كل تفسير يقوم على الحصيلة الكمية للمعطيات التلازم الطبيعي، والضروري بين «المتغيرات المستقلة» وبين «المتغيرات الدخيلة» دون ان يكون في امكان الباحث، منذ البدء، عزل هذين النوعين من المتغيرات عن بعضهما عزلاً تجريبياً ويعني ذلك، ان العلاقة العلية (السببية) في البحث الاجتماعي تسمح بدخول متغيرات لا دلالة تفسيرية لها جنباً الى جنب مع المتغيرات التي ترتبط في ما بينها ارتباط السبب بالنتيجة. ولهذا، الارتباط الاحصائي، لو امكن الوصول اليه بأدق التقنيات الاحصائية، لا يبرهن، بالضرورة، على علاقات عليّة (سببية) بين المتغيرات. ومن اللازم على الباحث تنقية العلاقة الاحصائية بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع، واستبعاد المتغيرات الدخيلة عن طريق استخدام المتغير المستقل الاختياري (variable- test).

ثانياً: أمثلة تطبيقية حول الحصيلة الكمية للمعطيات

تمثيل المرأة في مجلس النواب

مسألة البحث: تمثيل المرأة في المجالس النيابية.

مسألة البحث: حسب طبيعة التمثيل النيابي، يتحدد تمثيل المرأة في مجلس النواب.

فرضية البحث: لا تصلح المفاهيم، في مسألة البحث، وفي مسألة البحث، كما هي، كي يجري التحقق منها في المحسوس، فهي مفاهيم نظرية تقع على دراية عالية من التجريد. فماذا يفعل الباحث؟ عليه تحويلها إلى مفاهيم إجرائية. فما هي المفاهيم النظرية؟ وما هي المفاهيم الإجرائية؟ يوجد في المسألة والمسألة المفهومين التاليين «تمثيل المرأة» و«طبيعة التمثيل النيابي» وهما مفهومان يقعان على درجة عالية من التجريد ولا نراهما في المحسوس، فيجري تحويلهما إلى مفهومين إجرائيين هما «حجم التمثيل النسائي» و«قانون الانتخاب». ومع هذين المفهومين الإجرائيين نستطيع رؤية «تمثيل المرأة» في المحسوس من خلال حجمه، كما نستطيع رؤية «طبيعة التمثيل النيابي» في المحسوس من خلال قانون الانتخاب. وعلى هذا، تكون الفرضية كالتالي: الرابط قوي بين قانون الانتخاب، من جهة، وبين حجم التمثيل النسائي في مجلس النواب، من جهة ثانية.

المتغيرات

إننا نفترض ونريد أن نبين «حجم التمثيل النسائي» في المحسوس، ولكن، سرعان ما نكتشف أن هذا المفهوم الإجرائي ليس إجرائياً كفاية، فكيف سنرى حجم التمثيل النسائي في المحسوس؟ وفي الإجابة عن السؤال، يكون المتغير التابع: «نسبة النساء من مجموع عدد النواب»، فتكون هذه النسبة هي المتغير التابع الذي نسمى إلى تفسيره. وكذلك، إننا نفترض ونريد أن نبين «قانون الانتخاب» في المحسوس، ولكن، سرعان ما نكتشف أن هذا المفهوم الإجرائي ليس إجرائياً كفاية، فكيف سنرى «قانون الانتخاب» في المحسوس؟ وفي الإجابة عن السؤال،

في المحسوس؟ وفي الإجابة، تكون المتغيرات التابعة، وهي ثلاثة متغيرات: المتغير الإيديولوجي، ويغطي المعتقدات المتعلقة بالواقع الإلهي وبكل ما يرتبط به مثل الإله، الشيطان، الجحيم، النعيم. الخ. والمتغير الشعائري الذي يستهدف الأفكار الدينية المؤداة في إطار الحياة الدينية كالصلاة، والقداس، والأسرار المقدسة، والحج. الخ. والمتغير العملي الذي يتعلق بوضع المبادي الدينية موضع التطبيق في الحياة اليومية كالعفو بدلاً من الإساءة، والإستقامة في دفع الضريبة. الخ. وكذلك إننا نفترض ونريد ان نبين «الشباب» في المحسوس، ولكن، سرعان ما نكتشف ان الشباب لا معنى لهم في المحسوس إلا بمقارنتهم مع فئة عمرية أخرى. فمع من ستقارنهم؟ وفي الإجابة عن السؤال يكون المتغير التابع المتمثل في ثنائية «الشباب بين 16 و 20 سنة والشيخ».

المؤشرات: في مايلي جدول نضع فيه مؤشرات كل متغير من المتغيرات الثلاثة: الإيديولوجي، الشعائري، الممارسة العملية.

المؤشرات	المتغيرات
<ul style="list-style-type: none"> - الاعتقاد بالله - الاعتقاد بالشيطان - الاعتقاد بالنفس - الاعتقاد بالخطيئة - الاعتقاد بالتثليث - الاعتقاد بالبحث - الاعتقاد بالجحيم - الاعتقاد بالنعيم - الاعتقاد بالتجسد - الاعتقاد بالروح 	<ul style="list-style-type: none"> المتغير الإيديولوجي
<ul style="list-style-type: none"> - الصلاة - القدا - الأسرار - الإحتفال بالأعياد الدينية 	<ul style="list-style-type: none"> المتغير الشعائري
<ul style="list-style-type: none"> - العفو عن الميئين - التصريح عن جميع المخايل لمصلحة الضرائب - العين بالعين والسن بالسن - الموت الرحيم - الزنا 	<ul style="list-style-type: none"> المتغير العملي

وفي النتيجة، نقدم الجدول الإحصائي التالي الذي يصنف المعطيات وينظمها ويرتبها. ونكتفي بتقديم الجدول العائد الى المتغير الأيديولوجي ومؤثراته.

مؤشرات المتغير الأيديولوجي		الشباب		الشيخوخ	
		نعم	لا	نعم	لا
1- الإيمان بالله		%72	%28	%79	%21
2- الإيمان بالشيطان		%14	%86	%25	%75
3- الإيمان بالبعث		%13	%87	%14	%86
10- الإيمان بالروح		%45	%55	%59	%14

ويتيح هذا الجدول، بالنسبة لكل مؤشر من المؤشرات العشرة، المقارنة بين إجابات الشباب وإجابات الشيخوخ، والقيام بعد ذلك بتحديد الاختلاف او التطابق بين النتائج. ولكن هدفنا ليس ان نعرف إذا كان الشباب يؤمنون أكثر او أقل من الشيخوخ بالشيطان مثلاً، او بالروح، او بالبعث. الخ. بل ان هدفنا هو اصلاً مقارنة درجة إيمان كل فئة بصورة إجمالية وبالنسبة للمؤشرات جميعها ولهذا السبب، نلجأ الى مقياس (indice) يجمع ويوحد بين المؤشرات العشر. ولإيجاد هذا المقياس علينا القيام بالخطوات التالية: نجمع الإجابات بـ «نعم» التي يقدمها المستجوب للمؤشرات العشر، فنحصل على مقياس خاص بالمستجوب (4 من 10، أو 5 من 10، أو 2 من 10)، ثم نحتسب متوسط المقاييس الخاصة لكل المستجوبين الشباب، وكذلك للشيخوخ. ولنفترض اننا حصلنا على مقياس 3,16 للشباب و 5,25 للشيخوخ، ف يعني ذلك انه من عشرة مؤشرات يقبل الشباب بالمتوسط بثلاثة مؤشرات والشيخوخ بخمسة. وبعد الوصول الى المقياس المتعلق بمؤشرات المتغير الإيديولوجي، نقوم بالأمر نفسه بالنسبة لمؤشرات المتغير الشعائري، ومؤشرات المتغير العملي اليومي. الخ. لنصل أخيراً الى مقياس واحد للشباب، ومقياس واحد للشيخوخ، يقدم درجة الايمان بصورة إجمالية، وبالنسبة للمتغيرات الثلاثة معاً.

يقدم كتاب الانتحار (le suicide) لإميل دوركايم نموذجاً في معالجة المعطيات وتحليلها فكيف مارس دوركايم التحليل المتعدد المتغيرات (analyse multivariée)؟

● استند الى إشكاليته وفرضياته لتحديد المتغيرات المستقلة (التفسيرية) التي يرغب في الكشف عن أثرها في المتغير التابع (معدل الانتحار). وهذه المتغيرات المستقلة هي التماسك المجتمعي الاسري، والتماسك المجتمعي الديني.

● استند الى إشكاليته وفرضياته ومتغيراته المستقلة لتحديد عدد من المتغيرات الدخيلة او الغريبة. وقد رأها متمثلة في الموقع الجغرافي، المناخ، فصول السنة، الليل والنهار، دور الحرارة.

● درس ١، وتباطؤ الإحصائي بين المتغير التابع (معدل الانتحار) وبين المتغيرات الدخيلة، فوجد ارتباطاً إحصائياً قريباً بينها

فبالنسبة للمتغير الدخيل المتمثل في طول الليل والنهار، ينطلق دوركايم من جدول إحصائي يقارن حصة الانتحار النسبية لكل شهر من أشهر السنة مع معدل طول النهار في فرنسا، ويصل الى التوزيع الإحصائي التالي: 60 % من الانتحارات تحصل في النهار، 22% في العصر، 8% في الليل. وبناء على هذا الجدول، يكون النهار كمتغير مستقل، هو السبب في الانتحار، وعندما يقال ذلك يكون المقصود الشمس والحرارة التي تحدث تأثيراً فوضوياً على الأجسام مما يرفع معدل الانتحار.

وبالنسبة للمتغير الدخيل المتمثل في فصول السنة، ينطلق دوركايم من جدول إحصائي يقارن حصة الانتحار النسبية لكل شهر من أشهر السنة في الريف الفرنسي، ويصل الى توزيع إحصائي يبين ان الشتاء يملك اقل معدل إنتحار، يليه الصيف، في حين يملك الربيع اعلى معدل، يليه الخريف وبناء على هذا التوزيع، يكون الفصل السنوي، كمتغير مستقل، هو السبب في الانتحار، وعندما يقال ذلك يكون المقصود ببرودة الشتاء، وحرارة الصيف، واعتدال الربيع، والخريف، حيث تخفص البرودة والحرارة من معدل الانتحار.

■ عمد إلى تنقية العلاقة الإحصائية بإدخال متغير ثالث يختبر بواسطته العلاقة الإحصائية بين المتغير التاسع وبين المتغيرات الدخيلة. وهذا المتغير هو در النشاط المجتمعي.

فبالنسبة للمتغير الدخيل المتمثل في طول الليل والنهار، ينطلق دوركايم من جدول إحصائي يقارن حصة الإنتحار النسبية مع درجة النشاط المجتمعي اليومي، ويصل إلى توزيع إحصائي يبين ارتباطاً إحصائياً قوياً بين در. النشاط المجتمعي اليومي وبين معدل الإنتحار، حيث توجد لحظتان ناشطتان مجتمعيّاً، حسب الإحصاء: يكون معدل الإنتحار فيهما مرتفعاً، قبل الظهر وبعده، وبين الفترتين فترة راحة حيث النشاطية المجتمعية معدومة فيبدو أن الانتحار يتوقف لحظة وفي النتيجة، السبب في الإنتحار هو النشاط المجتمعي، والحياة المجتمعية. وهذا السبب يكشف حقيقة الارتباط الوهمي بين طول النهار وبين معدل الإنتحار فالنهار يشجع الإنتحارات لا بسبب الضوء والحرارة وإنما لأنه وقت الأعمال الأكثر نشاطاً حيث تتقاطع العلاقات والروابط المجتمعية وتشابك، وحيث الحياة المجتمعية أكثر كثافة وشدة.

وبالنسبة للمتغير الدخيل المتمثل في فصول السنة، ينطلق دوركايم من جدول إحصائي يقارن حصة الإنتحار النسبية مع در. النشاط المجتمعي السنوية، ويصل إلى توزيع إحصائي يبين ارتباطاً إحصائياً قوياً بين درجة النشاط المجتمعي السنوية وبين معدل الإنتحار، حيث يوجد فصلان يخف فيهما النشاط المجتمعي، فيكون معدل الإنتحار فيهما منخفضاً، الشتاء والصيف. وهكذا، كلما بعدنا عن الشتاء كلما زادت عمليات الإنتحار التي تبلغ أقصاها في شهر حزيران حيث درجة النشاط المجتمعي السنوية تبلغ ذروتها، أما في آب فكل شيء يهدأ، وعمليات الإنتحار تخف. وفي النتيجة، السبب في الإنتحار هو النشاط المجتمعي والحياة المجتمعية. وهذا السبب يكشف حقيقة الارتباط الوهمي بين فصول السنة وبين الإنتحار ففصل الشتاء يخفض من معدل الإنتحار لا بسبب البرودة وإنما لأن الحياة المجتمعية خفيفة « والعلاقات الإنسانية نادرة، والسكان في حالة سبات حقيقي. وكذلك في فصل الصيف.

الاستماع الى البرامج الاذاعية

نستعير هذا المثل من عالم الاجتماع بول لازارسفيلد، وقد عرضه عالم الاجتماع الفرنسي ريمون بودون (Boudon)⁽¹⁾

ويتعلق المثل بالاستماع الى البرامج الاذاعية، الدينية والسياسية والموسيقى الكلاسيكية، حسب العمر. ويعني ذلك ان العمر، في المثل، هو المتغير المستقل وان الاستماع الى البرامج الاذاعية هو المتغير التابع. وبنتيجة تجميع المعطيات كان الجدول الاحصائي الاول:

الاستماع الاذاعي	شباب	منون
برامج دينية	17%	26%
برامج سياسية	34%	45%
برامج موسيقى كلاسيكية	30%	29%
المجموع	1000	1000

وحسب هذا الجدول يظهر الارتباط الاحصائي القوي بين العمر (المتغير المستقل) والاستماع الاذاعي (المتغير التابع). فارتفاع العمر يؤدي الى ارتفاع معدل الاستماع الى البرامج الدينية والسياسية. واما في ما يتعلق ببرامج الموسيقى الكلاسيكية، فلا يظهر في الجدول اي ارتباط احصائي بين المتغير المستقل والتابع، اي ان الاستماع الى الموسيقى الكلاسيكية يحكمه المزاج الشخصي فقط ولا يحكمه العمر.

لم يكتف لازارسفيلد بالعلاقة العلية الحاضرة في الجدول 1، فعمد الى ادخال متغير ثالث هو مستوى التعليم. وقد تمثل في توزيع المستجوبين الى فئتين: مستوى تعليمي مرتفع ومستوى تعليمي منخفض. وبنتيجة تجميع المعطيات المائدة الى المتغيرات الثلاثة كان الجدول الاحصائي التالي:

مستوى تعليمي مرتفع		مستوى تعليمي منخفض		الاستماع الاذاعي
شباب	مسنون	شباب	مسنون	
9%	11%	29%	32%	برامج دينية
40%	55%	25%	40%	برامج سياسية
32%	52%	28%	19%	موسيقى كلاسيكية

فما هي التغيرات في الروابط والعلاقات، وبالتالي، في العلاقة العلية (السببية)، التي يقدمها الجدول الثاني؟

إذا لم يكن الجدول الاول يسمح للباحث بأي تحليل يوصله الى علاقة عليية (سببية)، تشرح وتفسر الاستماع الى برامج الموسيقى الكلاسيكية، فان الجدول الثاني يتيح له ذلك. وحسب هذا الجدول، ينعكس ارتفاع المستوى التعليمي ايجاباً على الاستماع الى الموسيقى الكلاسيكية، عند الشباب والمسنين على حد سواء.

وإذا كان الجدول الاول سمح للباحث بتحليل اوصله الى علاقة عليية (سببية) بين العمر والاستماع الى البرامج الاذاعية الدينية، فان الجدول الثاني اظهر ان مستوى التعليم اكثر اهمية من العمر في شرح وتفسير الاستماع الى البرامج الدينية.

وإذا كان الجدول الاول سمح للباحث بتحليل اوصله الى علاقة عليية (سببية) بين العمر والاستماع الى البرامج السياسية، فان الجدول الثاني اضاف الى العلاقة العلية الاولى، علاقة عليية ثانية على الدرجة نفسها من الاهمية في الشرح والتفسير.

ثالثاً: الحصيلة الكيفية للمعطيات

يمثل التحليل الكيفي تمريناً ذهنياً في الربط بين العناصر، وفي رسم صورة ذهنية للظواهر، وحركتها، وعلاقاتها فيما بينها ويمكن للتحليل الكيفي ان يتبدى في صور عدة.

● تتمثل الصورة الاولى في اعادة انتاج منطقية، لسيناريو تلسلي (un comportement séquentiel)، من الوقائع والتصرفات. وعلى سبيل المثال، لنفترض ان الباحث يريد ان يدرس المقاعيل الناتجة عن تطبيق الشكل الانتخابي المتمثل في التمثيل النسبي، ونظام اللاتحة الانتخابي، على حجم التمثيل النسبي في مجلس النوا فيبدأ الباحث بفكرة تقول بأن تطبيق هذا الشكل يزيد من حصصة التمثيل النسبي، ثم يبني نموذجين ذهنيين منطقيين (modèles logiques)، من الروابط والعلاقات، يتخيل فيهما، تفاعلات الوضع الحقيقي، وانعكاساتها على حجم التمثيل النسبي. وفي النموذج الاول، يتخيل الانتقال من التمثيل الفردي، والنظام الانتخابي الفردي، الى التمثيل النسبي ونظام اللاتحة الحزبية، وتفاعلاته، ونتائجه، في حين يتخيل في النموذج الثاني الانتقال من التمثيل النسبي ونظام اللاتحة الحزبية، الى التمثيل الفردي، والنظام الانتخابي الفردي، وتفاعلاته، ونتائجه ومع اجتماع النموذجين، يكون في متناول الباحث سيناريو هان تلسليان يقدم كل واحد منهما اللليل المكسي على جدارة النموذج الاخر.

وفي النتيجة، تتطلب هذه الصورة الاولى، من صور التحليل الكيفي، المقارنة الضمنية بين نموذجين يعتمدهما الباحث ذهنياً ومنطقياً. ويطلق على هذه الصورة، في كتب العلم والبحث العلمي في بلدان الغرب، تسمية (pattern-matching) بالاجنية.

● تتمثل الصورة الثانية في التحليل الوثائقي (l'analyse documentaire)، الذي يتضمن محطتين: التحليل الاول (analyse préliminaire) والتحليل الحقيقي (l'analyse proprement dite)، ففي المحطة الاولى، يجري التقييم

النقدي للوثيقة، والتأكد من طبيعتها وهويتها، ومصدرها، ومفاهيمها الأساسية، ومنطقها الداخلي. واما في المحطة الثانية، فتستخرج، من الوثيقة، مسألة البحث، والمالية، والفرضية.

وما يميز هذه الصورة، لجوء الباحث الى اجراء احترازي للتأكد من التحليل الكيفي الذي يقدمه. ويتمثل هذا الاجراء في التركيز على عدد من الحالات الشاذة، وتحليلها، والتأكد من كونها تنتمي الى الشواذ الذي يشتمل تحليل الباحث، وليس الشواذ الذي ينقض هذا التحليل ويرسم علامات استفهام حوله.

• تتمثل الصورة الثالثة في تحليل المضمون (l'analyse de contenu)، الهادف الى شرح وتفسير مضمون الاتصالات بين البشر، كالأعمال الأدبية، ومقالات الصحف، والوثائق الرسمية، والبرامج السمعية البصرية، وتصريحات السياسيين، وتقارير الاجتماعات، والمقابلات. الخ. ويتحقق هذا الهدف من خلال الإجابة عن خمسة أسئلة: من يتكلم؟ (qui parle؟)، كي يقول ماذا؟ (pour dire quoi؟)، بأي أسلوب او طريقة؟ (par quels procédés؟)، الى من يوجه الكلام؟ (à qui؟)، بهدف احداث اي تأثير؟ (Avec quel effet recherché؟) وهكذا، يكون الباحث المحلل لنفسه المعرفة، وهي تختلف بين أن يكون موضوعها المتكلم نفسه، كتحليل المضمون المتعلق بصحيفة للتعرف الى ايديولوجيتها او تحليل المضمون المتعلق بجمعية ما للتعرف الى آليات اشتغالها، وبين أن يكون موضوعها التعرف الى الشروط المجتمعية التي يوجد المضمون فيها وفي تعابير اخرى، رج تحليل المضمون في سياقين مختلفين، فإما تحليل المضمون لأن الباحث يجد فيه معرفة مفيدة في دراسة صاحب المضمون، واما تحليل المضمون لأن الباحث يجد فيه معرفة مفيدة في دراسة الشروط المجتمعية التي يوجد المضمون فيها

ولقد اخذ الحيز الخاص بتحليل المضمون يتعاظم اكثر فأكثر في البحث الاجتماعي، خصوصاً لأنه يتيح امكانية المعالجة للمعلومات والشهادات التي تنطوي على درجة عالية من العمق والغنى، ويوفق بين التشدد المنهجي، من جهة، والعمق الادبائي من جهة اخرى. ويدين هذا التقدم بالكثير، وبشكل خاص الى رولان بارت (Roland Barthes)، وكلود ليفي-ستروس (Claude Levi-Strauss)،

والجيدراس جوليان (Algirdas Julien)، وغريماس (Greimas)، وبشكل عام، يمكن التمييز بين ثلاثة أنماط من تحليل المضمون:

تحليل المضمون التكويني (thématique)، الذي يركز على العناصر التكوينية، ويتبع في تركيزه، التصنيف حسب فئات. وهو التحليل الذي يحتسب ويقارن درجة التكرار في عدد من الخصائص، أو في الأحكام والقيمات، الحاضرة في المضمون، وتجميعها في فئات ذات دلالة. والمسار في هذا النمط كمي أساساً

تحليل المضمون الشكلي (formel) الذي يتناول أشكال الترابط بين الانكار، وتناوبها، وتدرجها. فإما تحليل العبارات والمفردات، وطول الجملة، ونظام الكلمات، والتردد، ، وأما تحليل الالفاظ، والتدرج في الخطاب، وترتيب مقاطعه، والاعادات فيه، والانقطاعات في وتيرته.

تحليل المضمون البنوي (structural) الذي يركز على كيفية، أو طريقة، تنسيق العناصر، ويحاول اظهار جوانب ضمنية وكامنة، ويكشف عن المبادئ والاسس المنظمة للعناصر، بغض النظر عن العناصر ذاتها، ويعلن عن الانتظام الخفي للمجريات في المضمون.

خاتمة

يحتل هذا الكتاب موقعه بين سلسلة من الكتب نستند فيها جميعها الى الفكرة ما يجري في الواقع العربي الملموس هو ممارسة استحالة وجود النموذج الغربي الحديث . فالنموذج التحديثي الغربي يطرح نفسه كنموذج عالمي ويحول في الوقت نفسه دون ان يكون واقع المجتمعات الاخرى من طبيعته . والاستحالة هي التي تمارس ولا يمارس غيرها منذ قرنين من الزمن . واذا كانت استحالة وجود النموذج الغربي الحديث تمارس في الواقع ، فهي تمارس في الفكر العربي ايضاً ، ولا يمارس غيرها فيه منذ قرنين من الزمن .

على هذا الاساس ، قدمنا في هذا الكتاب استحالة تعرف بلداً الى العلوم الحديثة المتقلة الينا من بلدان الغرب .

مع الامل بأن تنتهي سلسلة الكتب الى كتاب واحد تنحول فكرة الاستحالة فيه الى نظرية الاستحالة .

لا تقدم كتب العلم المتفتحة إلينا من بلدان الغرب المعنى في
أنحت العلمي، وإن « الأشكال المختلفة والمتنوعة لممار
هذا المعنى، والأشكال المختلفة والمتنوعة لاستخدام هذا المعنى
استخداماً وظرفياً والمشكلة ليست في بلدان العلم في الغرب،
فهي بلدان العلم، ولا يسعها، سوى تقديم أشكال
العلمية وأشكال استخدامها. إنها المشكلة عندنا. في بلداننا،
فعلينا أن إلى المعاني العلمية خارج أشكال ممارستها و
أشكال استخدامها، كي يكون ممكناً لنا التعرف إلى أشكال
ممارستها، وأشكال استخدامها.

البحث العلمي في العلوم الاجتماعية

المركز الثقافي العربي



الدار البيضاء: ص.ب 4006 (سيفنا)

بيروت: ص.ب 113/5158

www.ccaedition.com

markaz@wanadoo.net.ma

